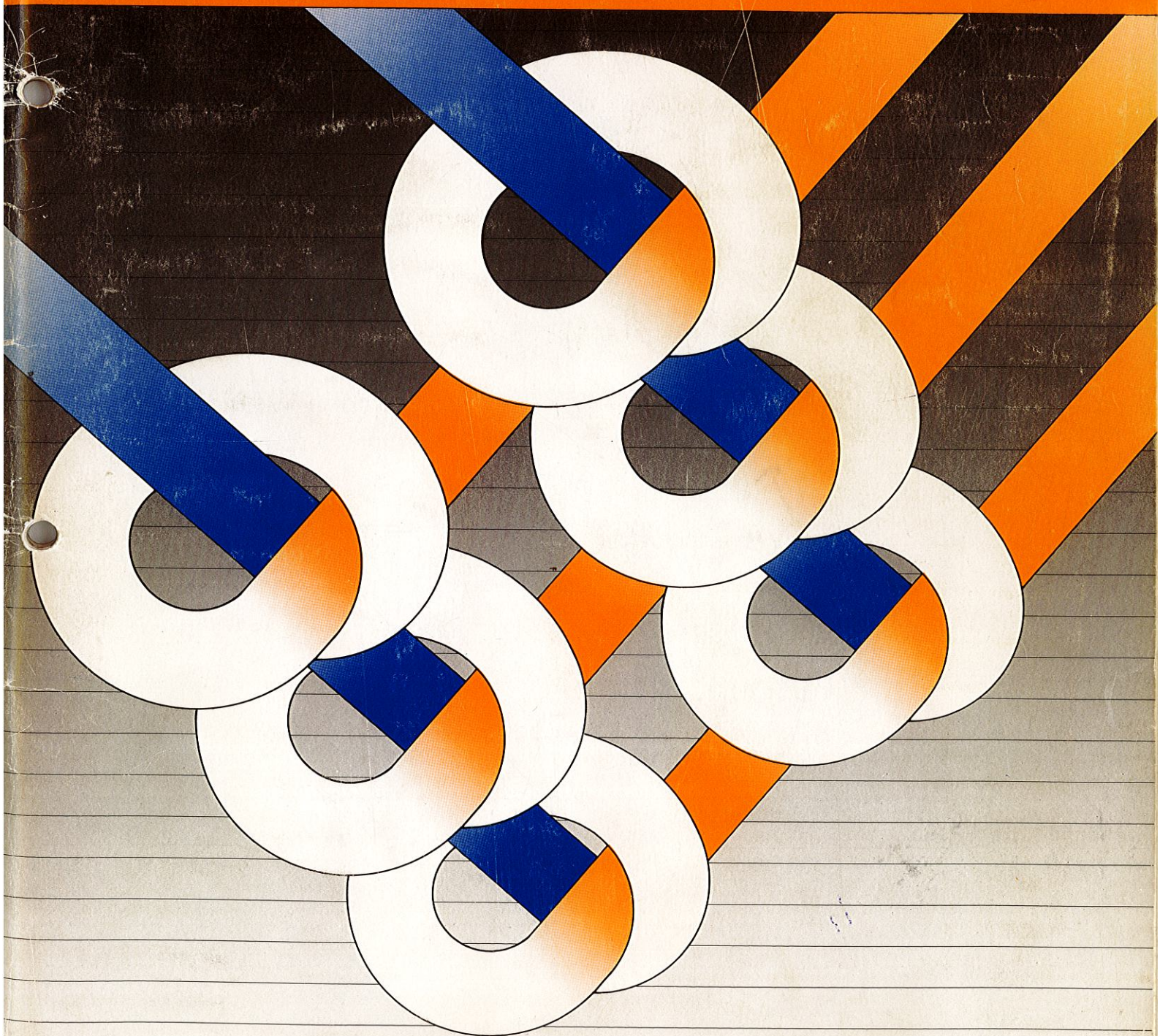


COMO USAR SU MAQUINA DE TEJER



1ra.LECCION

1. COMO USAR SU MAQUINA DE TEJER	5
1-1. COLOCANDO SU MAQUINA	5
1-2. QUARDANDO SU MAQUINA	11
2. HE AQUI ALGUNOS PUNTOS IMPORTANTES DE RECORDAR ANTES DE EMPEZAR	15
2-1. PREPARACION DEL HILO	15
2-2. ENHEBRADO DE LA UNIDAD TESORA DEL HILO	16
2-3. POSICION DE LA AGUJA	18
2-4. NOMBRE DE LAS PARTES Carro K	18
2-5. RELACION ENTRE EL DISCO TENSOR Y EL HILO	19
3. OPERACION BASICA – PRACTICA I. (TEJIDO LISO)	20
3-1. TEJIDO LISO	20
3-2. COMO RETIRAR EL TEJIDO DE LA MAQUINA	23
3-3. ENHEBRAR CON ORILLA TERMINADA	24
3-3-1. Método manual	24
3-3-2. Remallador	25
3-3-3. Utilizando las palancas de diseño y la regleta 1/1	27
4. CONOCIMIENTOS DEL TEJIDO LISO	28
4-1. CUANDO NO PUEDE ENHEBRAR BIEN	28
4-1-1. Cuando la aguja no agarra el hilo	28
4-2. CUANDO EL CARRO K SE RESISTE	28
4-3. SI SE ATORA EL CARRO K	29

2da.LECCION

5. OPERACION BASICA – PRACTICA II. (DESEÑOS)		33
5-1.	TARJETA PERFORADA	40
5-2.	RELACION ENTRE LA TARJETA PERFORADA Y LAS AGUJAS	42
	COMO CAMBIAR LA GUIA SELECTORA PARA LAS AGUJAS DE LOS EXTREMOS	43
5-3.	PREPARACION PARA TEJER DISEÑOS	44
5-3-1.	Colocando la tarjeta perforada	44
5-3-2.	Preparación para tejer diseños	45
5-4.	DISEÑOS DE PUNTO RETENIDO (TUCK). DISEÑOS DE PUNTO SALTADO	46
5-5.	DISEÑO DE DOS COLORES DE PUNTO RETENIDO (TUCK). DISEÑO DE DOS COLORES DE PUNTO SALTADO	48
5-6.	DISEÑOS MULTICOLORES	50
5-7.	MOTIVOS MULTICOLORES	52
5-7-1.	Cómo colocar las levas para tejido con motivos	53
5-7-2.	Preparación para los diseños multicolores y cómo tejerlos	54
5-7-3.	Motivos dobles multicolores	56
5-8.	DISEÑO DOBLE LARGO	59
5-8-1.	Preparación para diseños de doble largo	58
5-8-2.	Cuando se tejen diseños normales y de doble largo	59
5-9.	DISEÑOS INTERCALADOS	59
5-10.	TEJIDO VANISADO (DOBLE VISTA)	62
5-11.	TEJIDO INTARSIA (DIBUJOS EN COLORES LISOS POR AMBAS CARAS)	64
5-12.	COMO DISEÑAR SUS PROPIAS TARJETAS	67
6. CONOCIMIENTOS DE TEJIDO DE DISEÑO		68
6-1.	SI COMETE FALTAS EN TEJIDO DE DISEÑO UTILIZANDO LAS TARJETAS PERFORADAS Y COMO CORREGIRLAS	68
6-1-1.	Si se atora el carro K	68
6-2.	SI COMETE FALTAS EN TEJIDO DE DOBLE LARGO. COMO CORREGIRLAS	72
7. OPERACION BASICA – PRACTICA III. (TEJIDO DE DISEÑO CALADO)		73
7-1.	TEJIDO DE DISEÑO CALADO	73
7-2.	COMO COLOCAR EL CARRO L	73
7-3.	TEJIDO DE DISEÑO CALADO. TEJIDO DE DISEÑO CALADO FINO	74
7-4.	CUANDO SE MEZCLAN DISEÑOS CALADO FINO Y CALADO NORMAL	77
7-5.	COMO USAR LA LEVA DE PUNTADA L	78
8. CONOCIMIENTO DEL TEJIDO DE DISEÑO CALADO		80
8-1.	SI SE ATORA EL CARRO L	80
8-2.	DESTEJER EL TEJIDO	82

3ra. LECCION

9. ELABORANDO UNA PRENDA		83
9-1.	COMO UTILIZAR EL TRANSPORADOR Y EL REMALLADOR	83
9-1-1.	Transportador	83
9-1-2.	Remallador	84
9-2.	AUMENTANDO Y DISMINUYENDO PUNTOS. LEVANTANDO PUNTOS CAIDOS	85
9-2-1.	Aumentando puntos	85
9-2-1-1.	Aumentando un punto en ambas orillas del tejido Método sencillo	85
9-2-1-2.	Aumentando un punto en ambas orillas del tejido Método Full Fashioned	85
9-2-1-3.	Aumentando varios puntos en ambas orillas del tejido	85
9-2-2.	Disminuyendo puntos	86
9-2-2-1.	Disminuyendo un punto en ambas orillas del tejido Método sencillo	86
9-2-2-2.	Disminuyendo un punto en ambas orillas del tejido Método Full Fashioned	87
9-2-2-3.	Disminuyendo varios puntos en ambas orillas del tejido	87
9-2-3.	Levantando puntos caídos	88
9-2-3-1.	Arreglando un punto caído	88
9-2-3-2.	Arreglando un punto caído en varias vueltas	89
9-3.	COMO HACER DOBLADILLO	90
9-3-1.	Doblado sencillo	90
9-3-2.	Doblado con picos	92
9-3-3.	Doblado elástico 1 x 1	94
9-4.	REMATANDO Y HACIENDO UN OJAL	95
9-4-1.	Rematando utilizando la aguja de canavá	95
9-4-1-1.	Cuando el hilo se encuentra en el lado izquierdo	95
9-4-1-2.	Cuando el hilo se encuentra en el lado derecho	96
9-4-2.	Rematando utilizando el remallador	97
9-4-3.	Costura vertical del punto liso	98
9-4-4.	Como hacer un ojal	99
9-5.	COMO FORMAR EL ESCOTE REDONDO	100
9-5-1.	Utilizando la leva de retención	100
9-5-1-1.	Tejido liso	100
9-5-1-2.	Tejido de diseño	101
9-5-2.	Utilizando el hilo de enhebrar (Tejiendo diseños calados)	103

9-6. PROCEDIMIENTO DE COSTURA	105
9-6-1. Hilvanar el tejido con alambre y/o con hilo	105
9-6-2. Procedimiento de costura	106
9-7. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO	106
9-7-1. Reposición de una aguja	106
9-7-2. Limpieza y mantenimiento	107

10. SUGESTIONES UTILES	108
-------------------------------	------------

10-1. TEJIDO PARCIAL (TEJIDO LISO Y TEJIDO DE DISEÑO)	108
10-1-1. Disminuyendo puntos	109
10-1-2. Aumentando puntos	110
10-2. TEJIDO PARCIAL (TEJIDO DE DISEÑO CALADO)	111
10-2-1. Disminuyendo puntos	111
10-2-2. Aumentado puntos	111
10-3. TEJIENDO EN TUBO	112

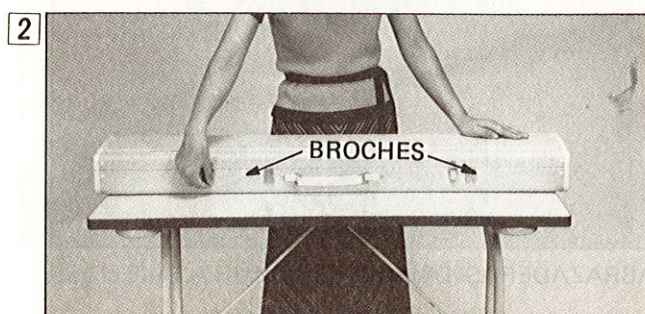
1ra.LECCION

1. COMO USAR SU MAQUINA DE TEJER

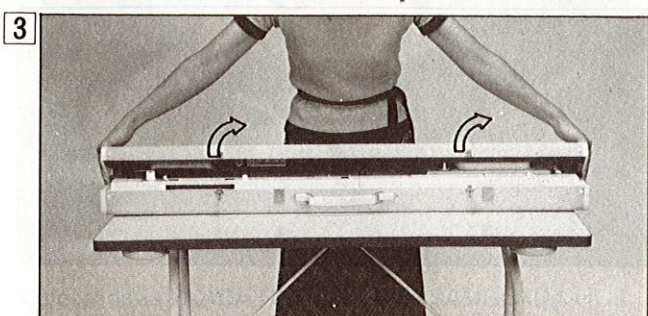
1-1. COLOCANDO SU MAQUINA



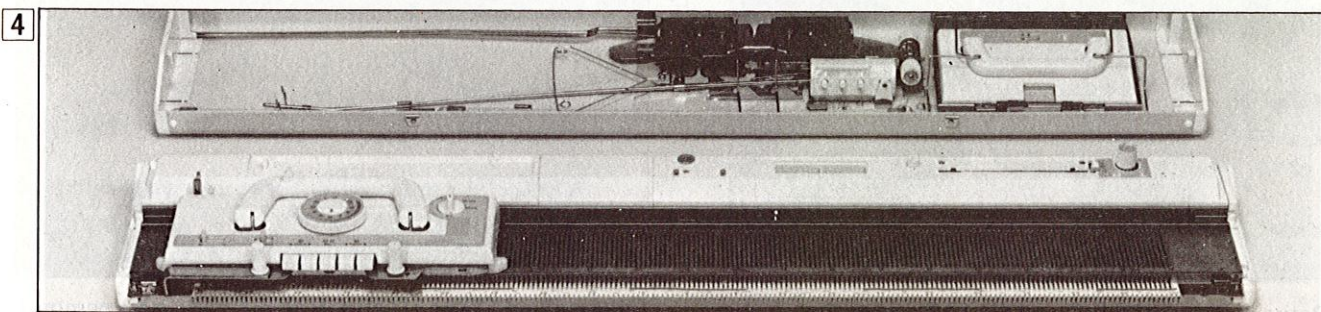
Coloque la máquina sobre una mesa firme, CON EL MANGO DEL ESTUCHE contrario a usted.



Libere los broches que se encuentran a ambos lados del mango.



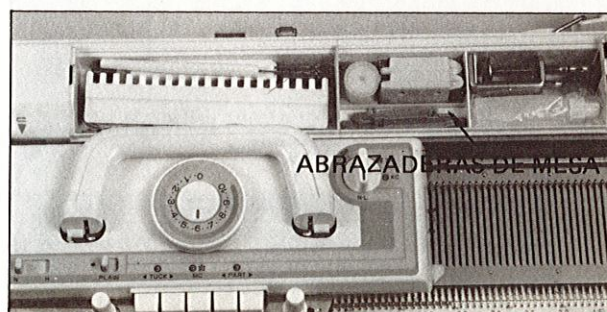
Levante la tapa del estuche y jale hacia usted para liberar la tapa.

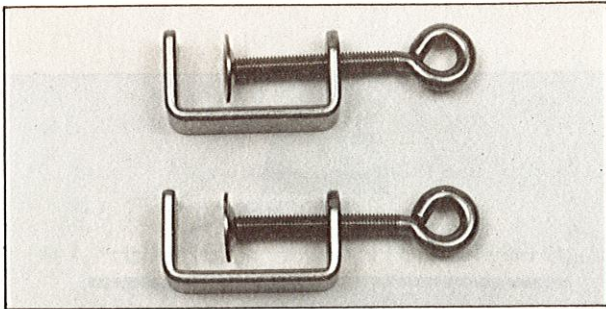


Después de liberar la tapa.



Saque las dos ABRAZADERAS DE MESA de la caja de accesorios.

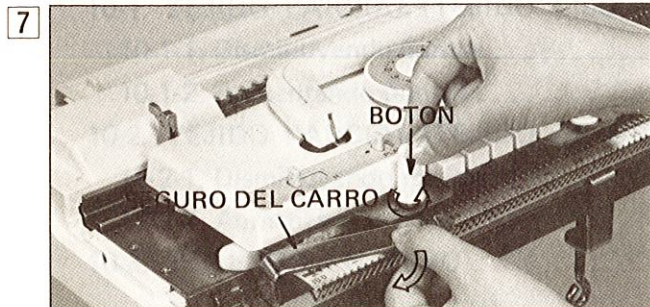




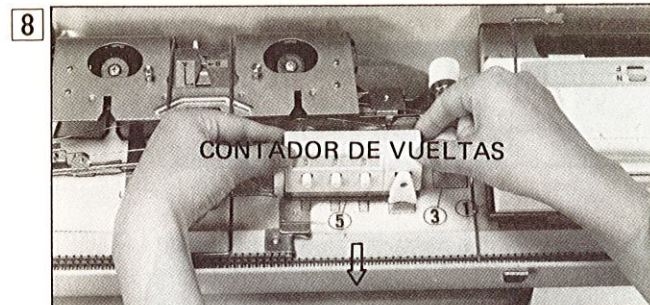
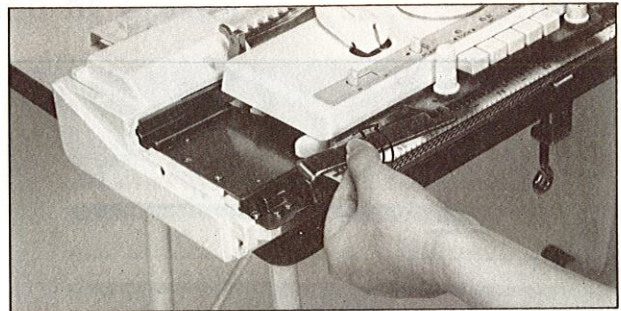
ABRAZADERAS DE MESA



Fije la máquina a la mesa apretando los tornillos de las abrazaderas.



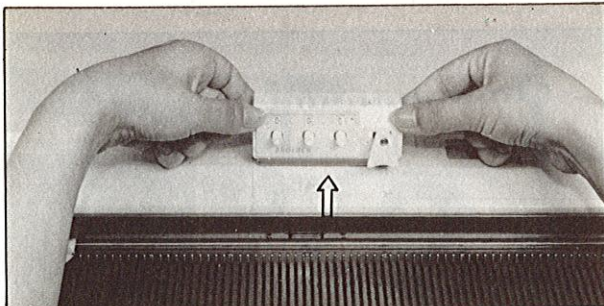
Afloje el BOTON y remueva el SEGURO DEL CARRO.



Retire el CONTADOR DE VUELTAS de estuche.
1) Jale el CONTADOR DE VUELTAS hacia usted.
2) Levántelo y retíelo.



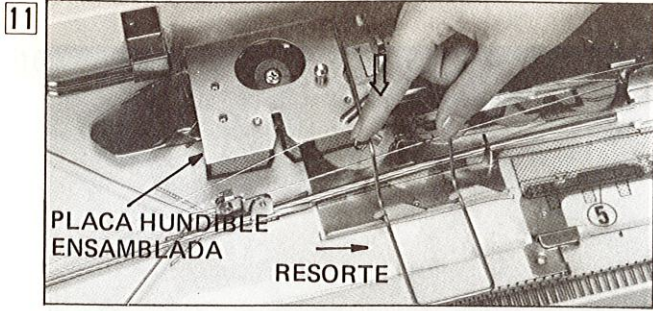
Colocando el CONTADOR DE VUELTAS en los pernos en el centro de la máquina.
1) Coloque el CONTADOR DE VUELTAS en los dos PERNOS.



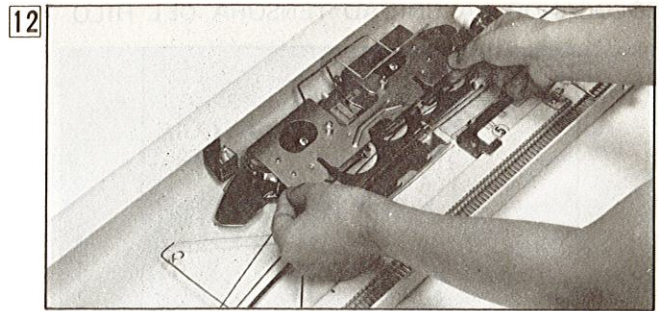
2) Empújelo hacia afuera.



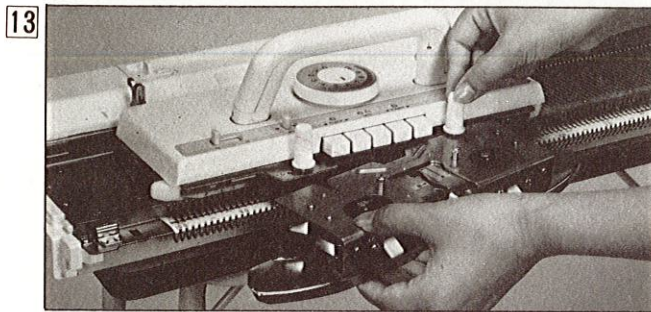
Jale el MANGO DEL CARRO hacia usted y colóquelo.



Presione hacia abajo el RESORTE y retirelo del broche.

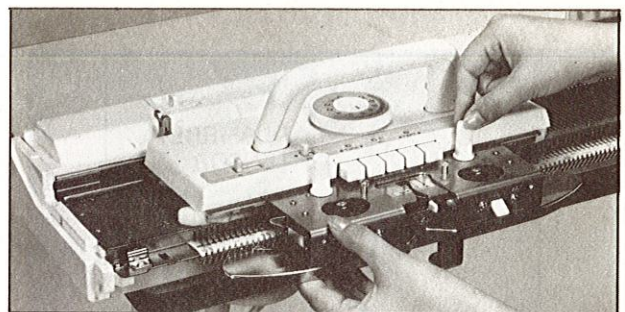


Retire la PLACA HUNDIBLE del estuche.



Colocando la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA en el CARRO "K".

1) Afloje los botones e inserte la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA abajo de los botones.

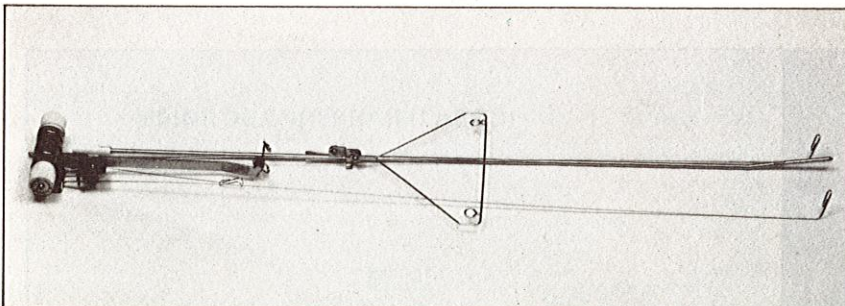


2) Asegúrese de apretar los botones a fin de asegurar la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA.



Retire la UNIDAD TENSORA DEL HILO del estuche.

1) Sáquelo del estuche en el orden 1, 2 y 3



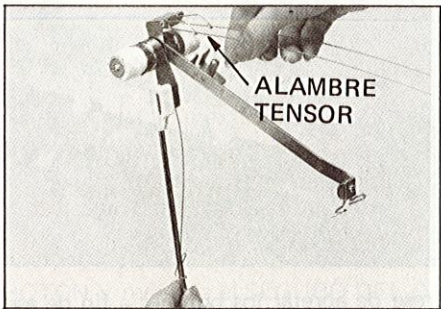
UNIDAD TENSORA DEL HILO

COLOCANDO LA UNIDAD TENSORA DEL HILO.

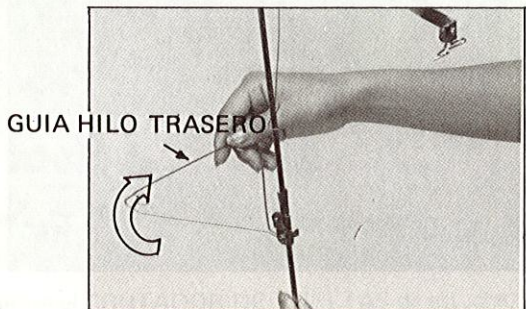
15



- 1) Gire el BRAZO GUIA FRONTAL en la dirección de la flecha.



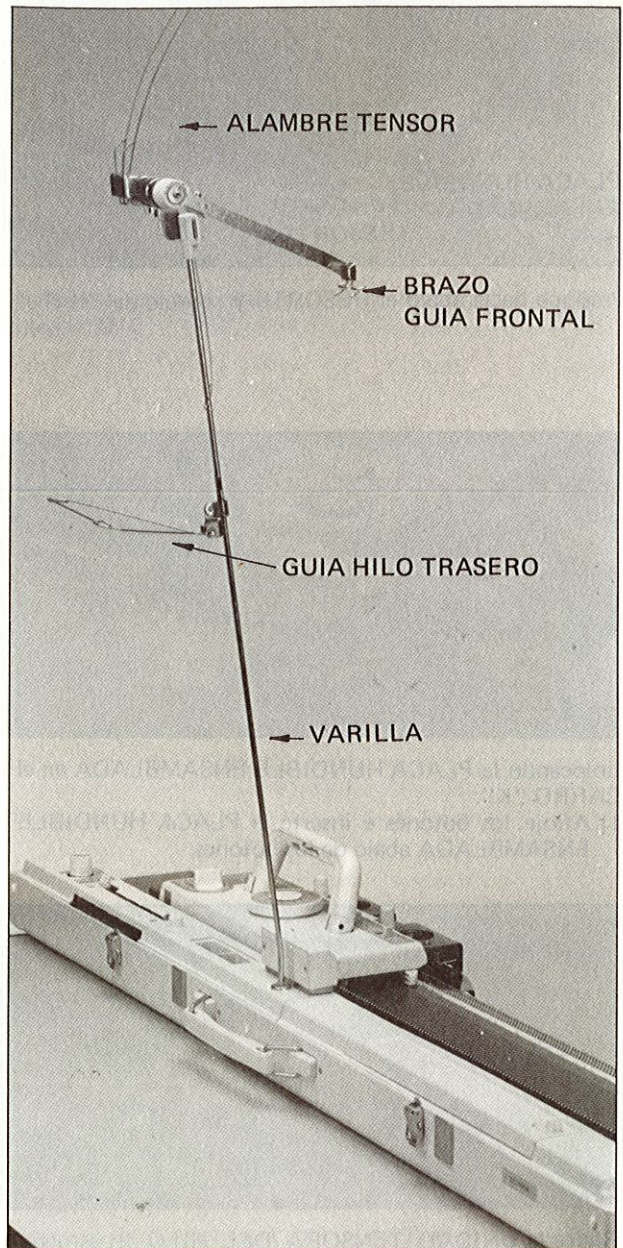
- 2) Gire hacia atrás hasta donde llegue EL ALAMBRE TENSOR.



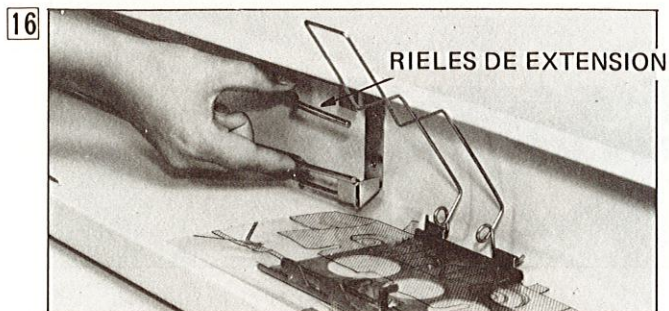
- 3) Levante el BRAZO GUIA TRASERO hasta que quede perpendicular a la varilla.



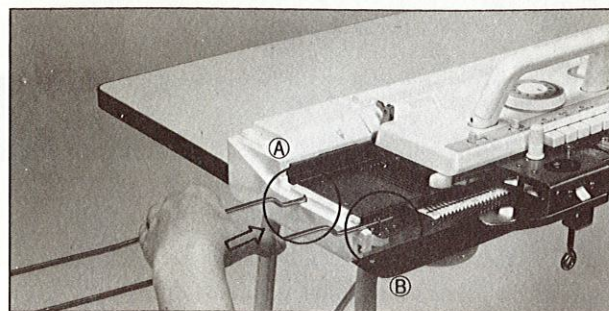
- 4) Inserte la VARILLA en la perforación en el centro de la máquina.



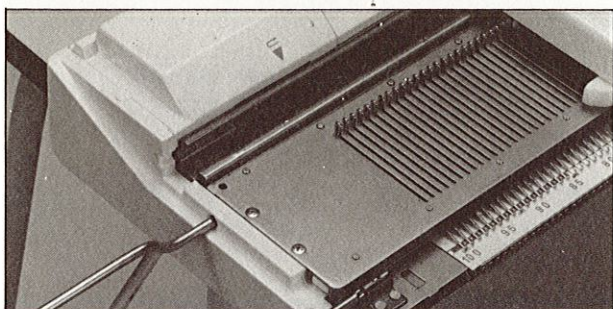
El GUIA HILO TRASERO debe mirar hacia atrás.



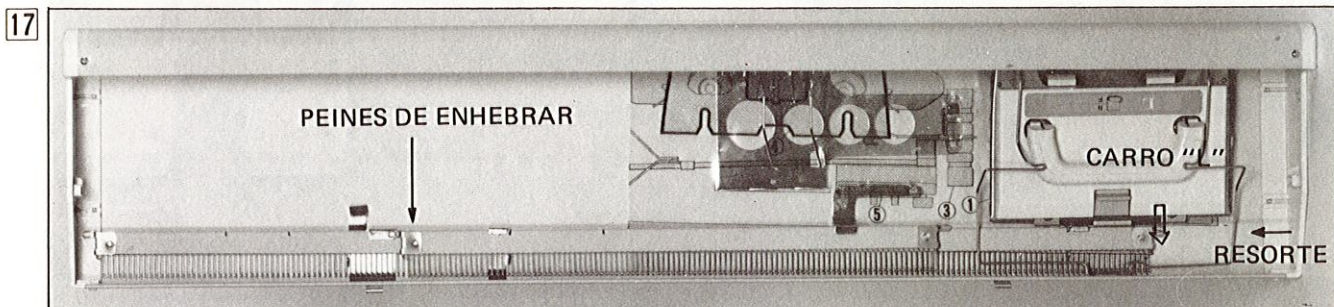
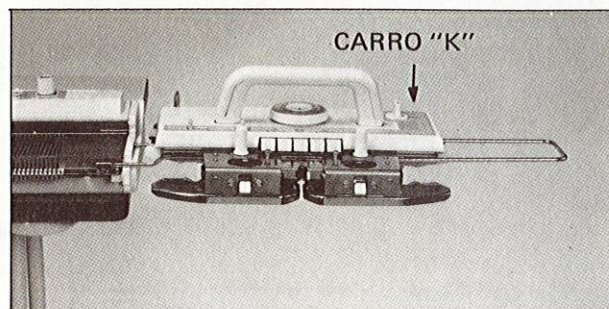
Retire los RIELES DE EXTENSION del estuche y colóquelos a ambos lados de la máquina.



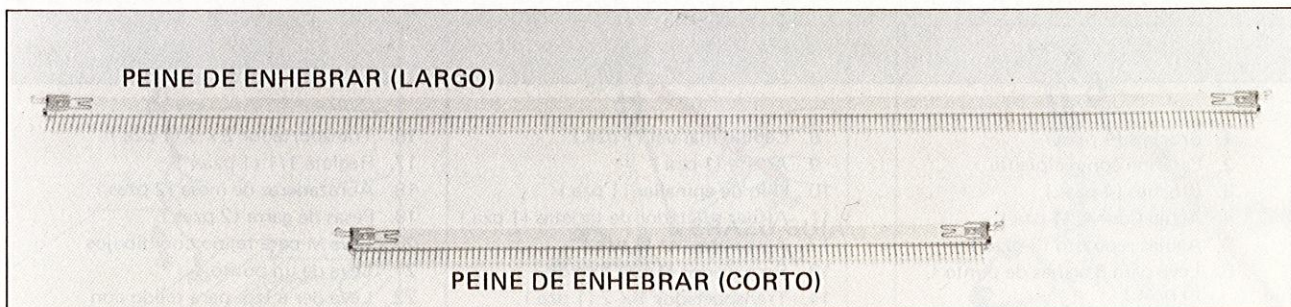
1) Inserte los RIELES DE EXTENSION en las perforaciones (A y B) a ambos lados de la máquina.



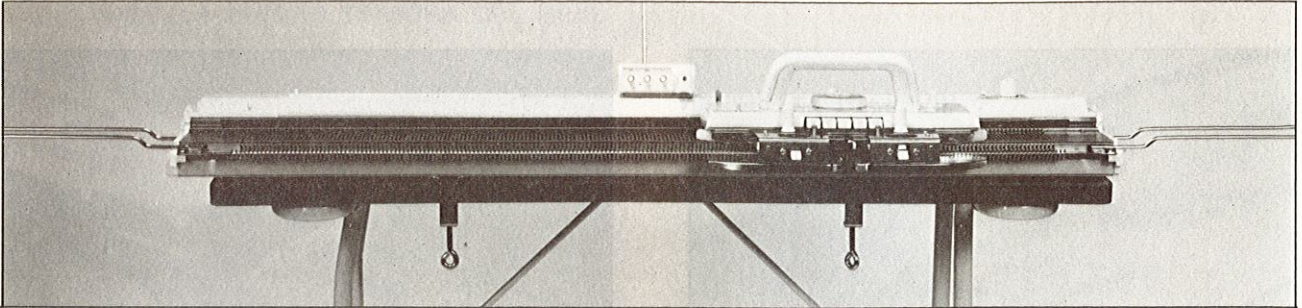
2) Coloque los RIELES DE EXTENSION firmemente, para evitar la caída del CARRO "K".



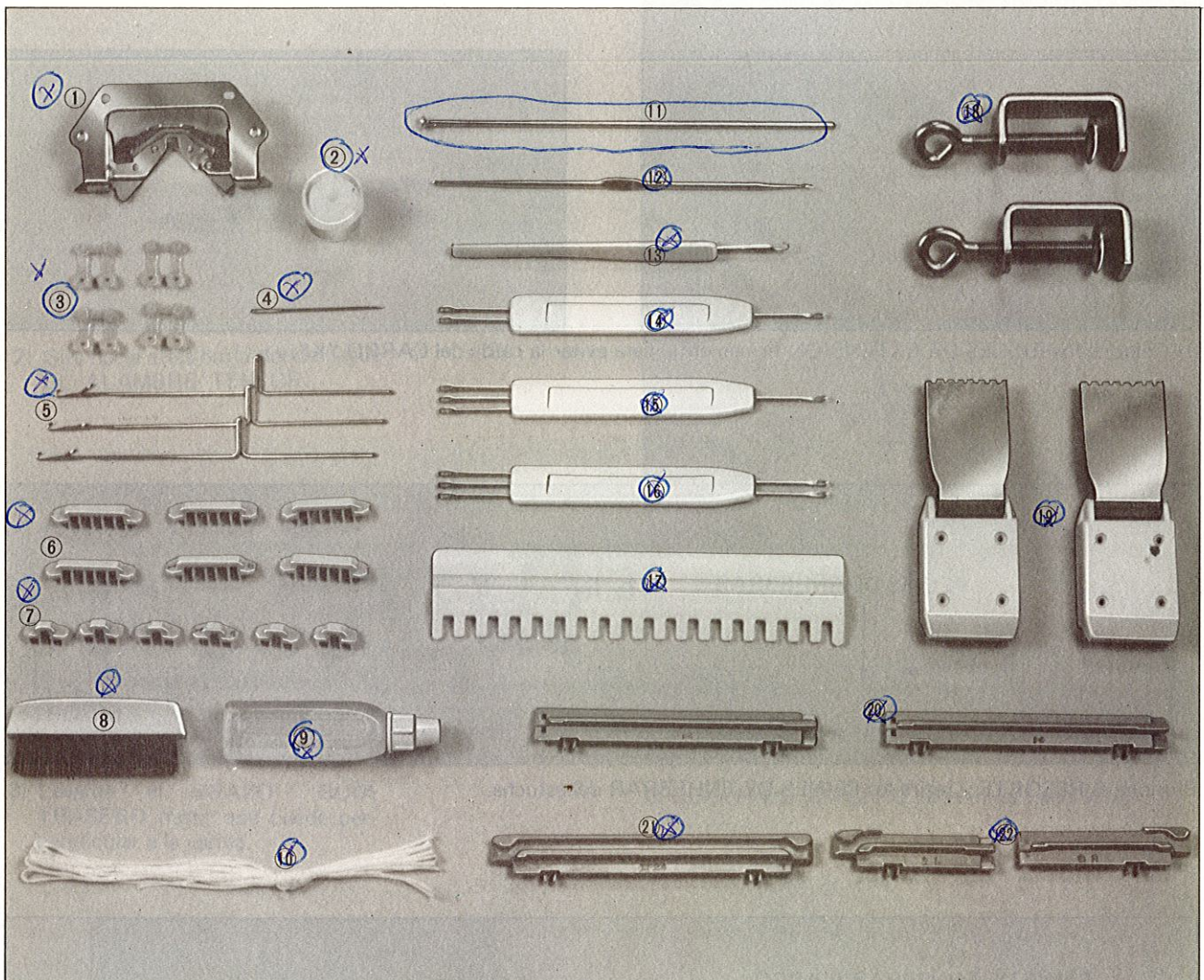
Presione el RESORTE y retire los PEINES DE ENHEBRAR del estuche.



18

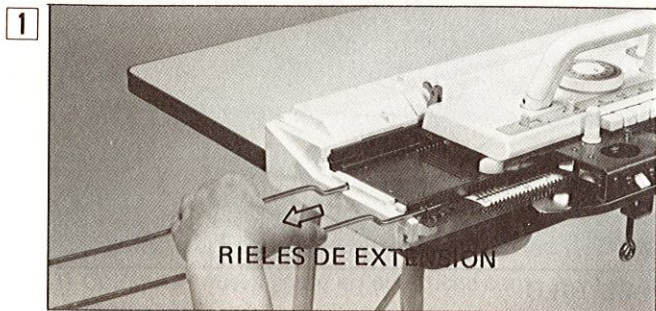


Después de armar su máquina, guarde el estuche.

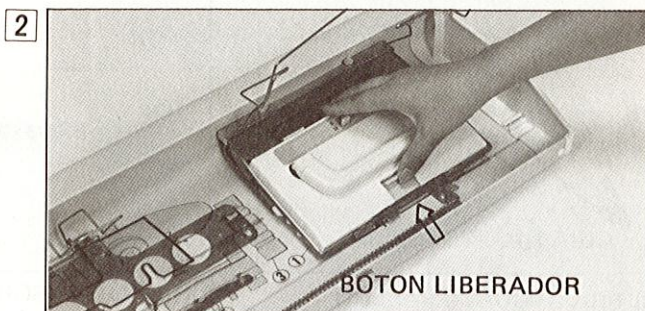


- | | | |
|--|--|--|
| 1. Broches (4 pzas.) | 8. Cepillo manual (1 pza.) | 16. Transportador 2 x 3 (1 pza.) |
| 2. Parafina con recipiente | 9. Aceite (1 pza.) | 17. Regleta 1/1 (1 pza.) |
| 3. Broches (4 pzas.) | 10. Hilo de enmallar (1 pza.) | 18. Abrazaderas de mesa (2 pzas.) |
| 4. Aguja Canevá (1 pza.) | 11. Alfiler sujetador de tarjetas (1 pza.) | 19. Pesas de garra (2 pzas.) |
| 5. Agujas repuesto (3 pzas.) | 12. Aguja crochet (1 pza.) | 20. Leva M para tejido con dibujos |
| 6. Leva para 8 agujas de punto L (6 pzas.) | 13. Remallador (1 pza.) | 21. Leva de un punto |
| 7. Leva para 4 agujas de punto L (6 pzas.) | 14. Transportador 1 x 2 (1 pza.) | 22. Leva der e lzq. para tejido con dibujos. |
| | 15. Transportador 1 x 3 (1 pza.) | |

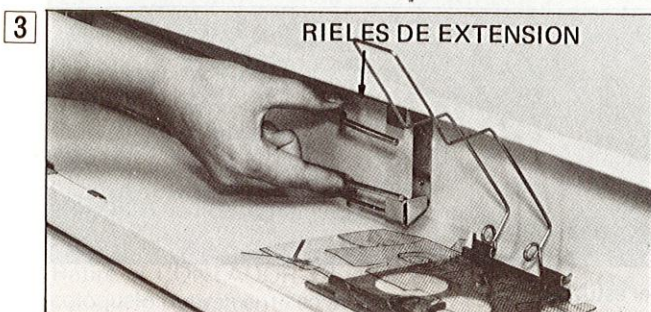
1-2. GUARDANDO SU MAQUINA



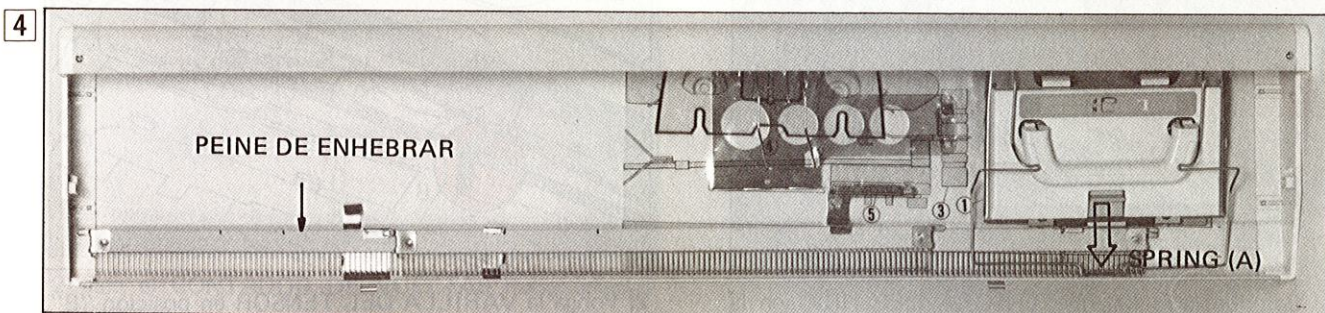
Retire los RIELES DE EXTENSION (levante y jale).



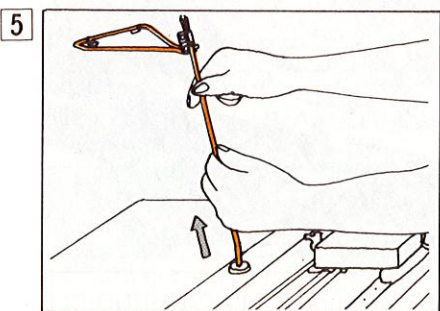
Retire el CARRO "L" del estuche.



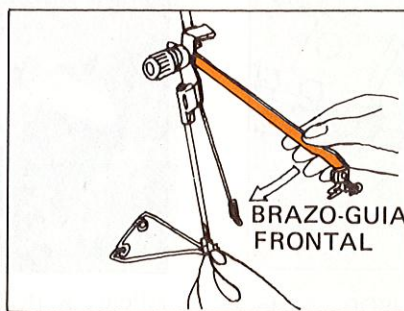
Coloque nuevamente los RIELES DE EXTENSION en el estuche.



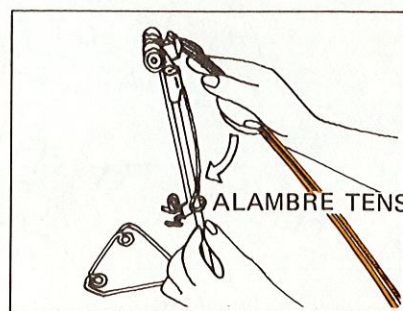
Coloque nuevamente LOS PEINES DE ENHEBRAR en el estuche y coloque el resorte sujetador en posición (A).



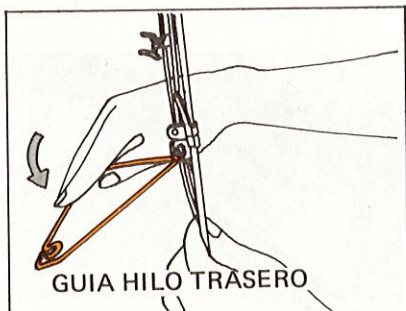
Saque la UNIDAD TENSORA DEL HILO de la máquina y dóblela como se vé en la ilustración.



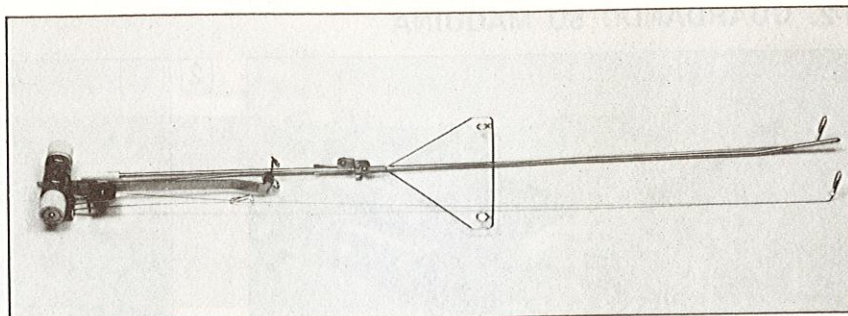
1) BRAZO-GUIA FRONTAL



2) ALAMBRE TENSOR.

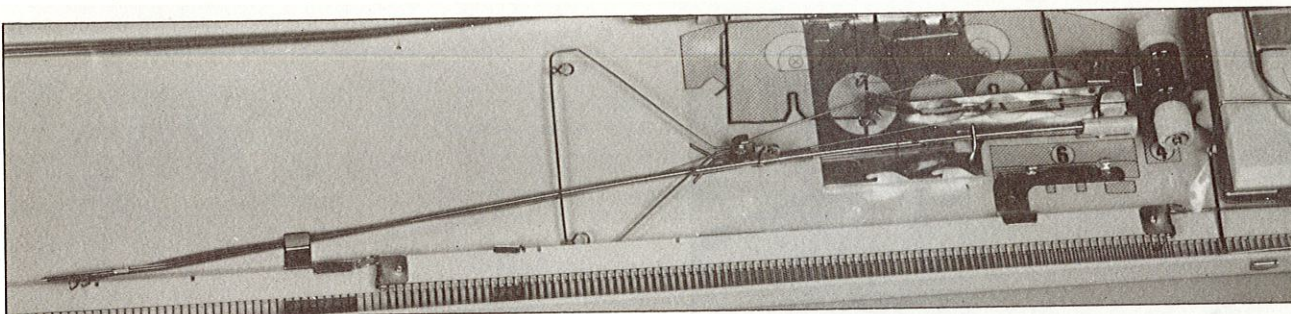


3) BRAZO-GUIA TRASERO

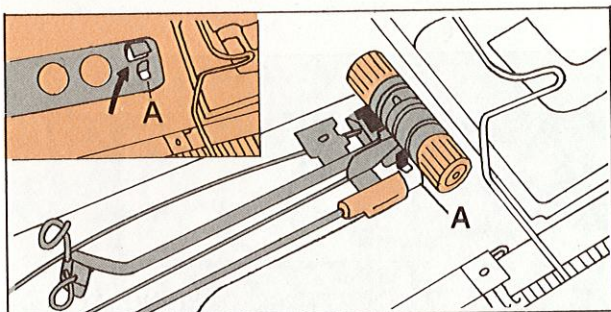


UNIDAD TENSORA DEL HILO.

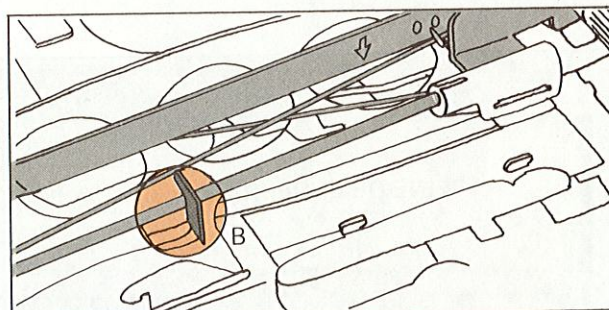
6



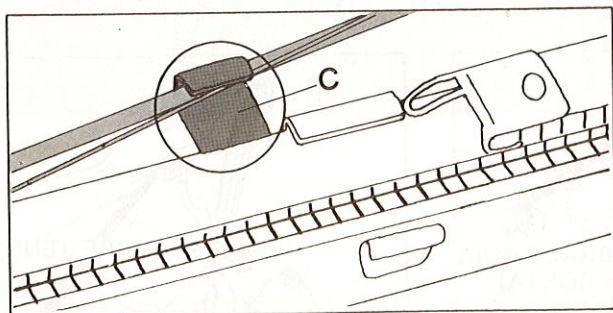
Coloque nuevamente LA UNIDAD TENSORA DEL HILO en el estuche.



1) Coloque la UNIDAD TENSORA DEL HILO en la posición (A) y póngala en el estuche, como se vé en la ilustración.

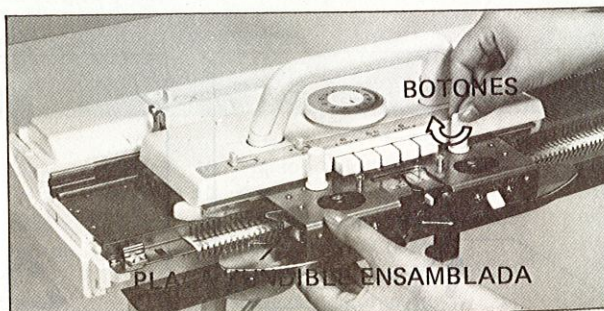


2) Ponga la VARILLA DEL TENSOR en posición "B".



3) Coloque la VARILLA DEL TENSOR y los ALAMBRES DEL TENSOR en posición C.

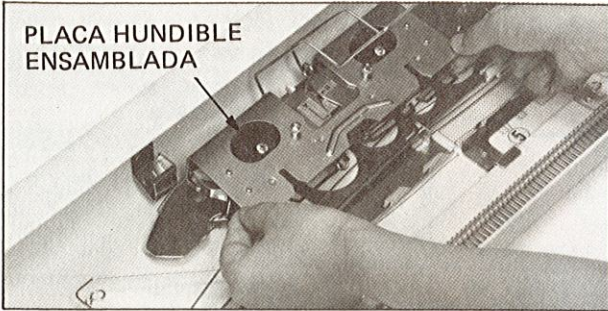
7



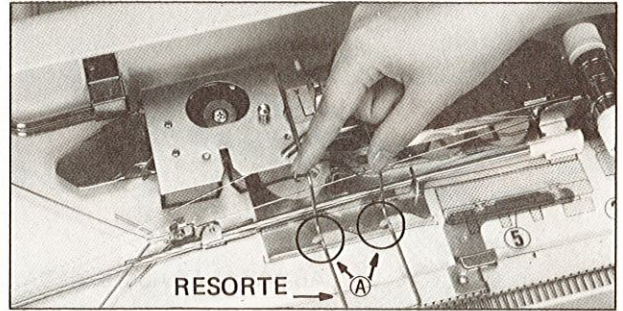
Afloje los BOTONES y retire la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA del carro "K".

8

PLACA HUNDIBLE
ENSAMBLADA

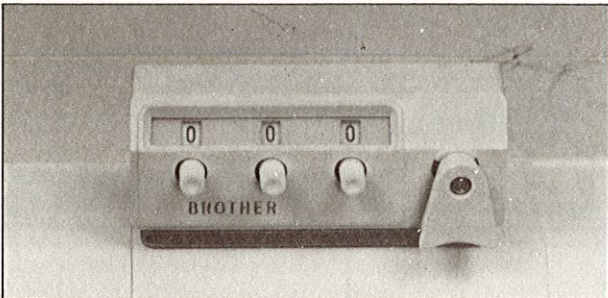


1) Colóquese nuevamente en el estuche como se vé en la ilustración.



2) Ponga el RESORTE SUJETADOR en posición (A).

9

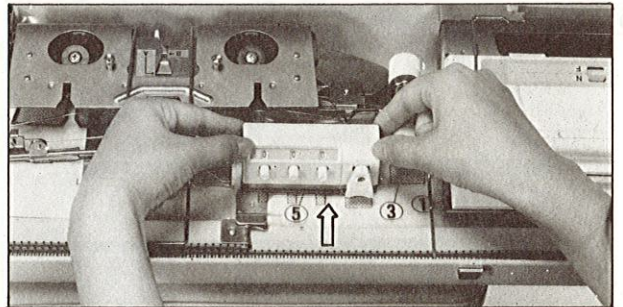


Retire el CONTADOR DE VUELTAS de la máquina y colóquelo nuevamente en el estuche.

1) Los números en su CONTADOR DE VUELTAS pueden ponerse en cero, dándole vuelta a los botones de acuerdo con las flechas, empezando con el botón de la izquierda.



2) Jale el CONTADOR DE VUELTAS hacia usted y levántelo.



3) Coloque el CONTADOR DE VUELTAS en los dos pernos del estuche y empújelo lejos de usted.

10

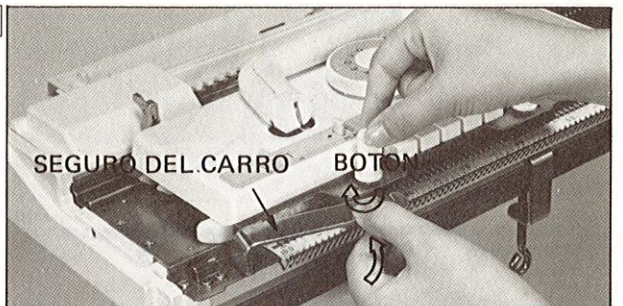
MANGO DEL CARRO



Doble el MANGO DEL CARRO.

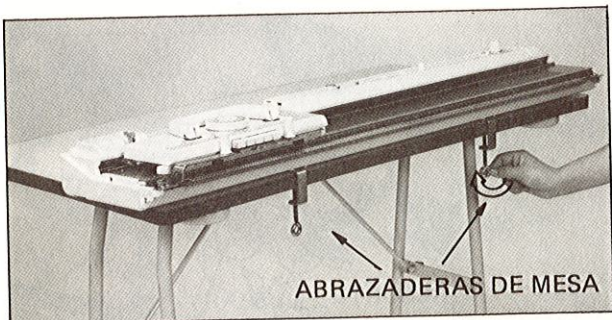
11

SEGURO DEL CARRO BOTÓN



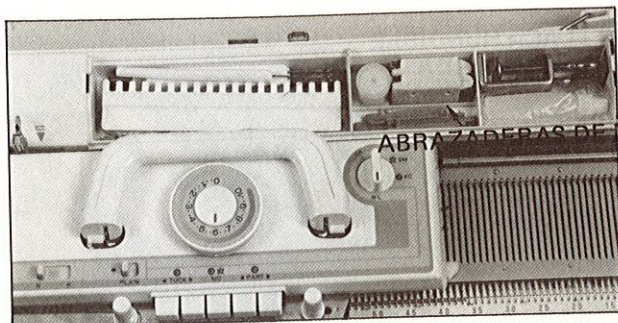
Inserte el SEGURO DEL CARRO en el orificio al extremo izquierdo de la máquina y asegure el CARRO "K".

12



ABRAZADERAS DE MESA

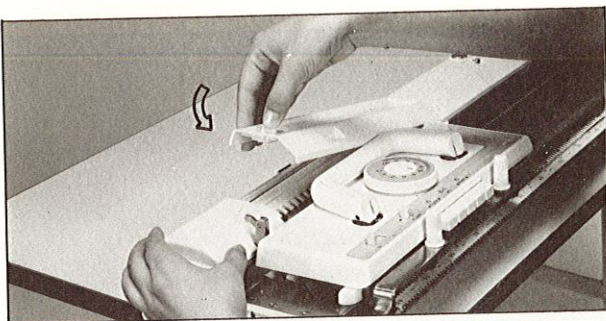
1) Afloje las dos ABRAZADERAS DE MESA.



ABRAZADERAS DE MESA

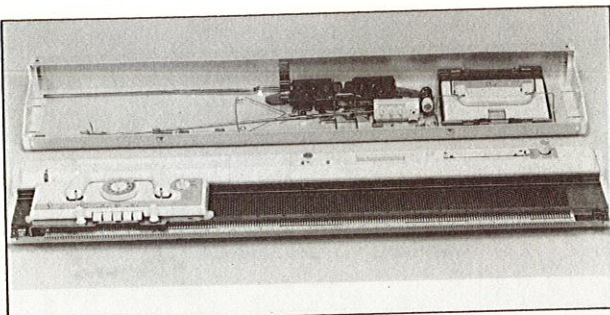
Guarde las dos ABRAZADERAS de mesa en la caja de accesorios.

13



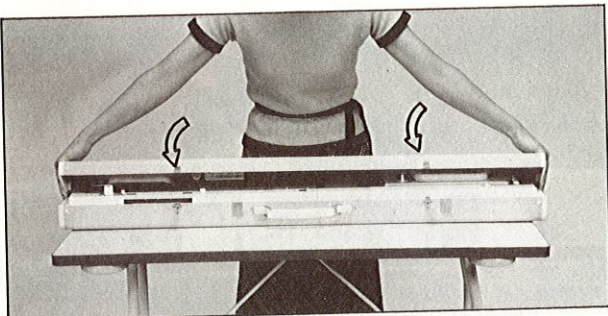
Coloque los otros accesorios en la caja y ciérrela. Empuje todas las agujas hacia atrás a la posición "A".

14

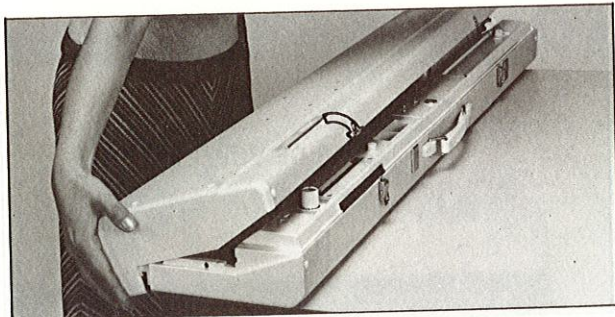


Después de colocar todos los accesorios.

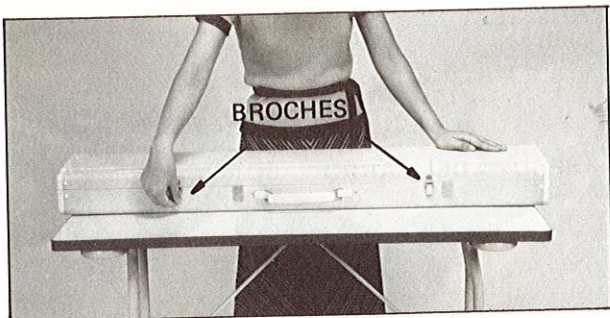
15



Coloque la TAPA DEL ESTUCHE en su lugar y ciérrelo como se vé en las ilustraciones.



16



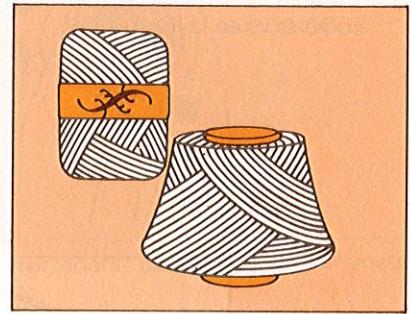
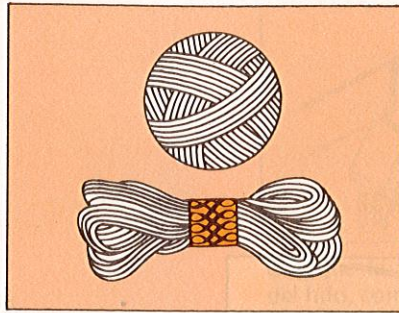
BROCHES

Asegure los dos cerrojos a ambos lados del mango.

2. HE AQUI ALGUNOS PUNTOS IMPORTANTES DE RECORDAR ANTES DE EMPEZAR A TEJER

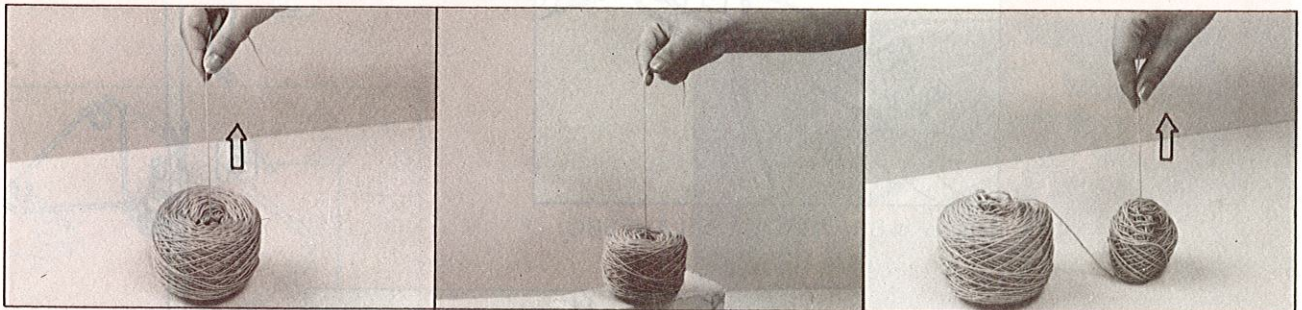
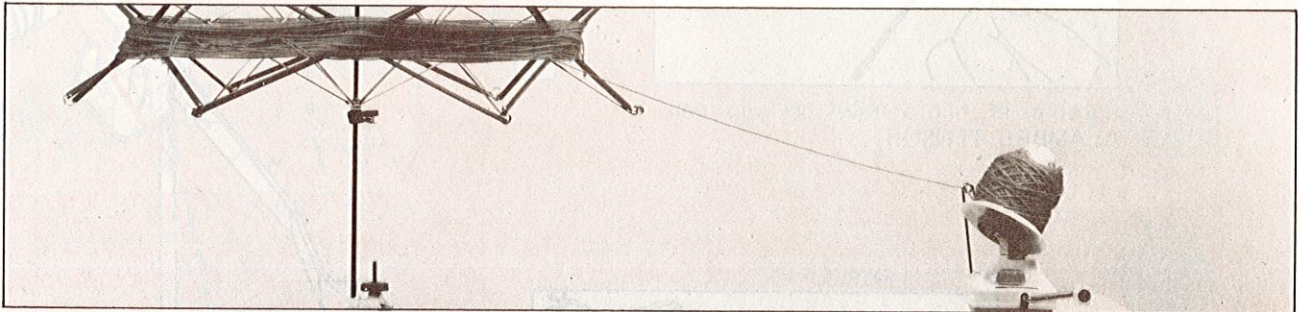
2-1. PREPARACION DEL HILO

Para empezar, es mejor usar hilo nuevo.



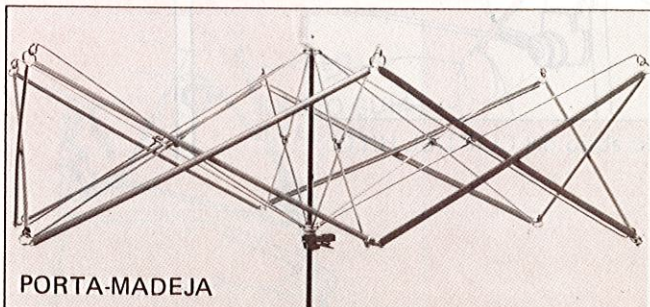
Enrede todo su hilo en bolas utilizando un PORTAMADEJAS y un DEVANADOR, como se vé en la ilustración.

Hilo enredado como se vé en la ilustración, puede ser usado como está.



Cuando el hilo se jala del centro de la bola, debe de salir con facilidad sin levantar la bola de la mesa.

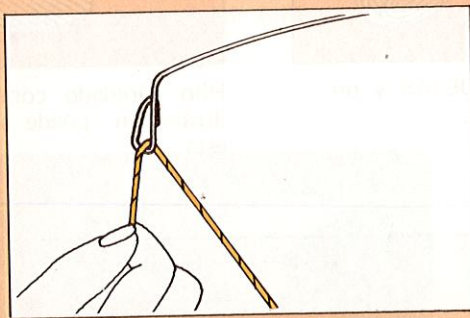
Cuando el hilo no sale libremente, jálelo del centro de la bola.



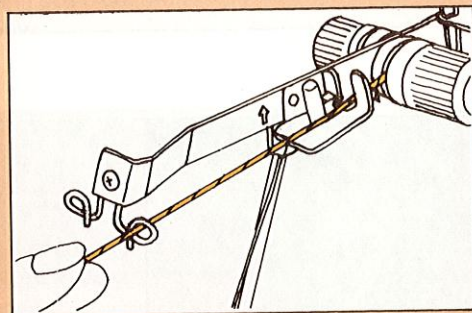
Pueden comprar PORTAMADEJA y DEVANADOR separadamente.

2-2. ENHEBRADO DE LA UNIDAD TENSORA DEL HILO

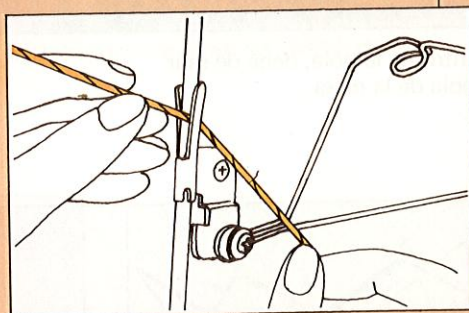
Enhebre la unidad TENSORA DEL HILO en el orden como se vé en la ilustración.



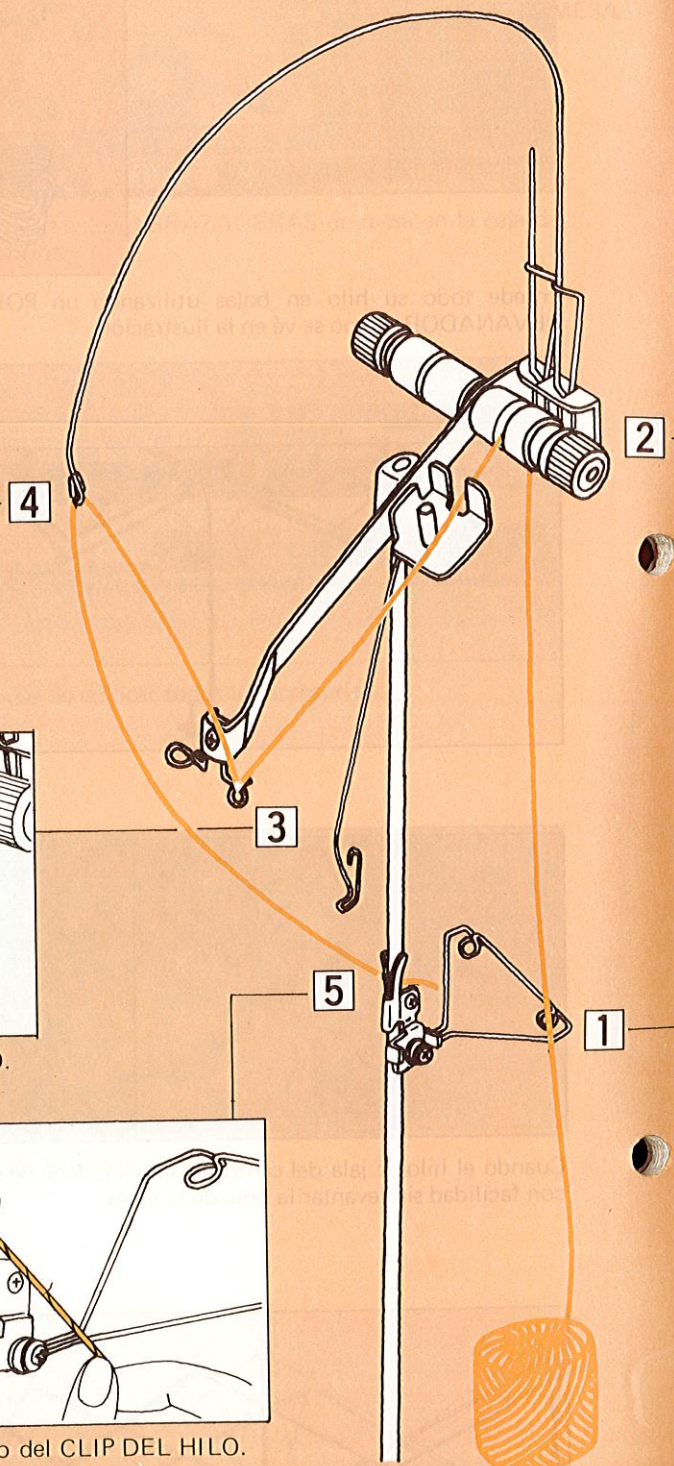
Enhebre el hilo a través del ojo del ALAMBRE TENSOR.

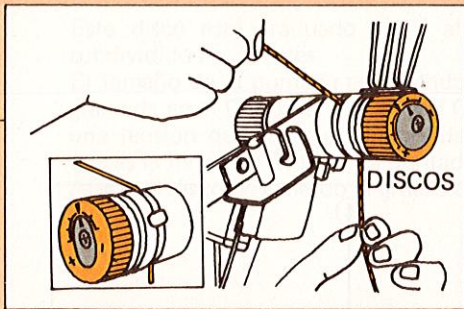


Enhebre el BRAZO-GUIA DELANTERO.

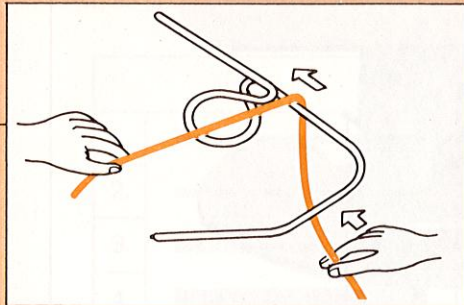


Sujete el hilo abajo del CLIP DEL HILO.

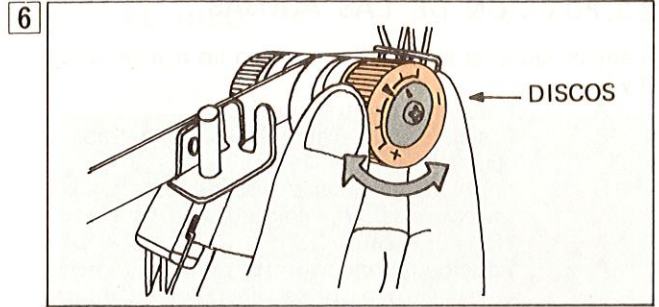
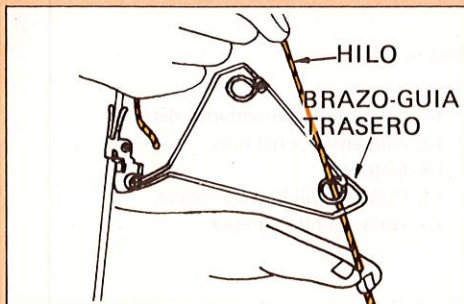




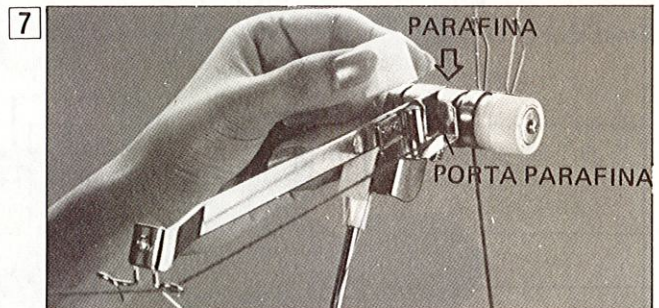
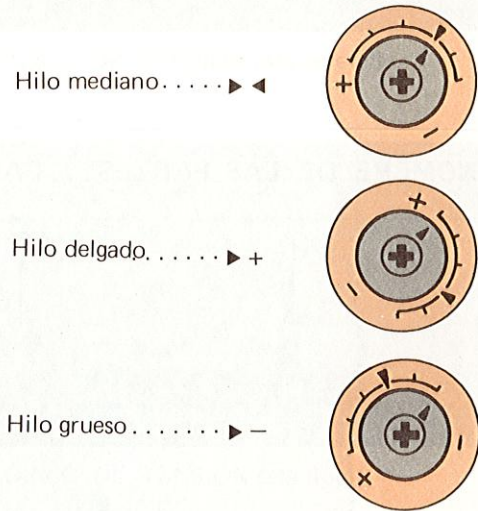
Pase el hilo por abajo del perno y por la parte de atrás entre los discos.
Meta el hilo como se ve arriba y jálelo hacia usted de manera que el hilo quede debajo del perno.



Pase el hilo de la bola, a través del BRAZO-GUIA TRASERO, deslizándolo a través del ojo.

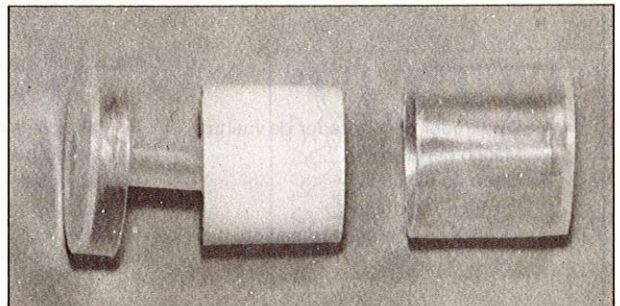


Coloque la flecha marcadora, de acuerdo con el grueso del hilo, como sigue:



Al empezar a tejer, saque la PARAFINA de la caja de accesorios del recipiente especial.

La parafina ayuda a que deslice fácilmente el hilo.



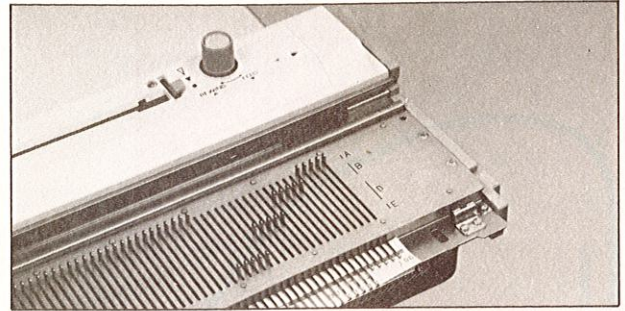
Parafina con recipiente.

2.3. POSICION DE LAS AGUJAS

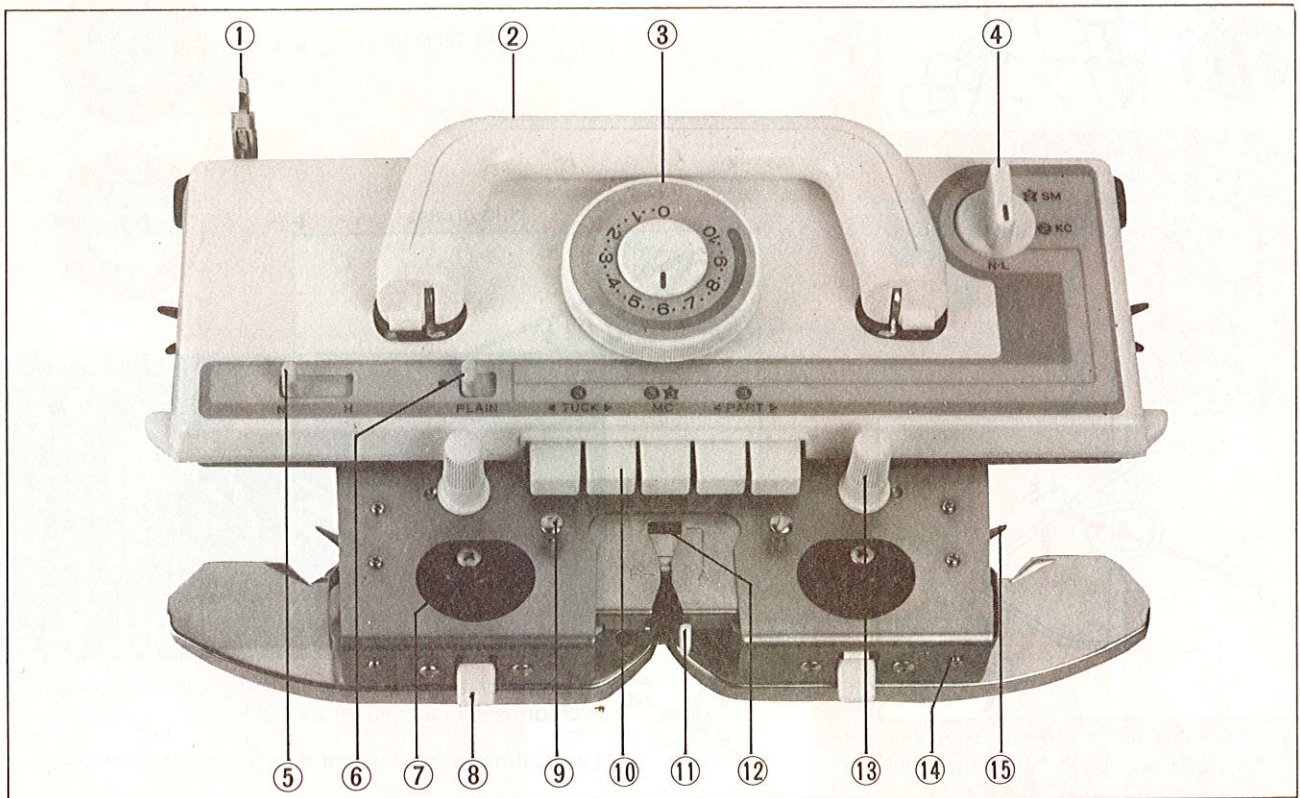
A ambos lados de la máquina aparecen las marcas A, B, D y E.

- A . . . Posición de no-trabajo.
- B . . . Posición de trabajo (Se usa para trabajo general).
- D . . . Posición para tejer diseños (Las agujas seleccionadas son colocadas en esta posición por el carro "K").
- E . . . Posición de retención (El punto se detiene en la aguja hasta ser liberado. Se utiliza para dar forma, por ejemplo: calcetines, escotes, sisa.)

Al guardar la máquina, regrese las agujas a la posición "A"



2.4. NOMBRE DE LAS PARTES . . . CARRO "K".



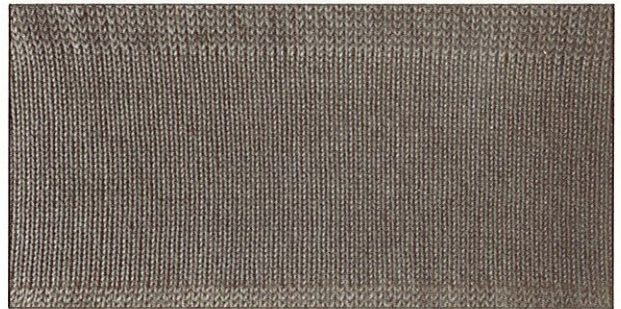
- | | | |
|--|---|---------------------------------------|
| 1. Disparador del contador de vueltas. | 6. Palanca de la leva del botón liberador. | 11. Palanca del alimentador del hilo. |
| 2. Mango del carro "K". | 7. Cepillo para diseño intercalado. | 12. Alimentador del hilo. |
| 3. Disco de tensión. | 8. Palanca del diseño intercalado. | 13. Botones. |
| 4. Perilla de cambio. | 9. Tornillo fijador del alimentador del hilo. | 14. Placa hundible ensamblada. |
| 5. Palanca de la leva de retención. | 10. Botones de la leva. | 15. Guía del hilo de tejer. |

2-5. RELACION ENTRE EL DISCO DE TENSION Y EL HILO

1 DISCO DE TENSION



Este disco está graduado del 0 al 10, cada espacio subdividido en 3 partes. El tamaño de la puntada es ajustado por la tensión programada en el Disco de Tensión del Carro. El 0 programa una tensión que es apretadísima (la más chica) ó la 10 que es la tensión más floja (la puntada más grande). Ajuste el disco de acuerdo al grueso del hilo.








1) El DISCO DE TENSION está apretado.



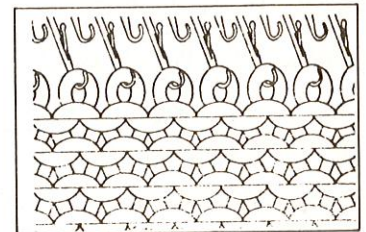
2) El DISCO DE TENSION está flojo.

2 HILO

Hay demasiados tipos de hilo para mostrarlos aquí y cada tipo requiere su propio número del disco (T.D.) de tensión. Así, en la siguiente tabla encontrará el número de tensión apropiado:

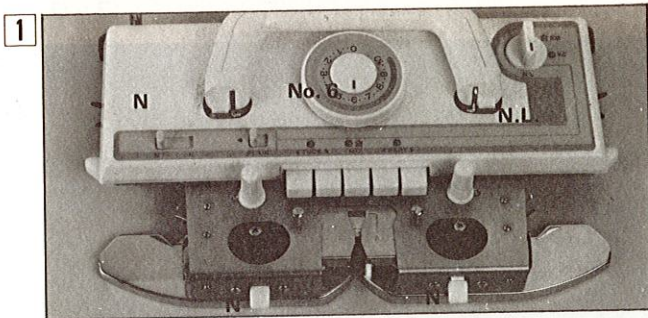
Tipo de hilo		Número recomendado del T.D.	
1.		Hilo muy delgado	1 ~ 3
2.		Hilo delgado	3 ~ 5
3.		Hilo mediano	5 ~ 7
4.		Hilo grueso	7 ~ 9
5.		Hilo muy grueso	8 ~ 10

Observaciones: Para hilo muy grueso y extra-grueso, brinque una o dos agujas.



3. OPERACION BASICA – PRACTICA I (TEJIDO LISO)

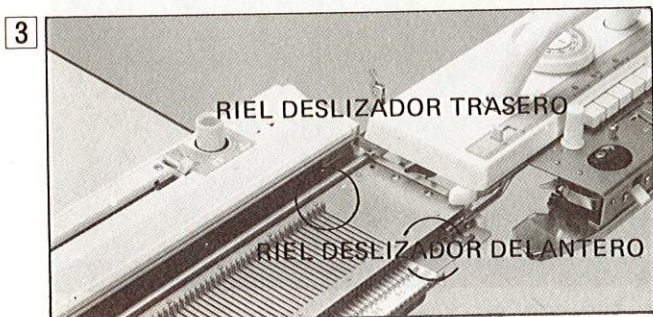
3-1. TEJIDO LISO



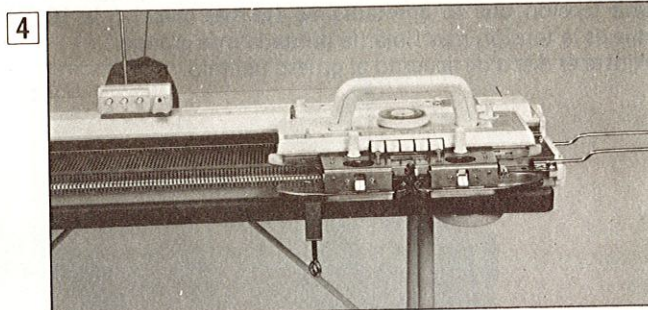
1 Colocación del CARRO "K".
(Las siguientes instrucciones son explicadas usando la tensión No.6)



2 UTILIZANDO LA REGLETA 1/1, adelante 60 agujas a la posición "B" 30 agujas de ambos lados de la marca central "0".



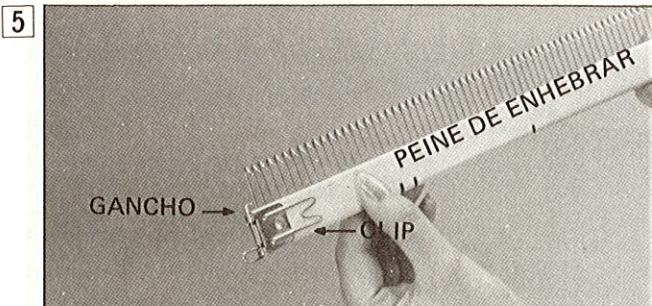
3 Después de ver que los Rieles deslizadores trasero y delantero estén correctamente colocados en la CAMA DE AGUJAS, mueva el carro de ida y vuelta a fin de alinear las agujas en la posición "B".



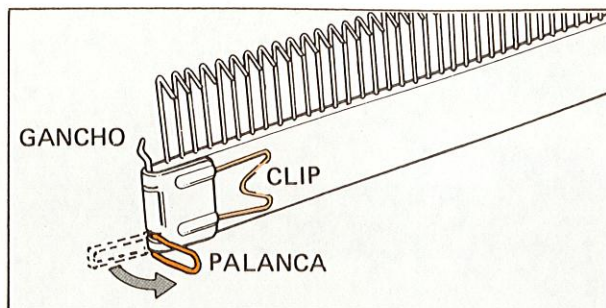
4 Ponga el CARRO "K" a la derecha de la máquina.



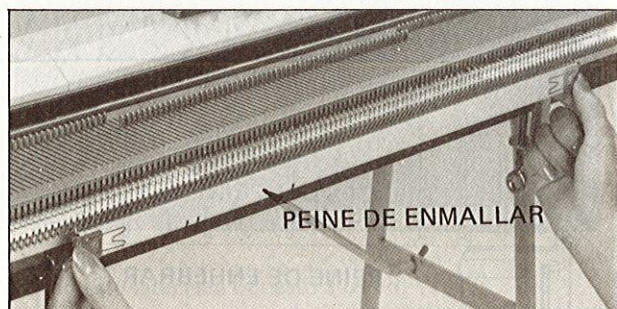
5 Al usar el CONTADOR DE VUELTAS, coloque el DISPARADOR DEL CONTADOR en posición de trabajo.



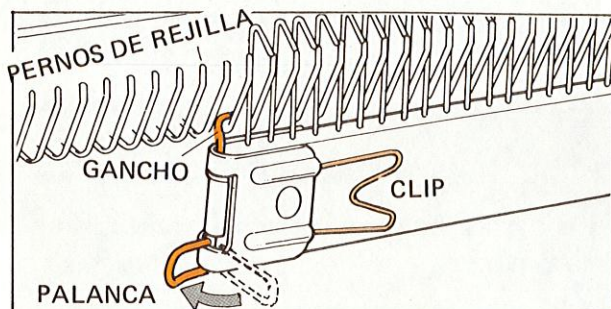
Para enhebrar, cuelgue el PEINE-DE ENHEBRAR en los PERNOS DE REJILLA de la máquina.



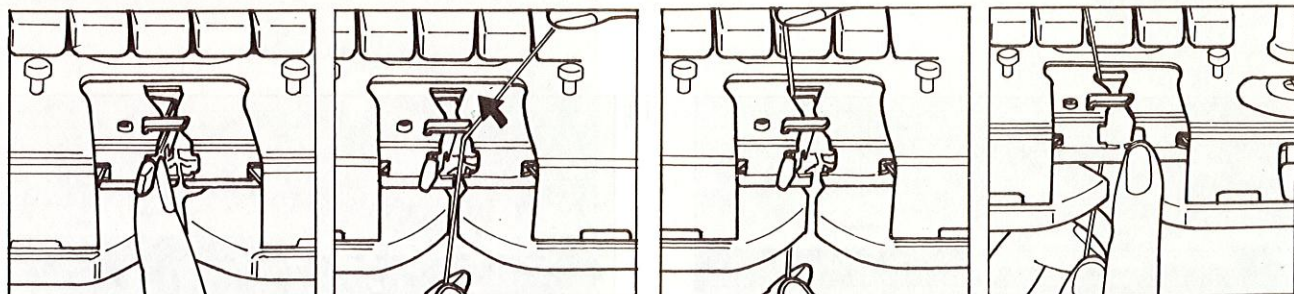
1) Sujete el PEINE DE ENHEBRAR con el clip que dá frente a usted y voltée las palancas a ambos lados, también hacia usted.



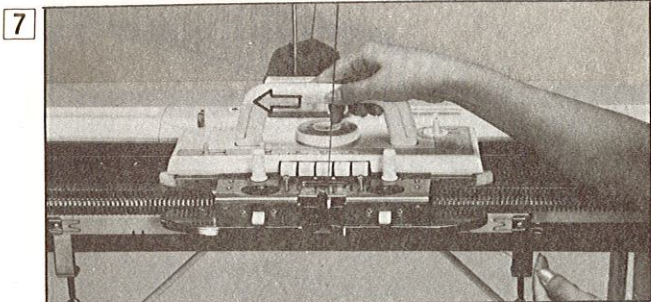
2) Coloque ambos ganchos en los PERNOS DE REJILLA, como se vé en las ilustraciones. Coloque ambos GANCHOS en los PERNOS DE REJILLA para obtener el nivel entre ambos lados.



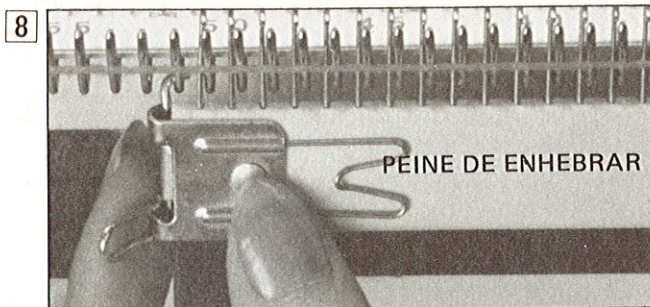
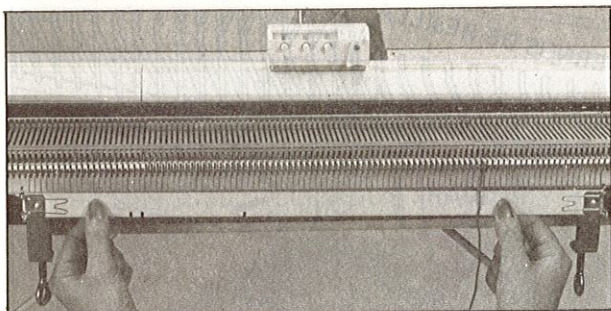
Gire la PALANCA DEL ALIMENTADOR DEL HILO hacia la izquierda y tome el final del hilo (que se fijó en el clip de la VARILLA DEL TENSOR DE HILO "A". Como hilo principal. Sujete el hilo por debajo con la mano izquierda y por arriba con la derecha. Ahora coloque el hilo en el ALIMENTADOR DEL HILO "A".



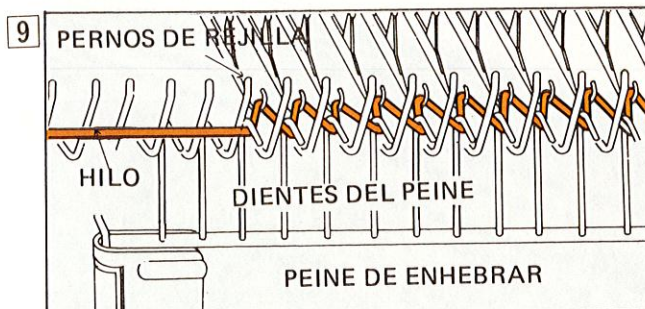
3) Sujete el final del hilo con la mano izquierda, por abajo del ALIMENTADOR DEL HILO "A". Cierre la PALANCA DEL ALIMENTADOR DEL HILO.



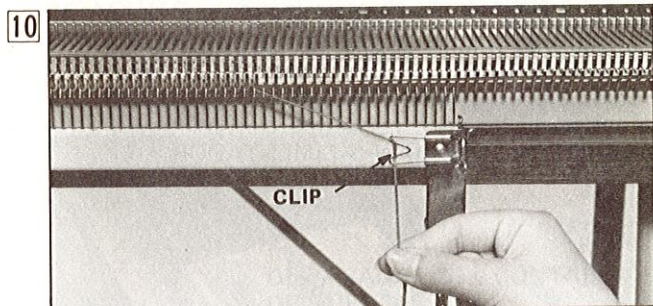
7 Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda, sujetando el final del hilo con la mano izquierda. (Al mover el CARRO "K", mantenga su mano izquierda en la orilla derecha del tejido).



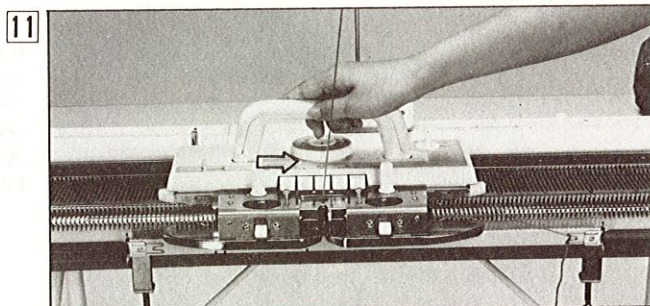
8 Desenganche el PEINE DE ENHEBRAR de los PERNOS DE REJILLA. Baje el PEINE DE ENHEBRAR, girando las palancas en ambos lados (al mismo tiempo), hacia usted. Asegúrese que los DIENTES DEL PEINE enganchen el hilo entre cada uno de los PERNOS DE REJILLA.



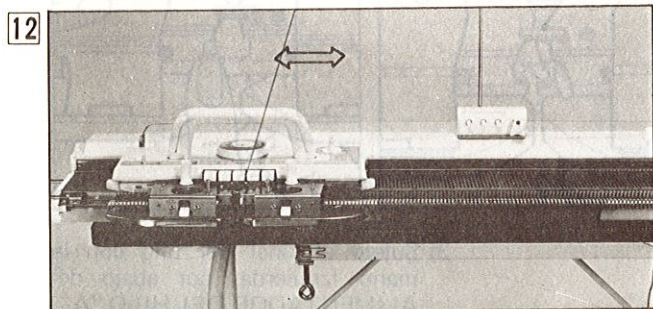
9 Sulte el hilo entre el PEINE y el CARRO "K" de manera que pase por debajo del último DIENTE DEL PEINE adjunto al final de la aguja y sobre el resto de las demás agujas.



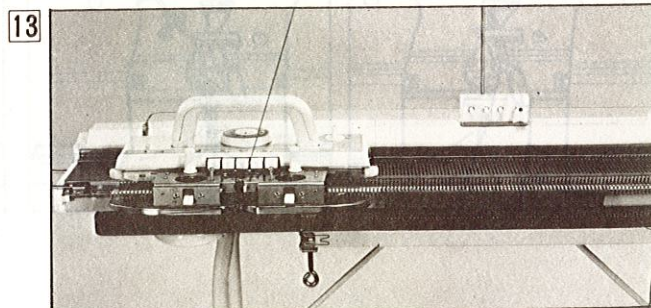
10 Sujete con el clip el extremo derecho del hilo, como se vé en la ilustración.



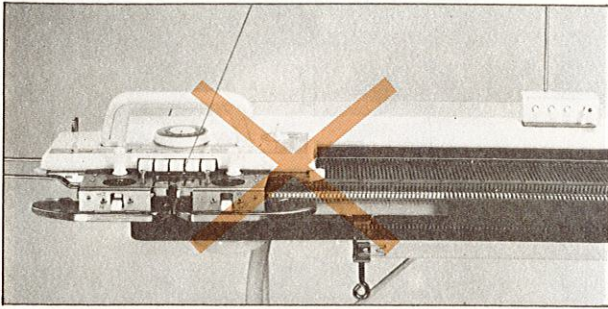
11 MUEVA despacio el CARRO "K" hacia la derecha.



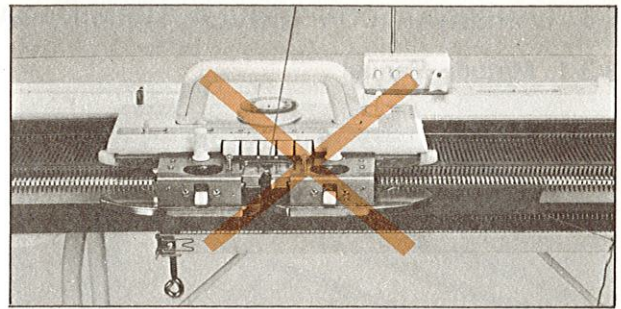
12 Continúe operando el CARRO "K" de un lado al otro. Ahora está haciendo tejido liso.



13 Siempre mueva el CARRO "K" hasta oír el "CLICK" al final de una vuelta. Continúe tejiendo cada vuelta a la misma velocidad.



No mueva el CARRO "K" más allá del tejido y no retroceda el CARRO "K" a la mitad de una vuelta.

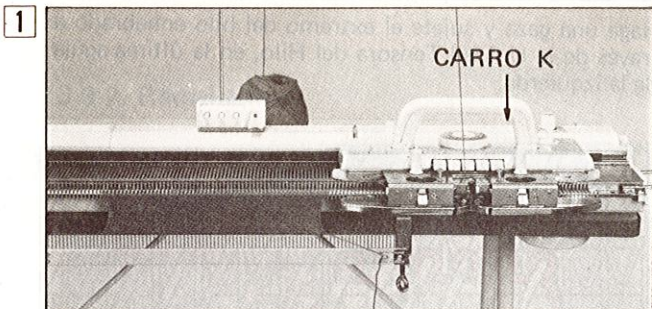


El lado liso.
Al tejer, este lado está opuesto a usted.

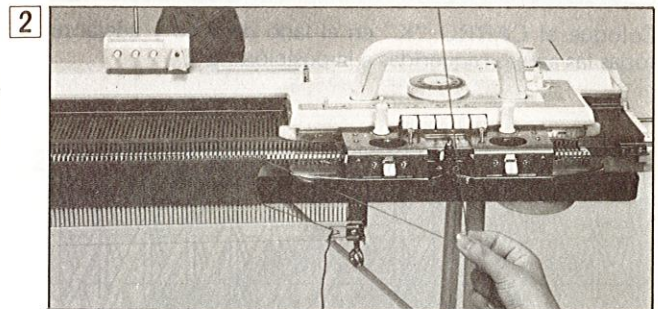


Lado del punto de revés.
Al tejer, usted tiene de frente este lado.

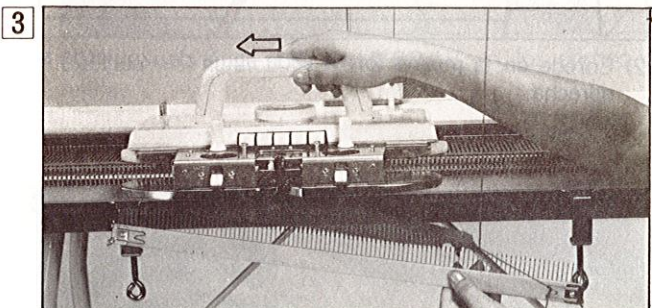
3-2. COMO RETIRAR EL TEJIDO DE LA MAQUINA



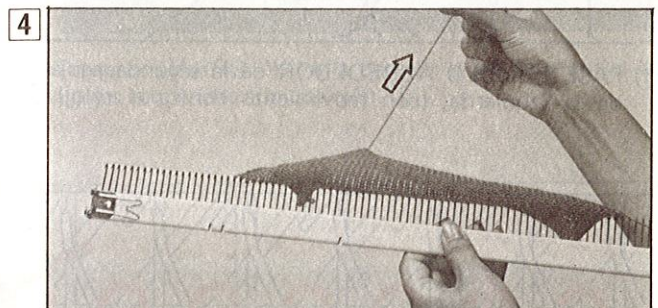
Coloque el CARRO "K" del lado derecho.



Saque el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO "A".



Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda, sosteniendo el tejido.
El tejido se zafará de la máquina.

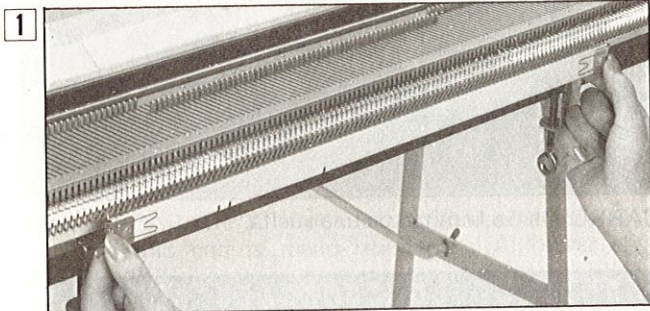


Debido a que el tejido no está rematado, se destejerá fácilmente.

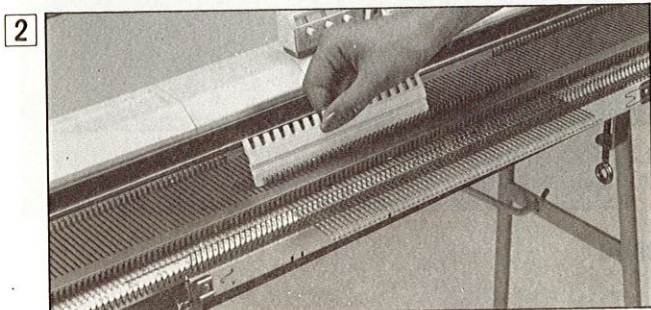
EL TEJIDO LISO ES LA FORMA BASICA DE TEJER: ASI QUE PRACTIQUE ESTE TEJIDO HASTA QUE PUEDA HACERLO FACILMENTE, DESDE EL PRINCIPIO.

3-3. ENHEBRAR CON ORILLA TERMINADA

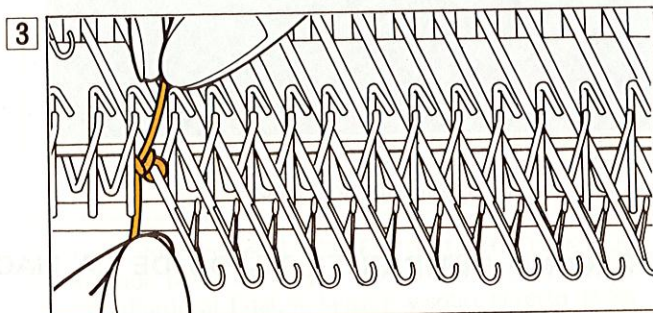
3-3-1. Método Manual



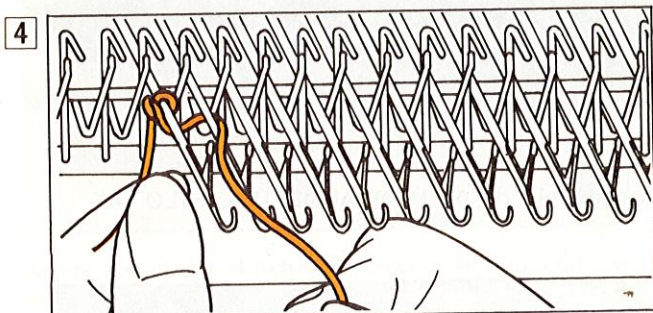
1) Cuelgue el PEINE DE ENHEBRAR en los PERNOS DE REJILLA.



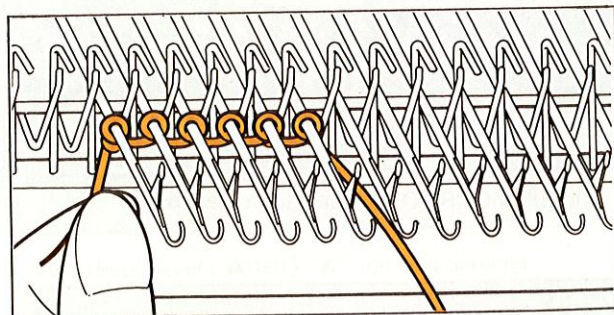
2) Coloque el CARRO "K" en el lado derecho y adelante todas las agujas requeridas a la posición "E".



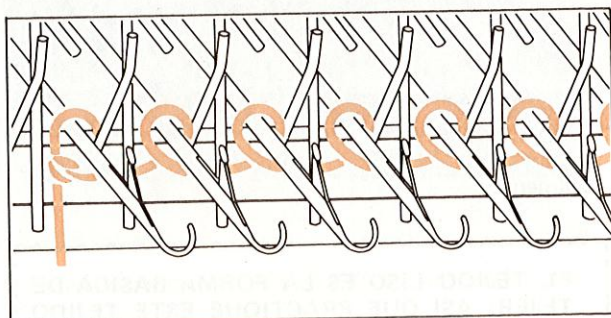
3) Haga una gaza y sujete el extremo del hilo enhebrado a través de la Unidad Tensora del Hilo, en la última aguja de la izquierda.



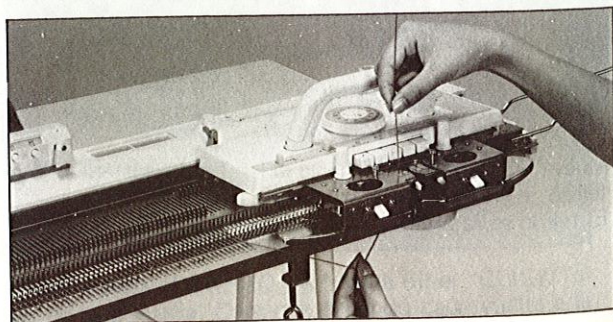
4) 1) PASE EL HILO ALREDEDOR de la segunda aguja de la izquierda, (con movimiento contra el reloj).



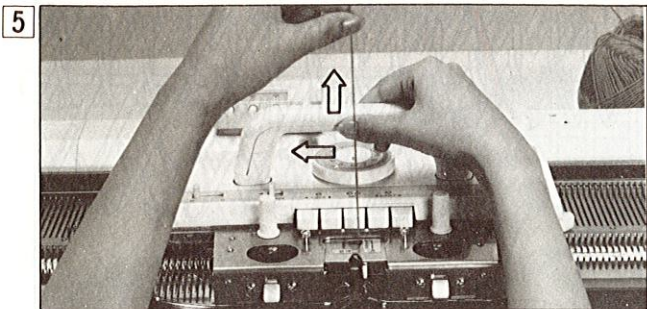
2) Enrede en la misma forma cada aguja de izquierda a derecha.



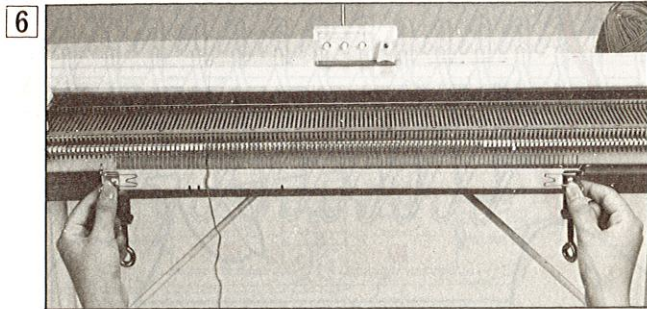
3) Las gazas del hilo deben de ser empujadas hacia atrás en la caña de las agujas. No apriete mucho las gazas.



4) Después de enredar el hilo alrededor de cada aguja, enhébrelo en el alimentador del hilo "A".



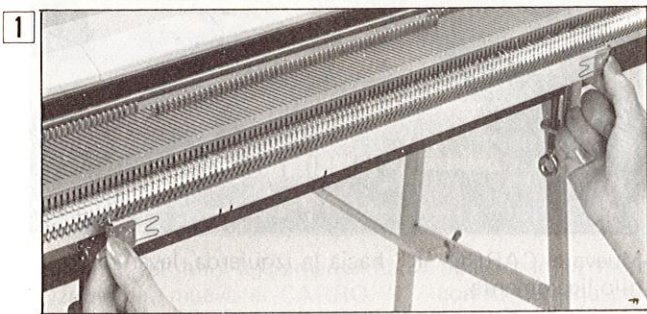
5 Mueva el CARRO "K" de derecha a izquierda, levantando ligeramente el hilo.



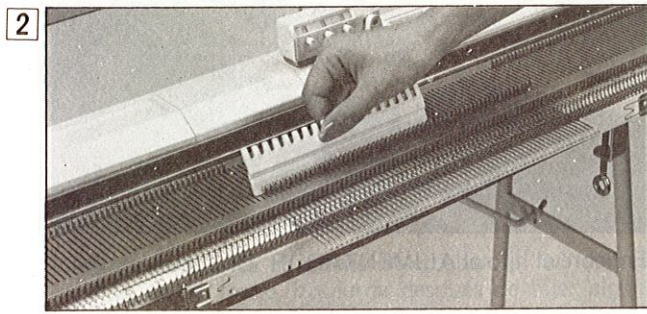
6 Libere el PEINE DE ENHEBRAR. Continúe operando el CARRO "K" y así obtendrá tejido liso.



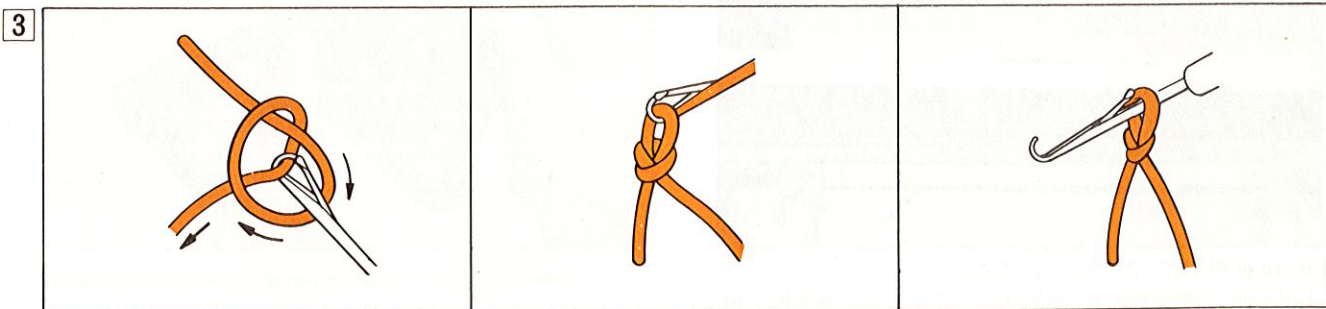
3-3-2. Remallador



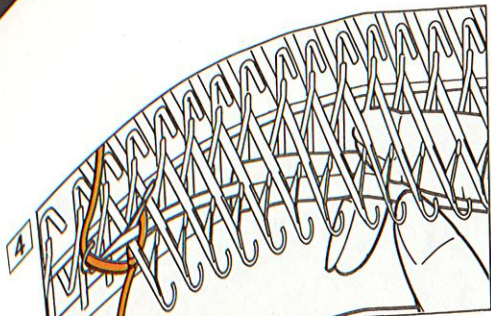
1 Cuelgue el PEINE DE ENHEBRAR en los pernos de rejilla.



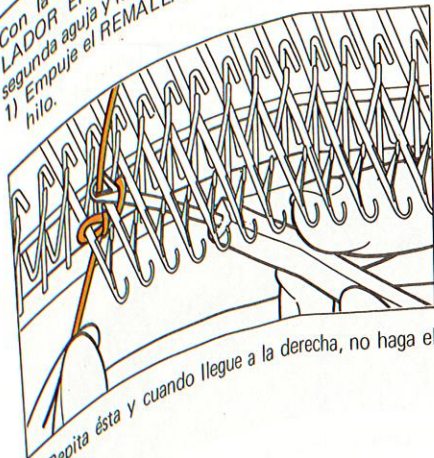
2 Ponga el CARRO "K" a la derecha y adelante todas las agujas requeridas a la posición "E".



3 Haga el punto de cadena utilizando el remallador.



4
Con la gaza atrás de la lengüeta coloque el REMALLADOR ENTRE la aguja del extremo izquierdo y la segunda aguja y haga un punto.
1) Empuja el REMALLADOR hacia arriba y enganche el hilo.



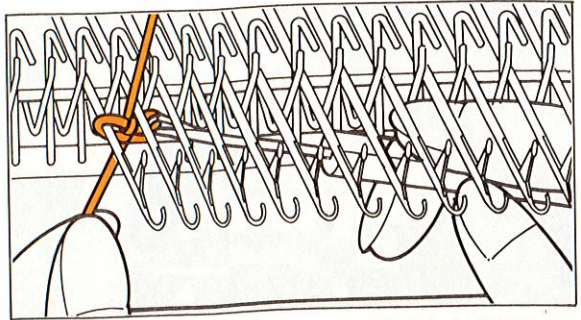
3) Repita ésta y cuando llegue a la derecha, no haga el punto.



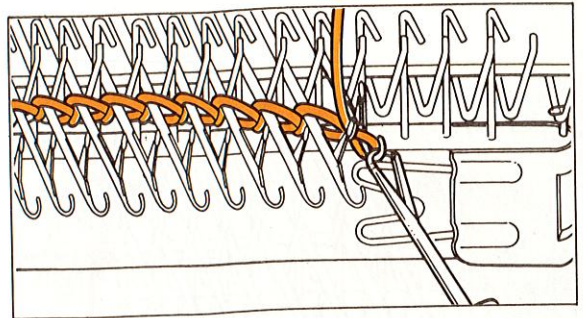
5
Enhebre el hilo al ALIMENTADOR DEL HILO "A".



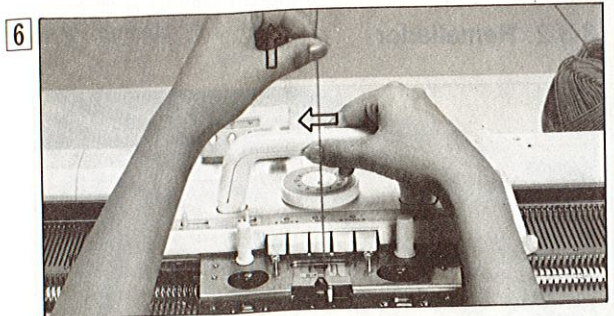
7
Libere el PEINE DE ENHEBRAR. Continúe operando el CARRO "K" y así tendrá un tejido liso.



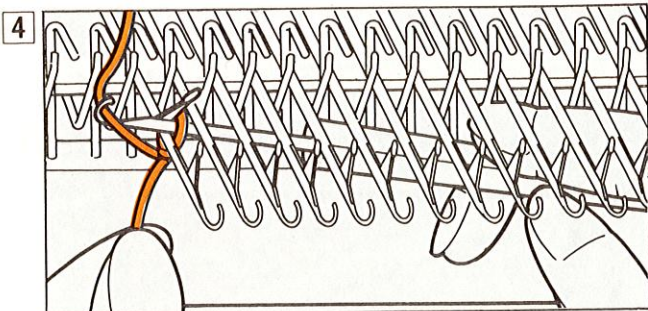
2) Jale el REMALLADOR POR ENTRE LA GAZA en la caña del remallador. Ahora ha formado un punto.



Transfiera el hilo al gancho de la aguja.

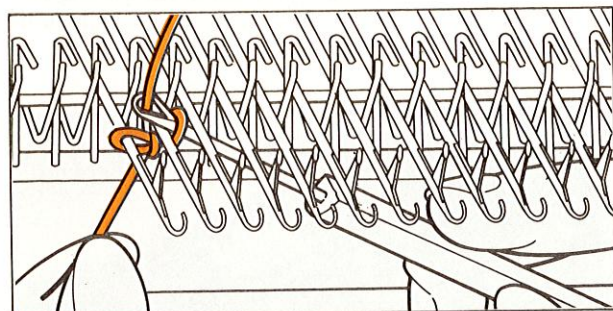


6
Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda, levantando el hilo ligeramente.

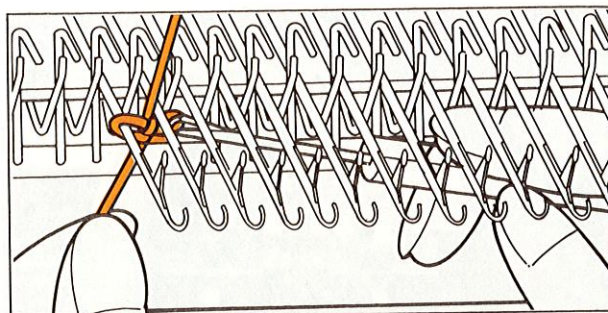


4) Con la gaza atrás de la lengüeta coloque el REMALLADOR ENTRE la aguja del extremo izquierdo y la segunda aguja y haga un punto.

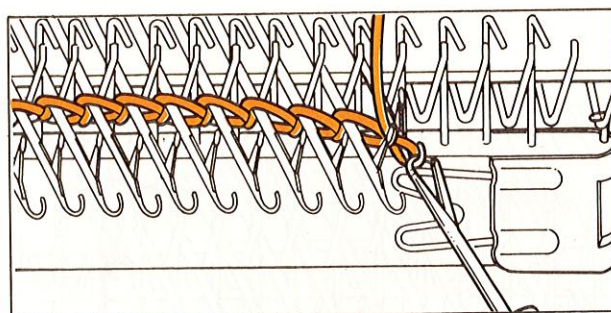
1) Empuje el REMALLADOR hacia arriba y enganche el hilo.



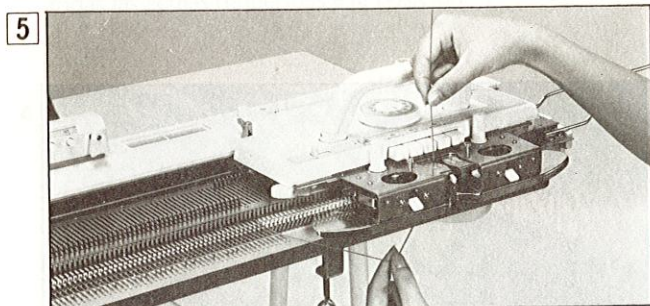
3) Repita ésta y cuando llegue a la derecha, no haga el punto.



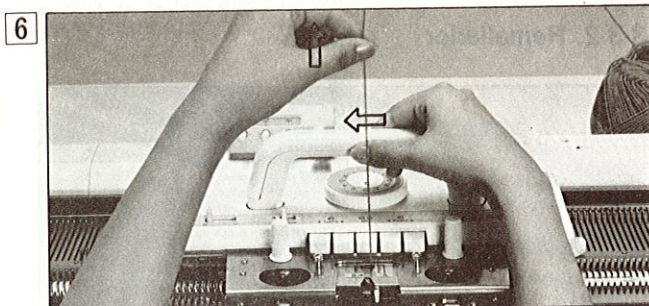
2) Jale el REMALLADOR POR ENTRE LA GAZA en la caña del remallador. Ahora ha formado un punto.



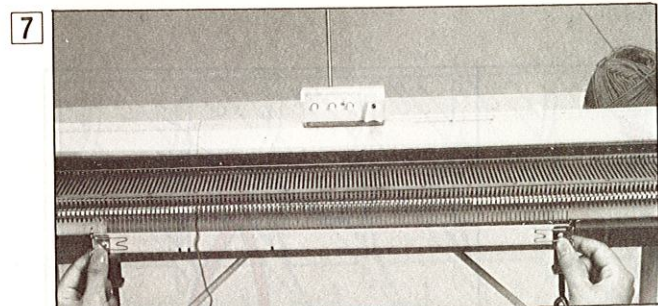
Transfiera el hilo al gancho de la aguja.



5) Enhebre el hilo al ALIMENTADOR DEL HILO "A".

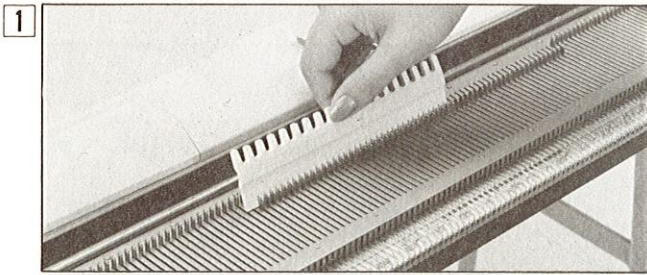


6) Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda, levantando el hilo ligeramente.

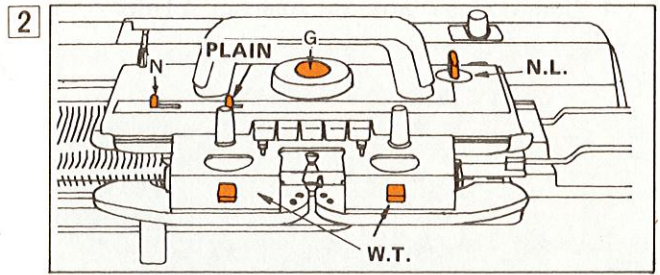


7) Libere el PEINE DE ENHEBRAR. Continúe operando el CARRO "K" y así tendrá un tejido liso.

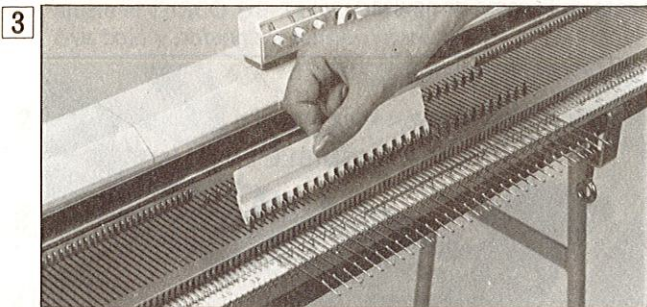
3-3-3. Using the Weaving Pattern Lever and 1/1 Needle Pusher



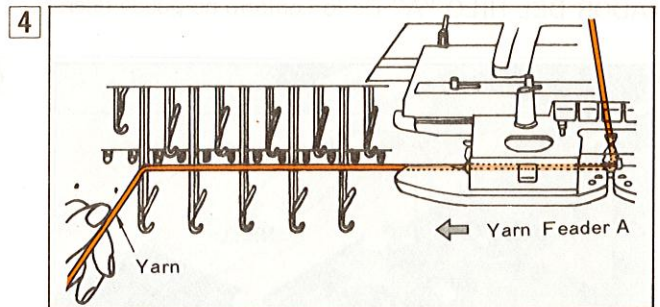
Adelante las agujas requeridas a la posición "B".



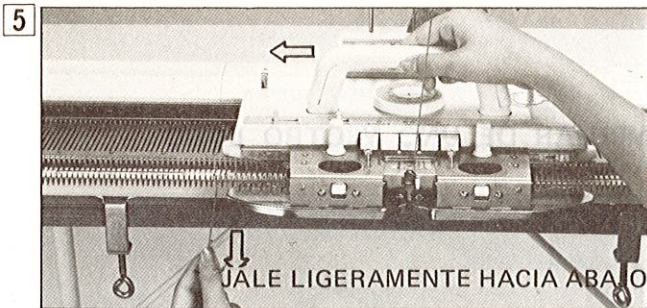
Coloque el CARRO "K" como se vé en la ilustración y póngalo al lado derecho de la máquina.



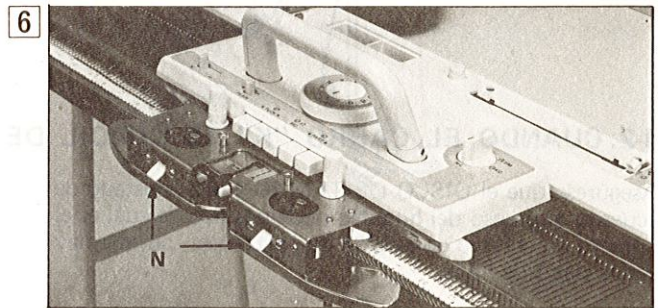
Utilizando la REGLETA 1/1, adelante una aguja sí y otra nó, a la posición "D".



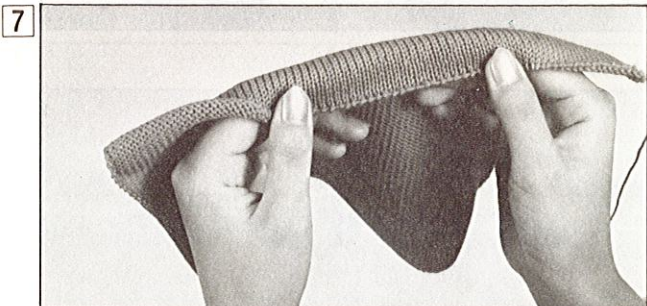
Enhebre el hilo en el alimentador del hilo "A" sujetando el final del mismo con la mano izquierda, ponga el hilo sobre las agujas seleccionadas, como se vé en la ilustración. Sujete el final del hilo como se está viendo.



Jalando el hilo ligeramente hacia abajo con la mano izquierda, mueva el CARRO "K" con la derecha para que teja despacio. Continúe sujetando el extremo del hilo con la mano izquierda por algunas vueltas.



Regrese la palanca de diseño Intercalado a "N" y suelte el hilo de la mano izquierda después de tejer algunas vueltas.

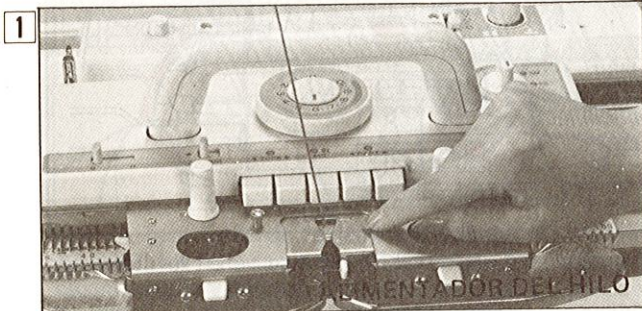


Ahora usted ya puede tejer liso con orilla acabada.

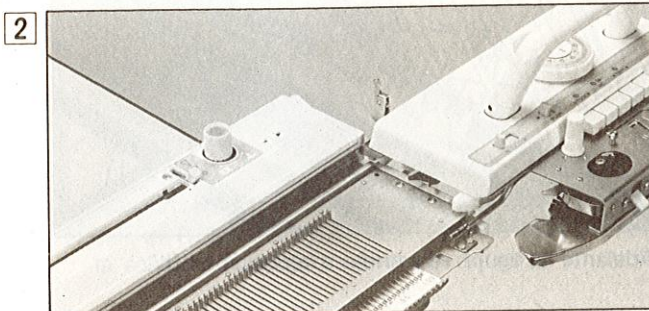
4. CONOCIMIENTO DEL TEJIDO LISO

4-1. CUANDO NO PUEDA ENHEBRAR BIEN

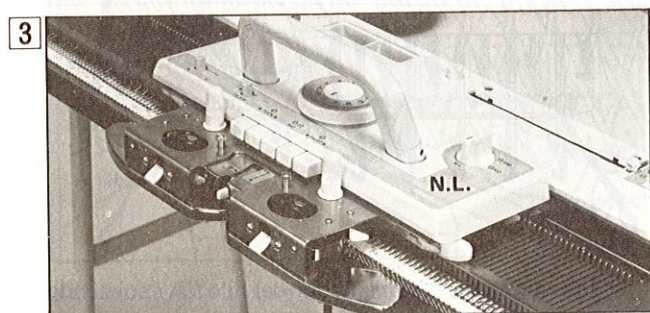
4-1-1. Cuando las Agujas no Agarran el Hilo



Asegúrese que el hilo esté exactamente en el ALIMENTADOR DEL HILO "A". De lo contrario no puede tejer.



Asegúrese de que el CARRO "K" esté colocado correctamente en la cama de agujas.



Asegúrese que el BOTON DE CAMBIO esté en posición N-L.



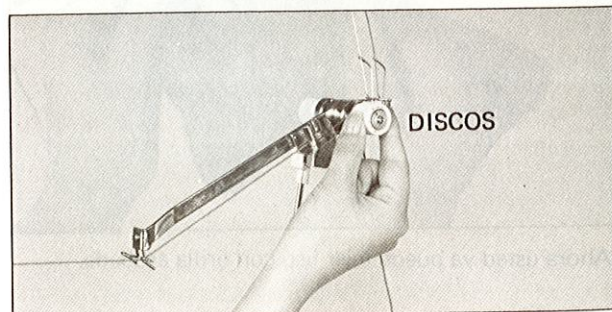
Asegúrese que la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA esté colocada correctamente en el CARRO "K".

4-2. CUANDO EL CARRO "K" ES DIFÍCIL DE EMPUJAR DE UNO Y OTRO LADO

Asegúrese que el DISCO DE TENSION esté ajustado de acuerdo al grueso del hilo. No podemos decirle cuál es el número en el disco de tensión que deba usar, porque hay varias clases de hilos.

Encuentre usted misma el número apropiado recurriendo a la tabla:

Tipo de Hilo	Disco de Tensión	Discos Tensores del Hilo
Hilo delgado	1 ~ 5	▶ +
Hilo medio grueso	5 ~ 7	◀ ▶
Hilo grueso	7 ~ 10	▶ -



Comparación del tejido.



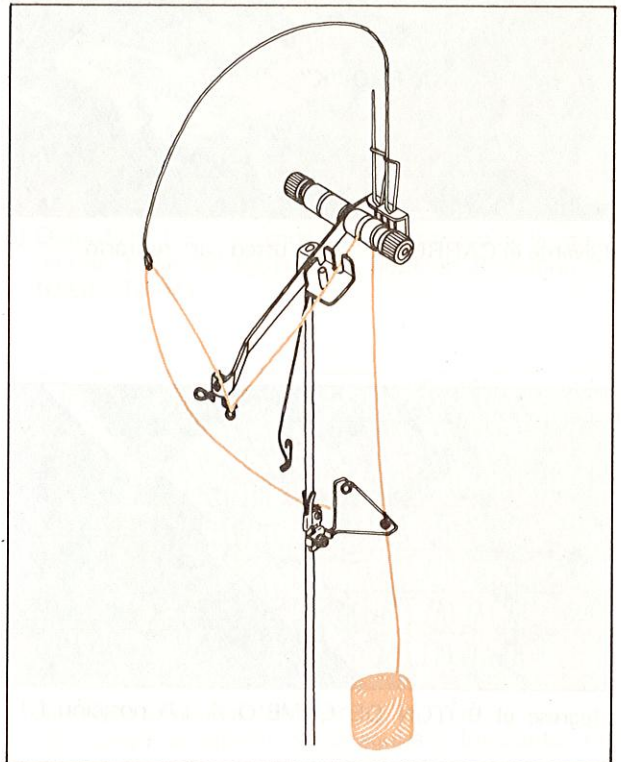
1) EL DISCO DE TENSION está apretado.



2) EL DISCO DE TENSION está flojo.

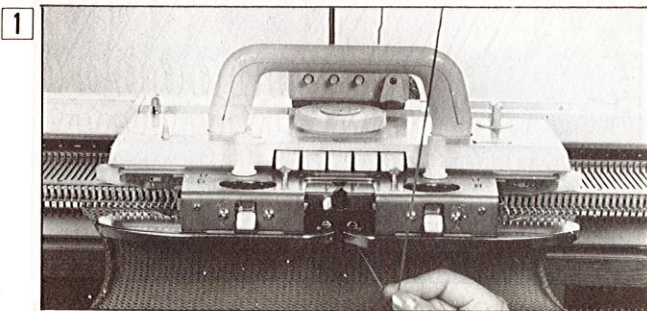
Cuando los puntos estén muy apretados o muy flojos, ajuste el DISCO DE TENSION a un número más alto o más bajo y obtenga la tensión correcta.

- 2 Asegúrese que el hilo está correctamente enhebrado en la UNIDAD TENSORA DEL HILO y que el hilo salga fácilmente.
- 3 Asegúrese de que la máquina está en buenas condiciones. Si la máquina necesita aceitarse o está sucia, vea la página 107.
- 4 Asegurese que el CEPILLO REDONDO regrese libremente. Si no es así vea a página 30- [3].

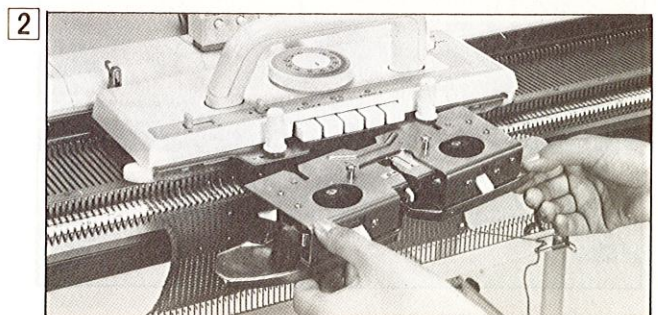


4-3. SI SE ATORA EL CARRO "K".

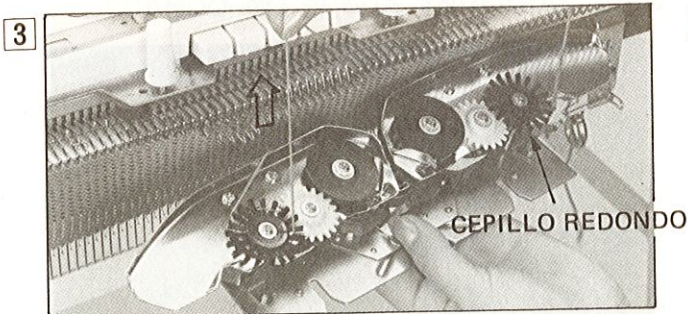
No mueva el CARRO "K" forzándolo. Retire el CARRO "K" y empiece nuevamente a tejer desde el principio de la vuelta.



1 Retire el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO "A".



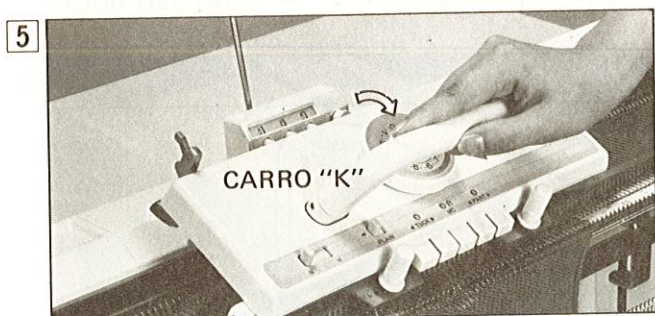
2 Afloje los botones y retire la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA de CARRO "K".



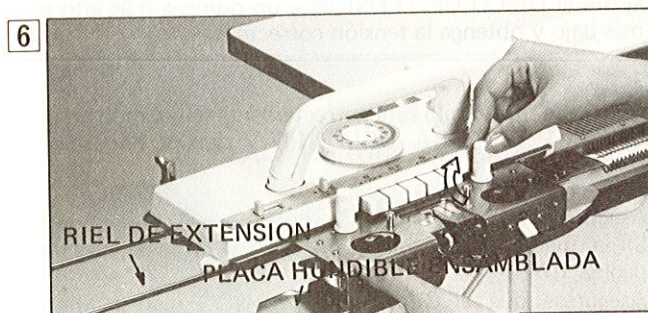
Regrese de nuevo la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA. Si el hilo se ha enredado alrededor del cepillo redondo, quitelo.



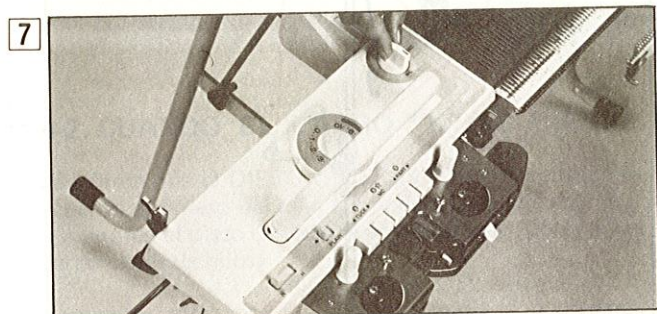
Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición CR. Así liberará el CARRO "K".



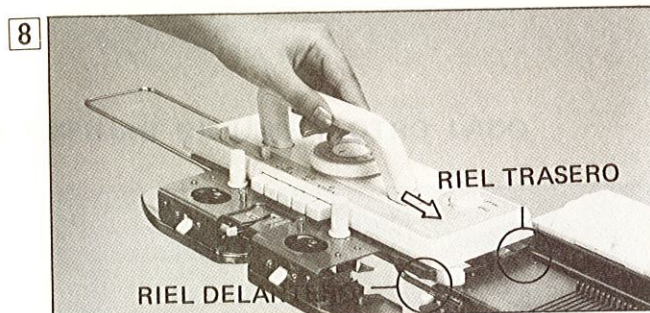
Levante el CARRO "K" hacia usted para retirarlo.



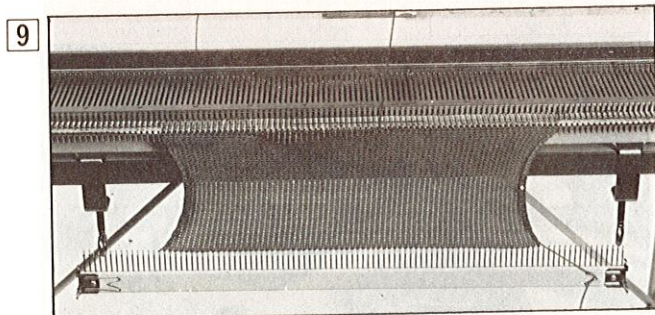
Ponga el CARRO "K" en el RIEL DE EXTENSION y coloque la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA en el CARRO "K".



Regrese el BOTON DE CAMBIO A LA posición NL.

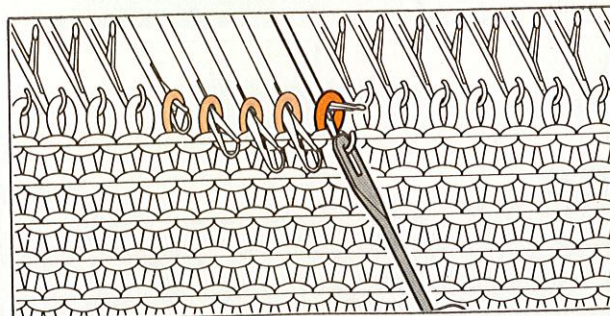


Asegúrese que el CARRO "K" esté colocado correctamente en la CAMA DE AGUJAS.

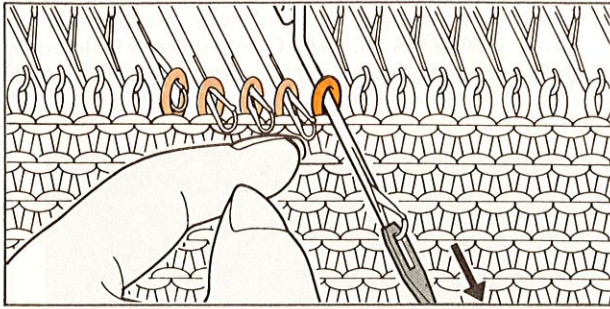


Desteja una vuelta.

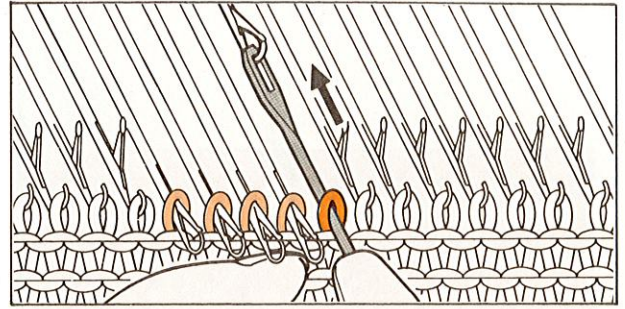
1) Utilizando un TRANSPORTADOR transfiera cada punto de la caña de la aguja al gancho de la misma, de manera que no se caigan los puntos. (Este método está ilustrado en el siguiente cuarto paso (4)).



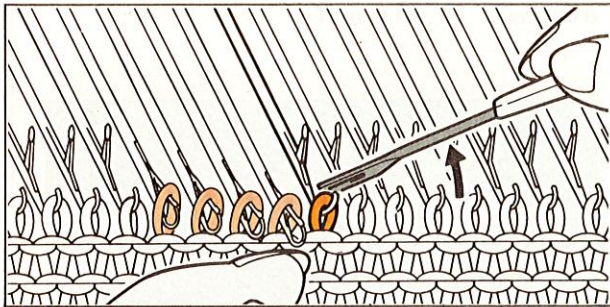
2) Ensarte el OJO del TRANSPORTADOR en el gancho de la aguja.



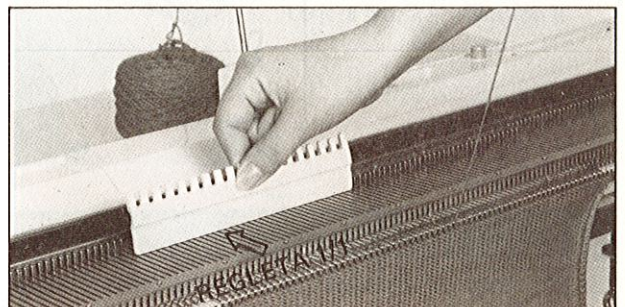
3) Sostenga el TRANSPORTADOR paralelo a la aguja y jálelo hacia usted.



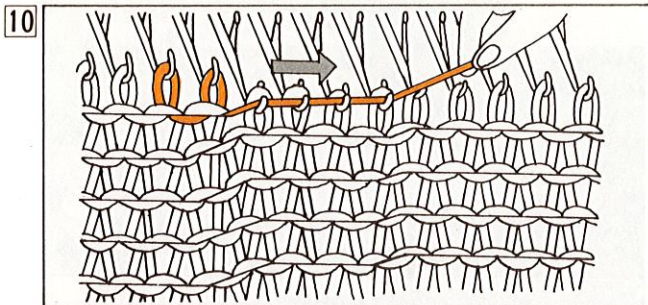
4) Empuje el TRANSPORTADOR hacia la máquina hasta que el punto esté en el TRANSPORTADOR.



5) Transfiera el punto del TRANSPORTADOR al GANCHO de la aguja.

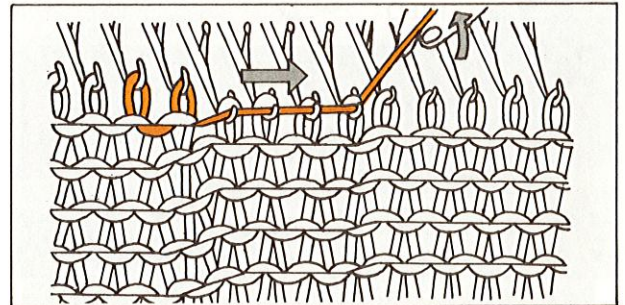


6) Después de transferir cada punto al gancho de la aguja regrese todas las agujas a la posición B usando la REGLETA 1/1.



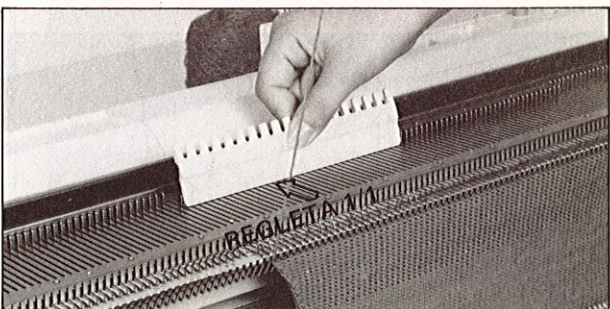
Destejiendo una vuelta.

- 1) Mantenga el hilo paralelo a los PERNOS DE REJILLA.
- 2) Jale el hilo ligeramente hacia un lado y hacia arriba, para destejer el tejido.

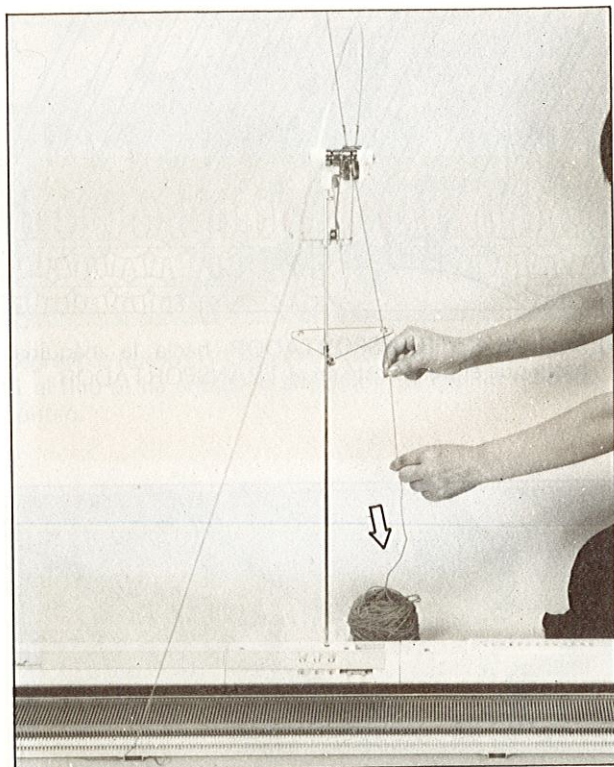


Jale hacia arriba para destejer.

Los punto se safarán de las agujas y los puntos de la vuelta de abajo se deslizarán en las agujas.

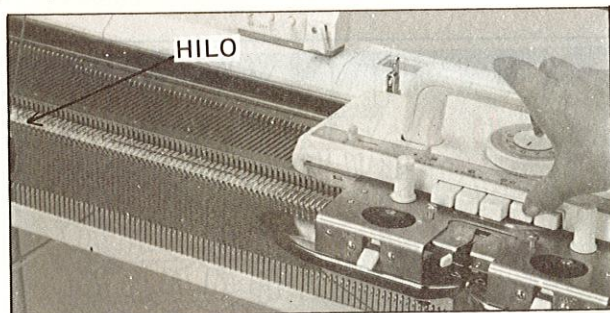


3) Después de destejer el tejido, asegúrese que los puntos estén en los ganchos de las agujas. Utilizando la REGLETA 1/1 regrese las agujas a la posición "B".



4) Jale el hilo destejido hacia abajo y por detrás de la GUIA TRASERA DEL HILO para quitarle la flojedad. Cuando se destejen varias vueltas, repita los pasos 1 al 4. Desteja el tejido cuando el hilo se acerque al lado del CARRO "K".

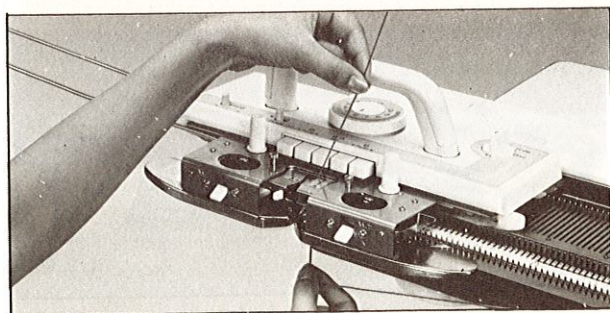
11 Empiece nuevamente a tejer.



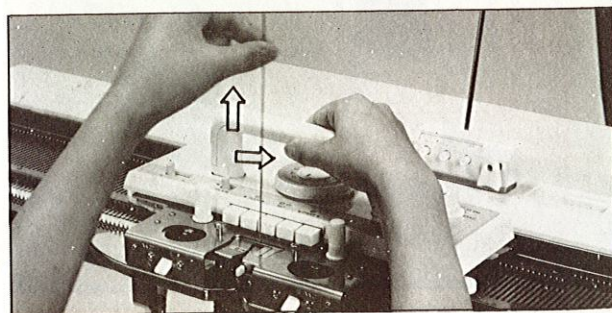
1) Si el hilo se encuentra ahora en el lado opuesto del CARRO "K", puede mover el CARRO "K" a través de las agujas sin tejer, presionando ambos botones "PART" y colocando el H.C.L. en H. Asegúrese que todas las agujas estén en posición "B" antes de cruzar con el CARRO "K".



Después de mover el CARRO K al otro lado, cancele los dos botones "PART" oprimiendo el BOTON LIVERADOR DE LEVAS y colocando la palanca fijadora en N.



2) Inserte el hilo destejido en el ALIMENTADOR DEL HILO "A". Cierre la palanca del alimentador de hilo.

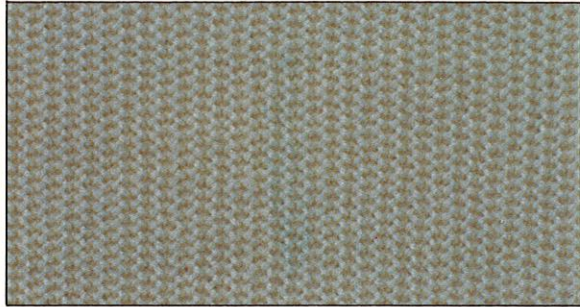


3) Opere el CARRO "K", jalando el hilo ligeramente hacia arriba para eliminar cualquier flojedad.

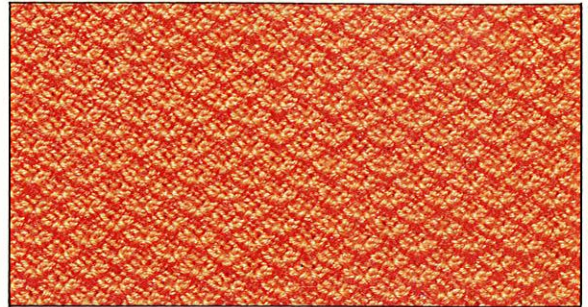
2da.LECCION

5. OPERACION BASICA – PRACTICA II (DISEÑOS).

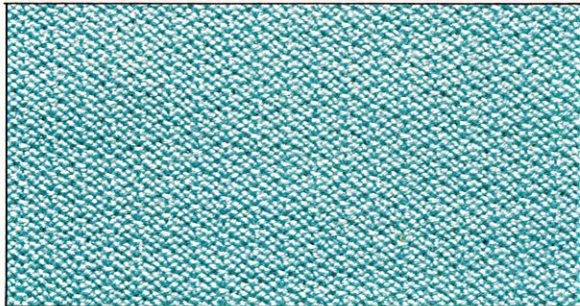
DISEÑOS DE PUNTO RETENIDO (TUCK).



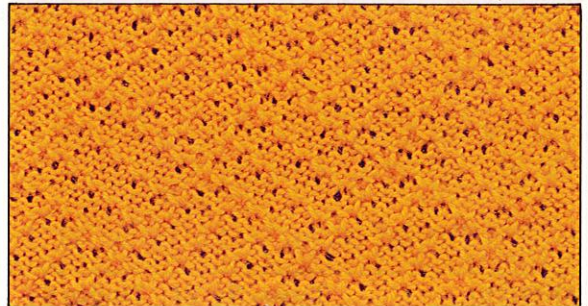
Tarjeta No. 1J Tensión 6



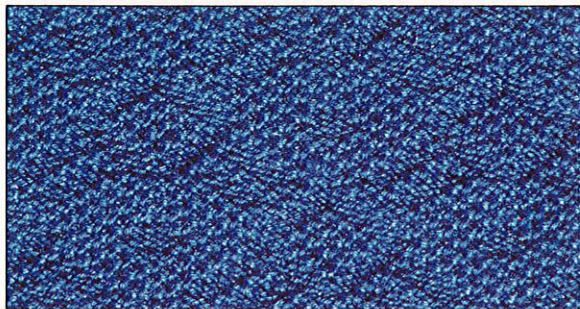
Tarjeta No. 2J Tensión 6



Tarjeta No. 3J Tensión 6



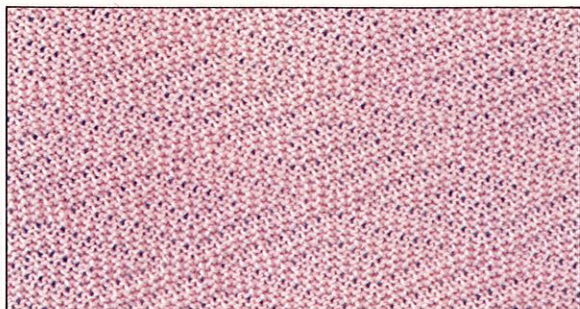
Tarjeta No. 5J Tensión 6



Tarjeta No. 7J Tensión 6



Tarjeta No. 8J Tensión 6



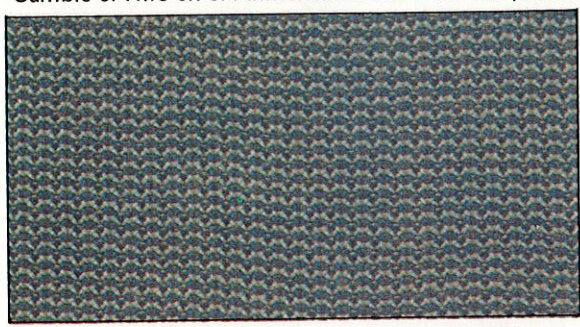
Tarjeta No. 10J Tensión 6



Tarjeta No. 11J Tensión 6

DISEÑOS DE PUNTO RETENIDO EN DOS COLORES (TUCK).

*Cambie el Hilo en el Alimentador del Hilo "A", cada dos vueltas.



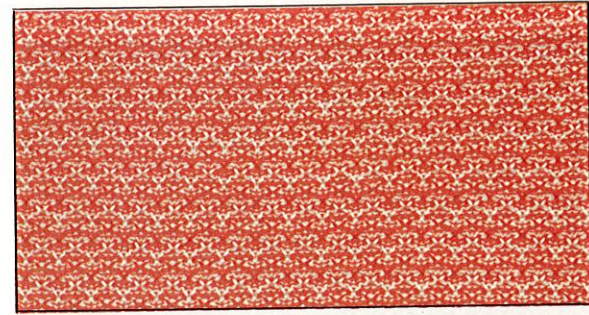
Tarjeta No. 1J Tensión 6



Tarjeta No. 3J Tensión 6

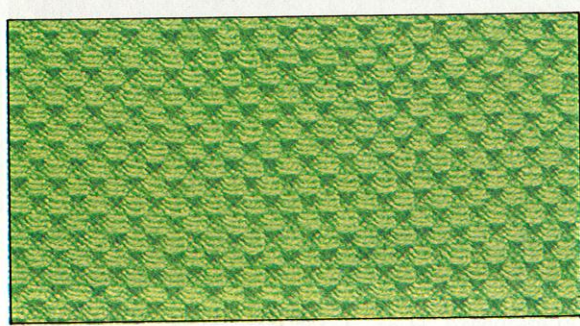


(FRENTE) Tarjeta No. 2J Tensión 6

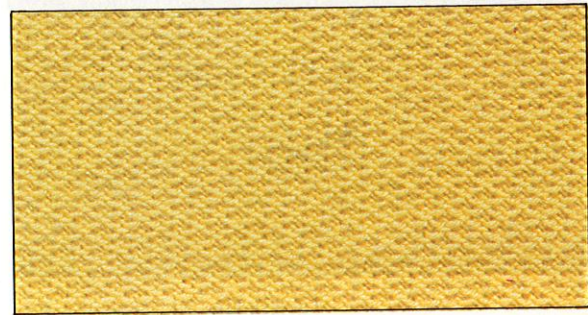


(REVES) Tarjeta No. 2J Tensión 6

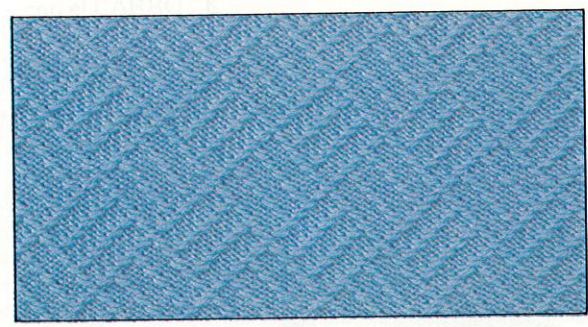
DISEÑOS DE PUNTO SALTADO.



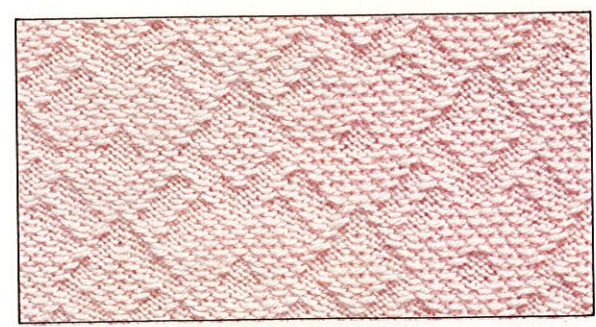
Tarjeta No. 2J Tensión 6



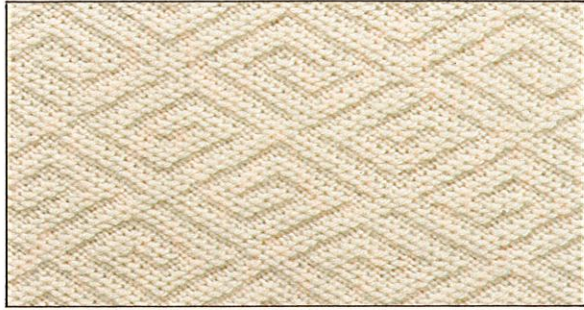
Tarjeta No. 3J Tensión 6



Tarjeta No. 5J Tensión 6



Tarjeta No. 7J Tensión 6



Tarjeta No. 10J Tensión 6



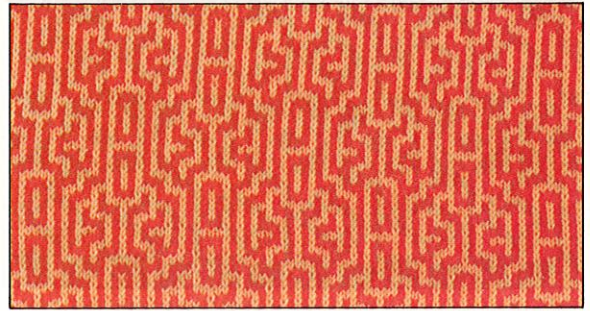
Tarjeta No. 49J Tensión 6

DISEÑOS DE PUNTO SALTADO EN DOS COLORES.

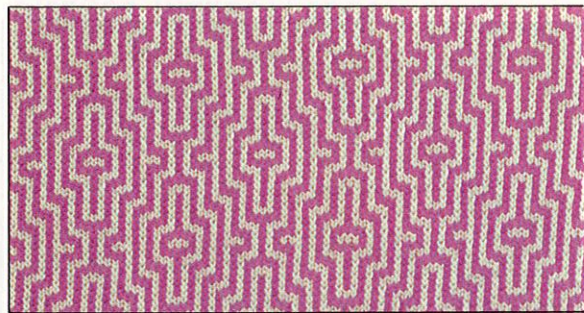
*Cambie el hilo en el alimentador del Hilo "A", cada dos vueltas.



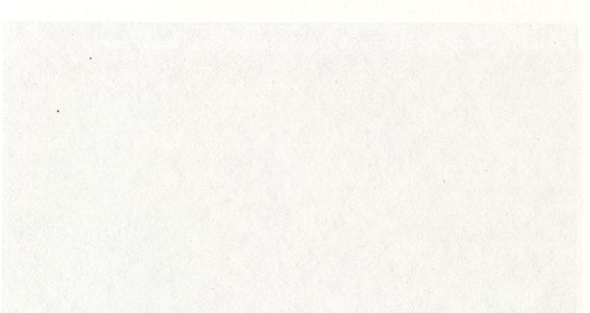
Tarjeta No. 5J Tensión 6



Tarjeta No. 7J Tensión 6



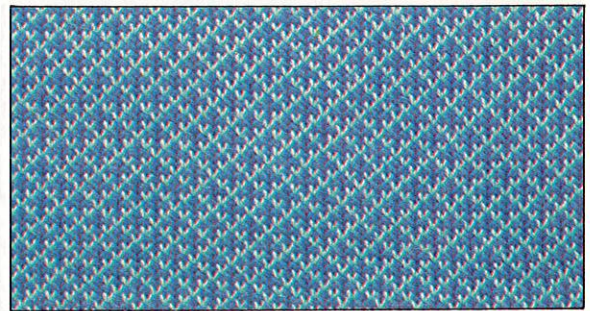
Tarjeta No. 11J Tensión 6



DISEÑOS MULTICOLORES.



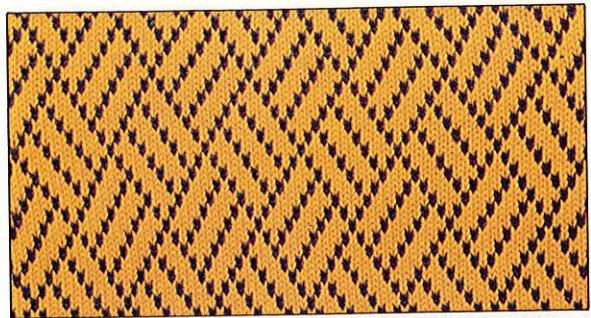
Tarjeta No. 1J Tensión 6



Tarjeta No. 3J Tension 6



Tarjeta No. 4J Tensión 6



Tarjeta No. 5J Tensión 6



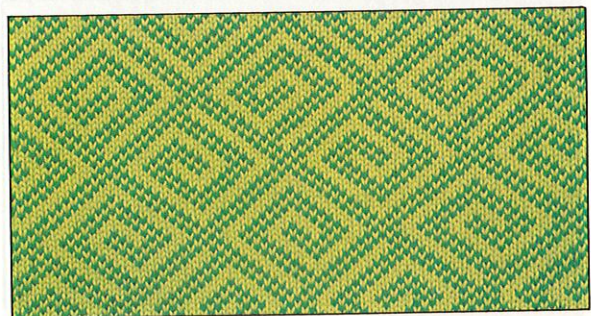
Tarjeta No. 6J Tensión 6



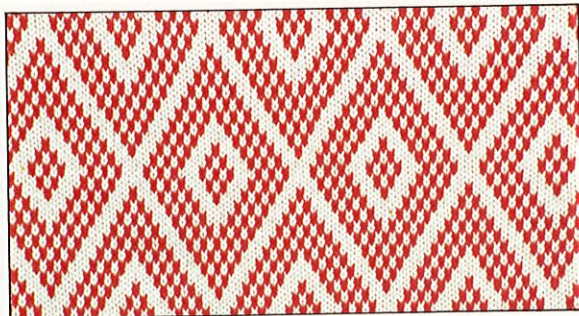
Tarjeta No. 7J Tensión 6



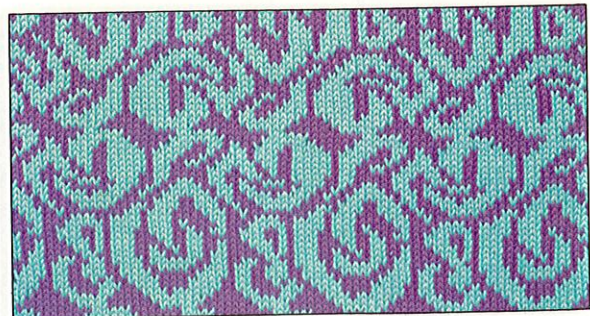
Tarjeta No. 9J Tensión 6



Tarjeta No. 10J Tensión 6



Tarjeta No. 11J Tensión 6



Tarjeta No. 12J Tensión 6

DISEÑOS CALADOS (ENCAJE)



Tarjeta No. 13J Tensión 6

DISEÑOS DE CALADUFINO



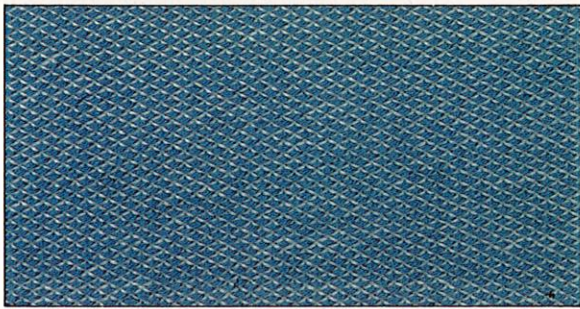
Tarjeta No. 14J Tension 6

MOTIVO MULTICOLOR

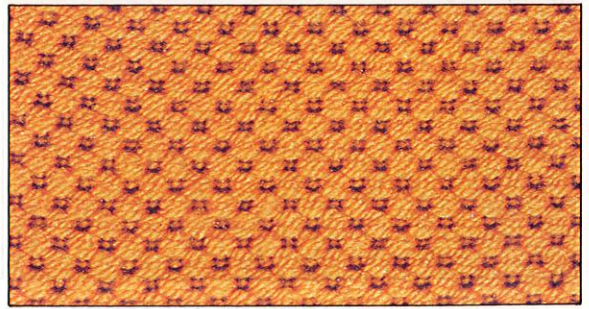


Tarjeta No. 15J Tensión 6

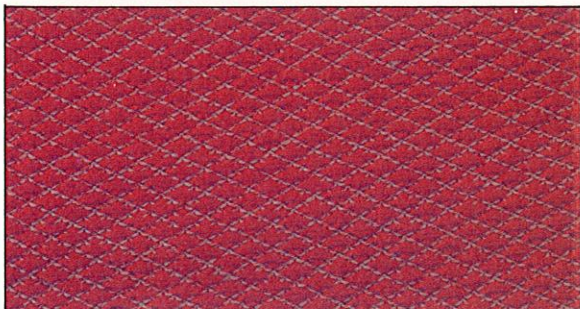
DISEÑOS INTERCALADOS.



Tarjeta No. 1J Tensión 6



Tarjeta No. 2J Tensión 6



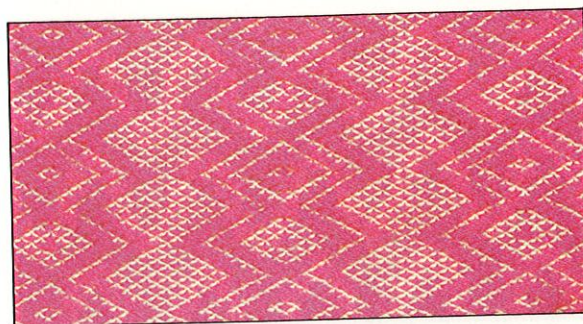
Tarjeta No. 3J Tensión 6



Tarjeta No. 4J Tensión 6



Tarjeta No. 7J Tensión 6



Tarjeta No. 8J Tensión 6

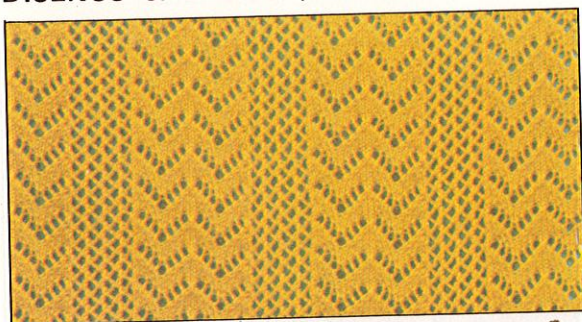


Tarjeta No. 10J Tensión 6



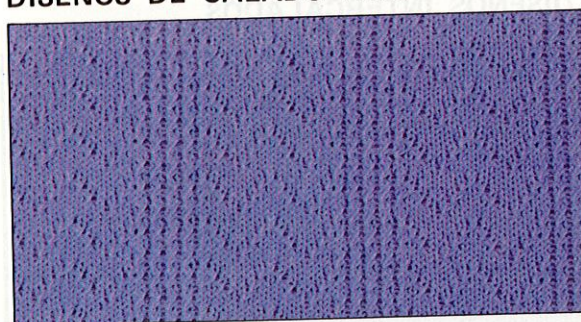
Tarjeta No. 11J Tensión 6

DISEÑOS CALADOS (ENCAJE)

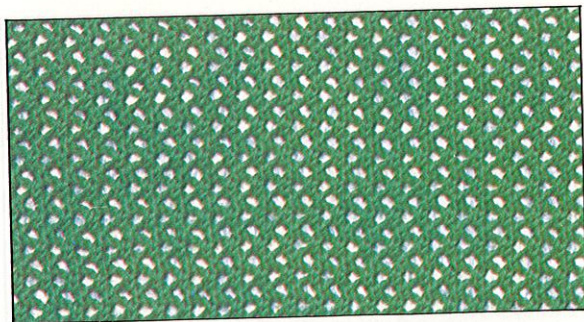


Tarjeta No. 16J Tensión 6

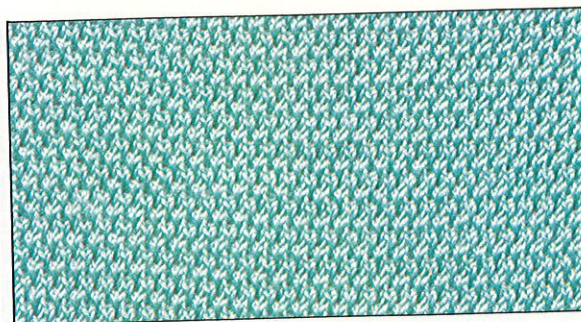
DISEÑOS DE CALADO FINO



Tarjeta No. 16J Tensión 7

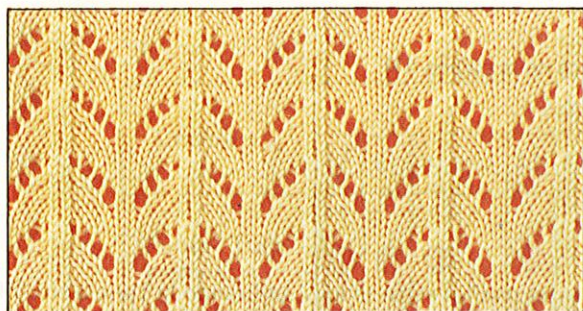


Tarjeta No. 17J Tensión 6

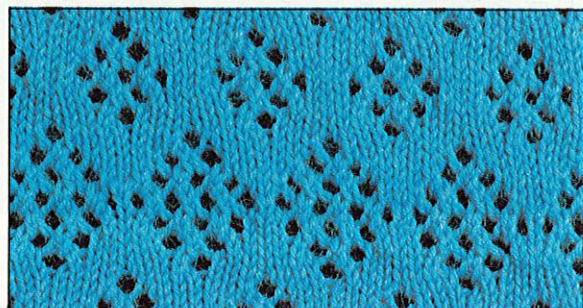


Tarjeta No. 17J Tensión 7

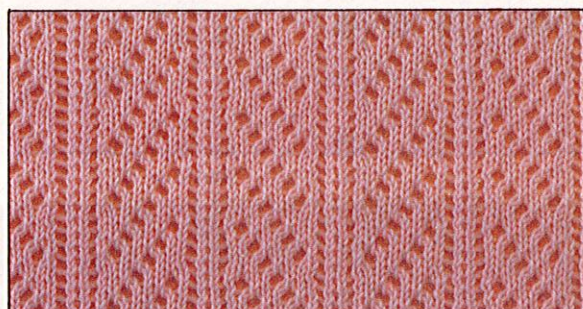
DISEÑOS CALADOS (ENCAJE)



Tarjeta No. 18J Tensión 6

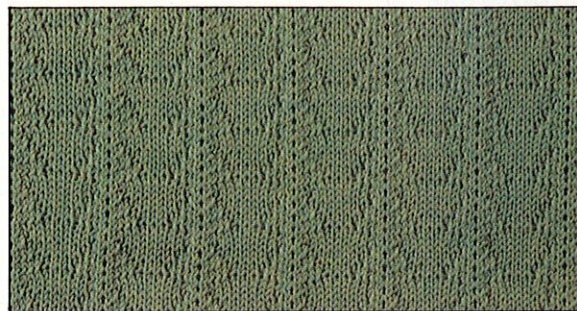


Tarjeta No. 19J Tensión 6

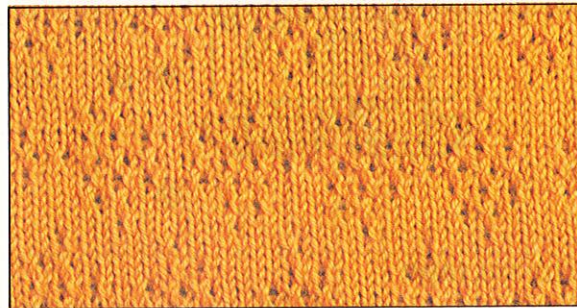


Tarjeta No. 20J Tensión 6

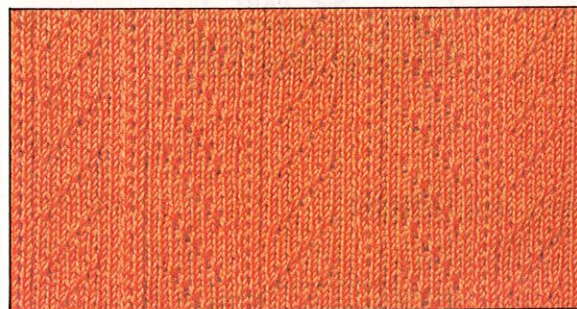
DISEÑOS DE CALADO-FINO



Tarjeta No. 21J Tensión 8

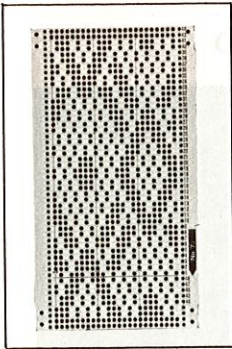


Tarjeta No. 19J Tensión 7



Tarjeta No. 20J Tensión 7

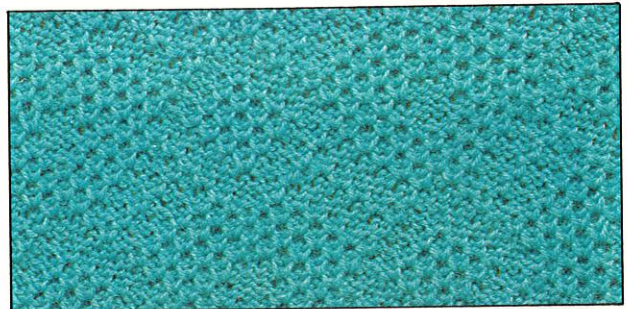
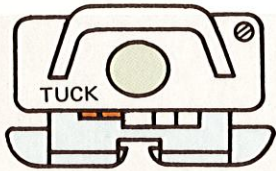
5-1. TARJETAS PERFORADAS



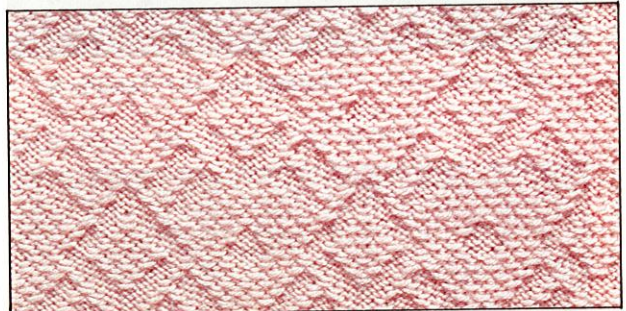
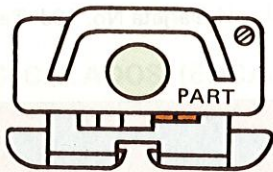
TARJETA No. 7J

- ★ Hay 20 diferentes TARJETAS PERFORADAS incluídas como accesorios.
- ★ Pero usando una tarjeta perforada, es posible tejer varios diseños de fantasía.
- ★ (Referente a la gráfica de la página 41)

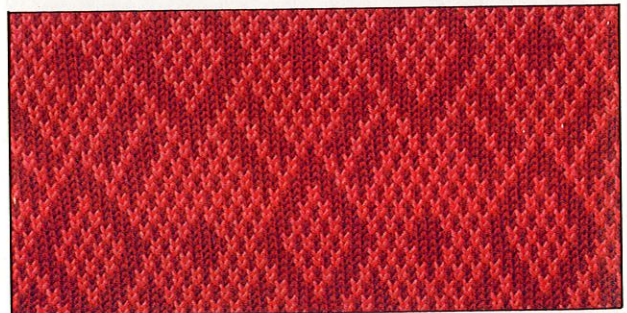
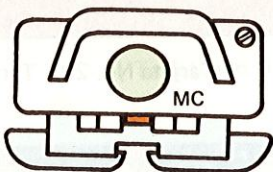
PUNTO "TUCK" RETENIDO



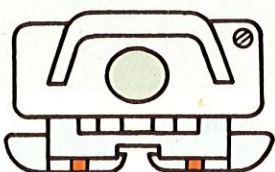
PUNTO SALTADO



PUNTO MULTICOLOR



PUNTO INTERCALADO



INTERCALADO



★★★ Los siguientes diseños están tejidos, utilizando la Tarjeta No. 7J.★★★

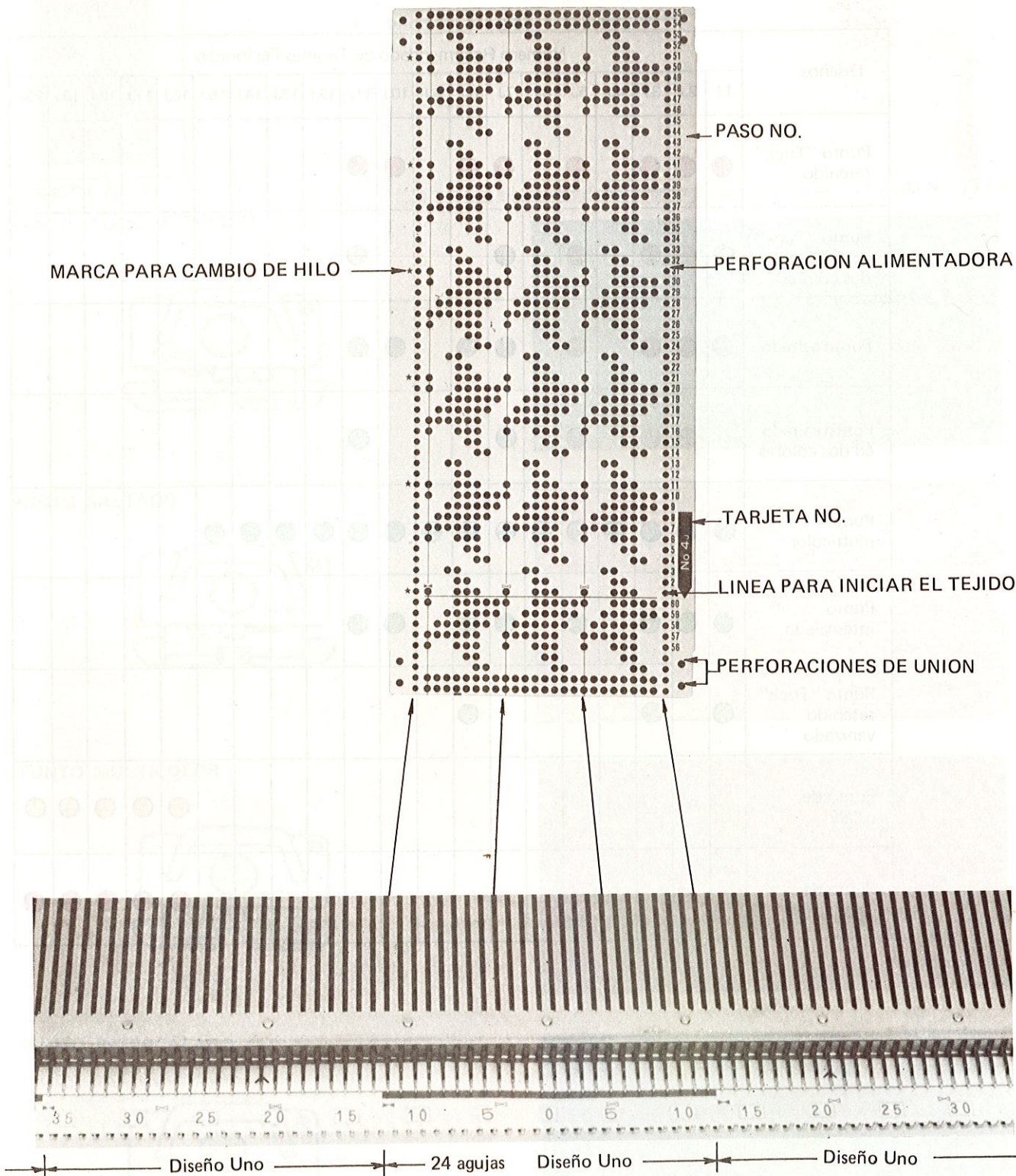
LISTA DE DISEÑOS VARIADOS

Cada tarjeta perforada puede ser usada para el diseño (s) marcados O en la siguiente columna.

Las tarjetas perforadas No. 16J a la 20J son tarjetas especiales para Diseños de Calado (Encaje) y Diseños de Calado Fino.

Diseños	Número Recomendado de Tarjetas Perforadas																			
	1J	2J	3J	4J	5J	6J	7J	8J	9J	10J	11J	12J	13J	14J	15J	16J	17J	18J	19J	20J
Punto "Tuck" retenido	●	●	●		●		●	●		●	●									
Punto "Tuck" retenido en dos colores	●	●	●		●		●				●									
Punto saltado	●	●	●		●		●	●		●	●									
Punto saltado en dos colores		●	●		●		●				●									
Punto multicolor	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●					
Punto intercalado	●	●	●		●		●	●		●	●									
Punto "Tuck" retenido vanizado	●		●					●												
Punto de calado																●	●	●	●	●
Punto de calado fino																●	●	●	●	●

5-2. RELACION ENTRE LAS TARJETAS PERFORADAS Y LAS AGUJAS.

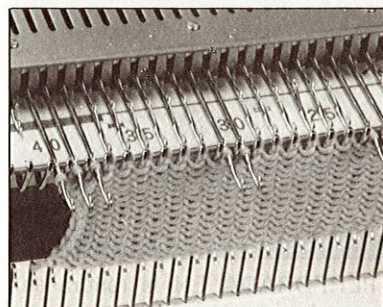


Cada línea perforada de la tarjeta controla un grupo de 24 agujas.

(12 agujas a ambos lados de la marca central "0", forman un diseño.)

Cada grupo de agujas (24 agujas), marcadas con líneas Rojas en el INDICADOR DE LA POSICION DE LAS AGUJAS, forman un diseño.

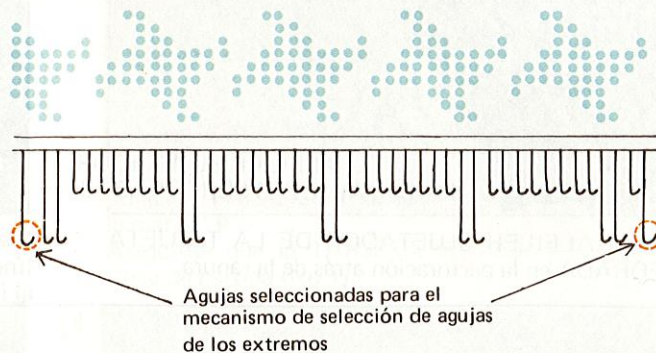
- ★ Las agujas correspondiente a las perforaciones hechas en las tarjetas, están seleccionadas para la posición D corriendo el Carro K ó L hacia las agujas de las orillas en posición de trabajo.
- ★ Cuando el Botón de Cambio está en posición "KC" en el Carro K, igual que las agujas de los extremos en posición B, están seleccionadas para la posición D por cada vuelta sin hacer caso a la tarjeta perforada. Esta labor es llamada "Mecanismo de Selección de Agujas" de los extremos y evita que los puntos se caigan.



Agujas seleccionadas para la para la 1^a vuelta del diseño.

PERFORACIONES

Tarjeta N^o 7J



Agujas seleccionadas para el mecanismo de selección de agujas de los extremos

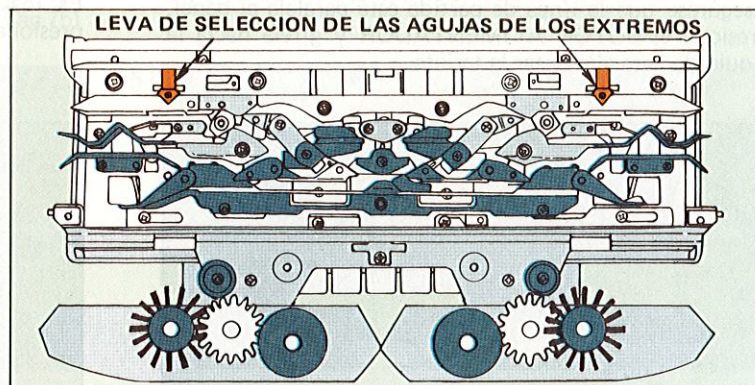
COMO ELIMINAR TRABAJANDO EL "MECANISMO DE SELECCION DE AGUJAS DE LOS EXTREMOS"

Cuando el tejido del diseño de la tarjeta perforada sea abierto (algunas agujas permanecen en posición A) lo que borrará el Mecanismo de Agujas seleccionadas de los Extremos en ambos lados del Carro K.

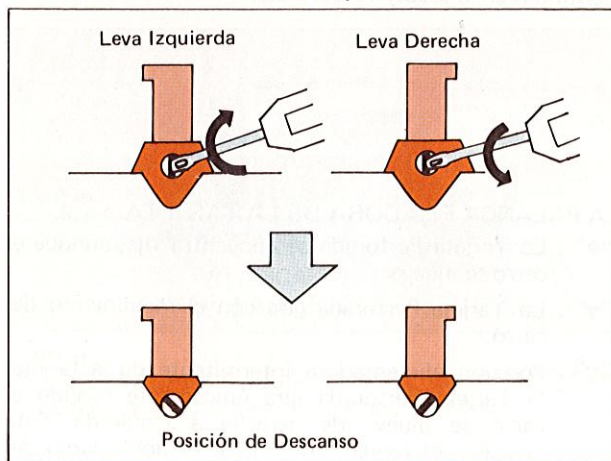


- 1 Coloque el BOTON DE CAMBIO en posición "KC"
- 2 Quite el Carro K de la cama de agujas y coloque el carro K.
- 3 Coloque ambas levas del Selector de las agujas de los extremos (color naranja) en posición de no trabajar.

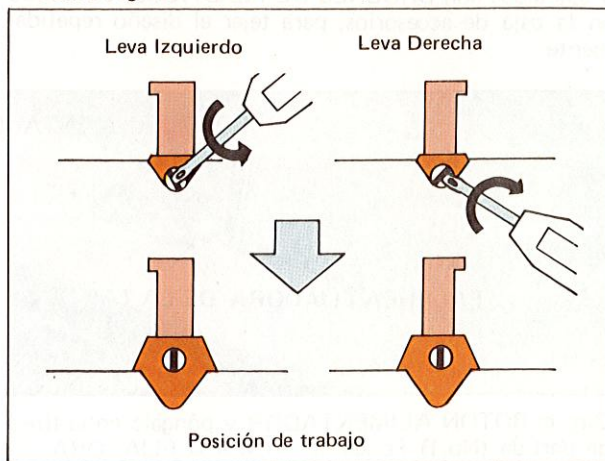
1. Usando el transportador 1 x 3 inserte la punta del transportador dentro del orificio de la leva (vea las ilustraciones abajo).
2. Dé vuelta al transportador en la dirección de la flecha.
(Después de tejer la puntada de diseño abierto, regreselas a la posición de trabajo sin falta).



• Como colocar las LEVAS en posición de DESCANSO



• Como regresar las LEVAS a la posición de TRABAJO

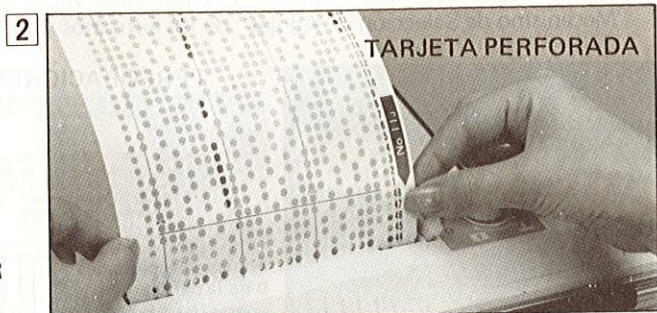


5-3. PREPARACION PARA TEJER DISENOS

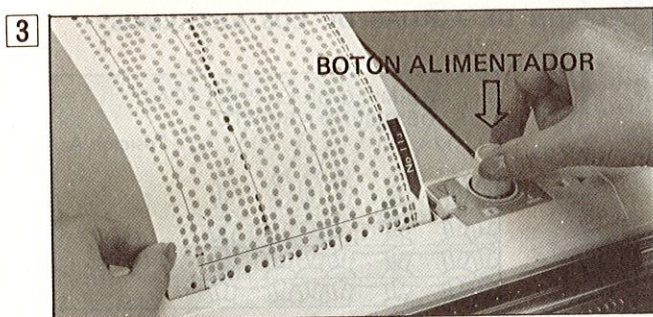
5-3-1. Colocando la tarjeta perforada



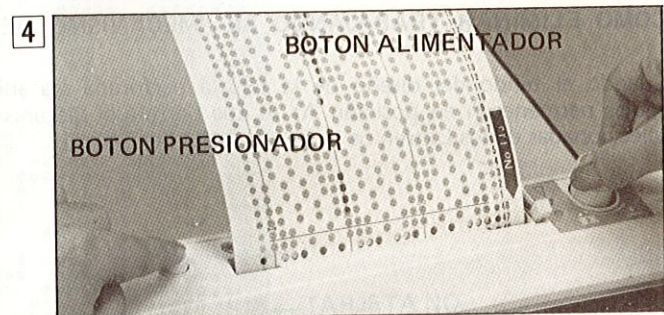
1 Inserte el ALFILER SUJETADOR DE LA TARJETA PERFORADA en la perforación atrás de la ranura.



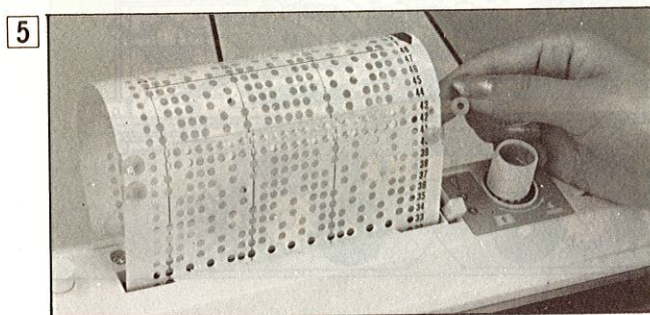
2 Inserte la TARJETA PERFORADA EN la ranura en línea recta con los números hacia usted. Tenga cuidado, al insertar la tarjeta perforada, que la misma esté derecha.



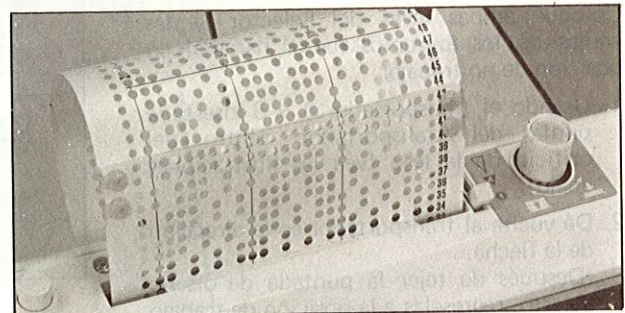
3 Asegúrese que la línea de partida esté paralela al panel. Presione el BOTON ALIMENTADOR y gírela hacia la izquierda para alimentar la tarjeta.



4 Es más fácil girar el BOTON ALIMENTADOR si se presiona al mismo tiempo el BOTON PRESIONADOR.



5 Los extremos de la tarjeta, deberán estar sobrepuestos y sujetos con BROCHES DE PLASTICOS, contenido en la caja de accesorios, para tejer el diseño repetidamente.



Al abrochar la tarjeta, los números en la misma deben de continuar en la secuencia correcta.

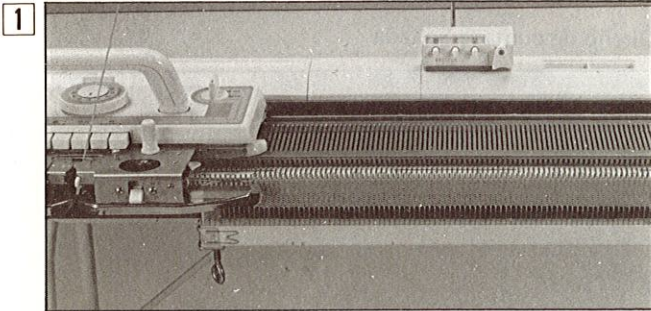


6 Gire el BOTON ALIMENTADOR y póngalo en la línea de partida (No.1) Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "●".

LA PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA:

- "●" : La Tarjeta Perforada se encuentra fija, aunque el carro se mueva.
- "▼" : La Tarjeta Perforada gira con el movimiento del carro.
- "∇" : Posición alimentadora intermitente de la tarjeta; la Tarjeta Perforada gira únicamente cuando el carro se mueve de derecha a izquierda. Esta posición es usada para marcar el doble largo del patrón.

5-3-2. Preparacion para tejer diseños



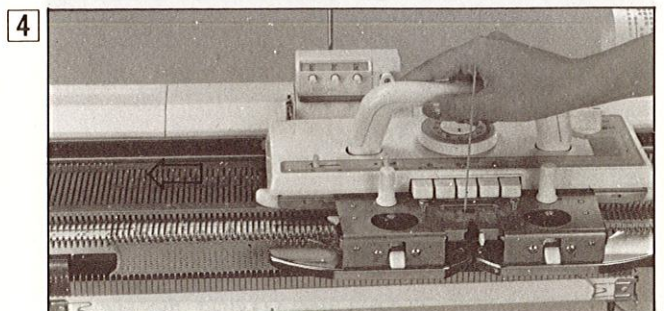
1 Teja varias vueltas de tejido liso y coloque el CARRO "K" a la izquierda de la máquina.



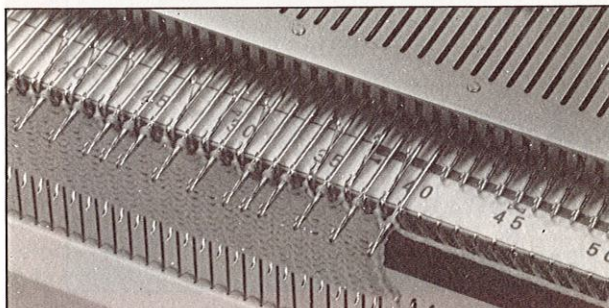
2 Paso ① Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "•". Asegúrese que la TARJETA PERFORADA esté en la línea de partida (No.1).



3 Paso ② Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición "KC". Para tejer diseño de calado (encaje), el BOTON DE CAMBIO debe de ponerse en posición "NL". (Ver pág 75)



4 Mueva el CARRO "K" de izquierda a derecha. Las agujas en la posición "B" se seleccionan a la posición B y D, moviendo el CARRO "K".



Cuando el BOTON DE CAMBIO esté en la posición "KC" las agujas de ambos extremos son siempre llevadas a la posición D. (Vea la Pag. 43)



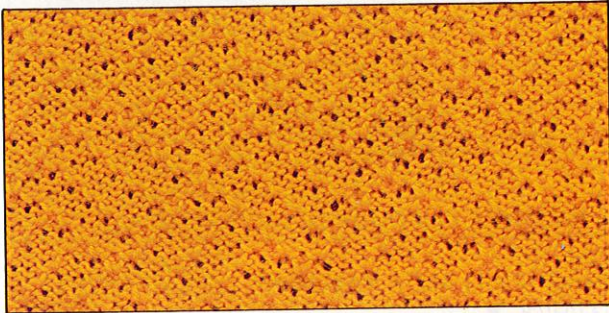
5 Paso ③ Oprima los BOTONES DE LAS LEVAS de acuerdo al diseño que va a tejer.



6 Paso ④ Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼". Ahora empiece a tejer diseños.

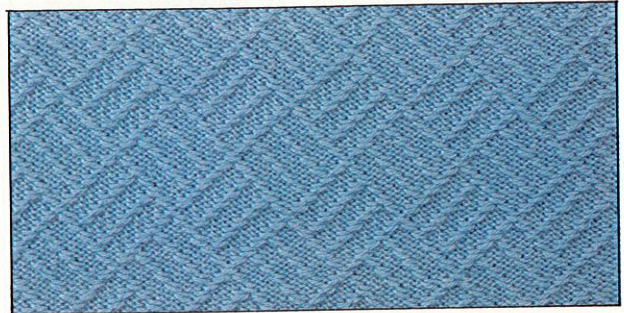
5.4. DISEÑOS DE PUNTOS RETENIDOS (TUCK) DISEÑO DE PUNTO SALTADO

Diseño de puntada Tuck

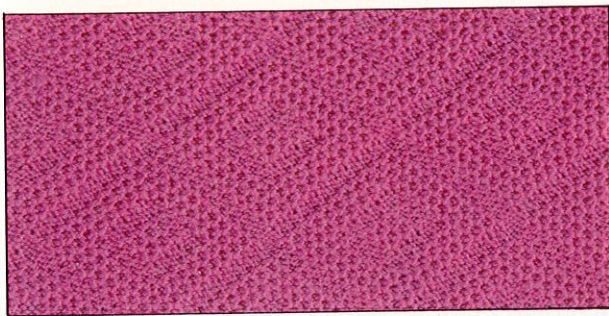


Tarjeta No. 5J Tensión 6

Diseño de puntada Saltada



Tarjeta No. 5J Tensión 6

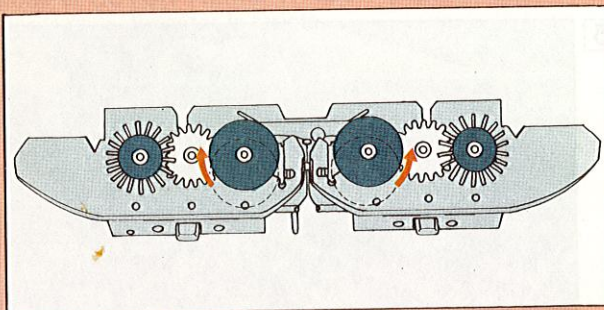


Tarjeta No. 11J Tensión 6

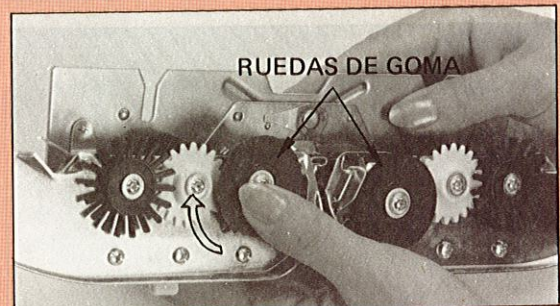


Tarjeta No. 11J Tensión 6

RUEDA DE GOMA



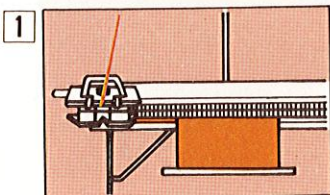
★ Para el diseño de puntada Tuck, ponga ambas RUEDAS DE GOMA en posición de trabajo.



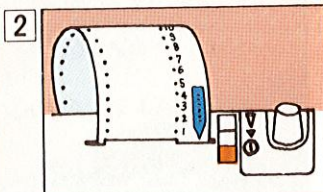
- 1 Quite la PLACA HUNDIBLE ENSAMBLADA del Carro K y córralo a la orilla.
 - 2 Empuje ambas RUEDAS DE GOMA y Póngalas en la posición de trabajo.
- ★ Regrese a la posición normal, empuje ambas RUEDAS DE GOMA y jale hacia usted.

★ Usar la tarjeta perforada N° 11J

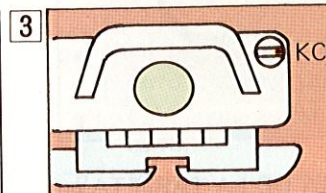
★ Confeccione con hilo medio grueso.



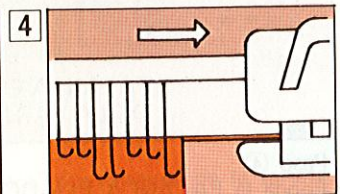
1 Teja varias vueltas de puntada lisa en tensión N° 6 y ponga el CARRO K del lado izquierdo de la máquina.



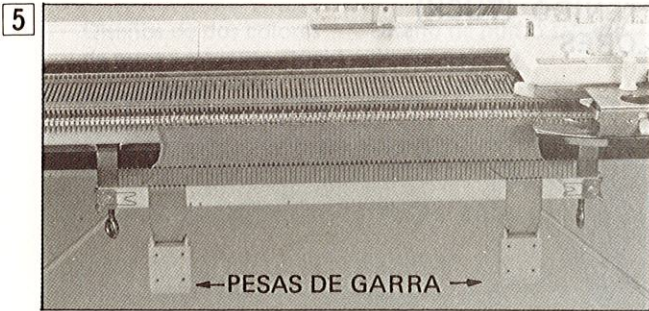
2 Ponga la tarjeta perforada en la línea de partida. Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca.



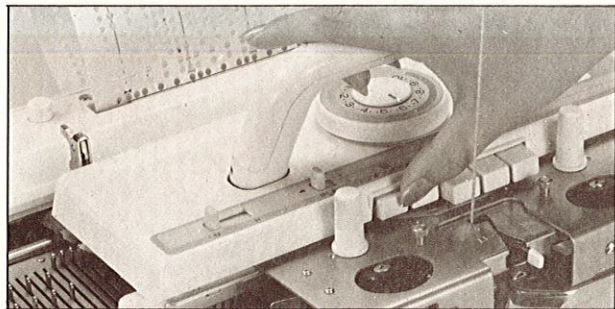
3 Ponga el BOTON DE CAMBIO en posición "KC".



4 Corra el CARRO K de izquierda a derecha. Las agujas quedarán seleccionadas.



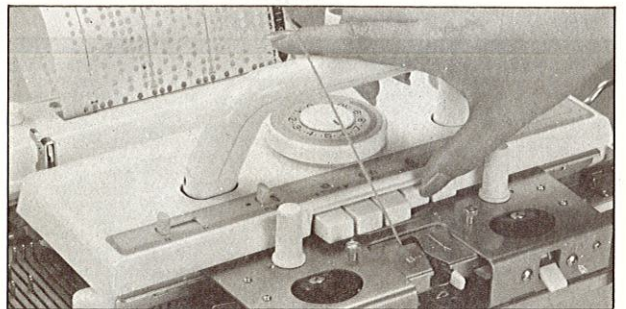
5 Cuelgue las PESAS DE CARRA AL PEINE DE ENHEBRAR (como se vé en la ilustración) a fin de evitar la caída de un punto. LAS PESAS DE CARRA deben de ser recolocadas en las orillas superiores del tejido a intervalos regulares.



DISEÑO DE PUNTO RETENIDO
Oprima ambos botones "TUCK" al mismo tiempo.



6 Ponga los BOTONES DE LAS LEVAS de acuerdo con el diseño que va a tejer.



DISEÑO DE PUNTO SALTADO
Oprima ambos botones "PART" al mismo tiempo.

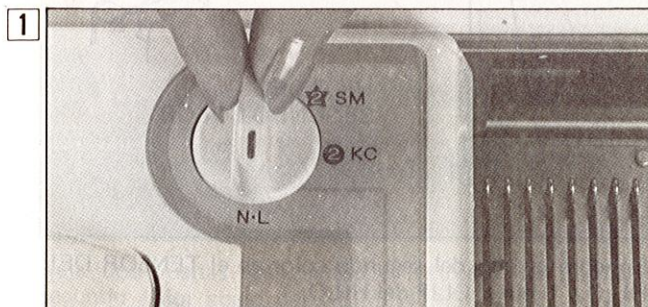


7 TARJETA PERFORADA BOTONES ALIMENTADORES
PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA

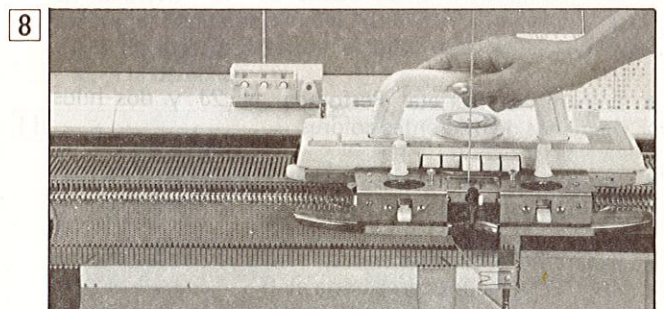
Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼"

DESPUES DE TERMINAR DE TEJER DISEÑOS

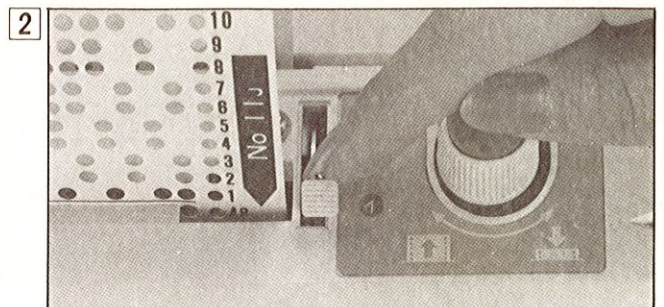
Cuando la línea de partida (No. 1) de la TARJETA PERFORADA llegue a la ranura, se ha completado un diseño. Regrese a tejido liso después de terminar cualquier punto de diseño, observando las siguientes instrucciones:



1 Girando el BOTON DE CAMBIO de "KC" o "SM" a la posición "N-L", los BOTONES DE LAS LEVAS vuelven a su posición automáticamente.



8 Opere el CARRO "K" de derecha a izquierda. Las agujas se seleccionan automáticamente. Continúe tejiendo.

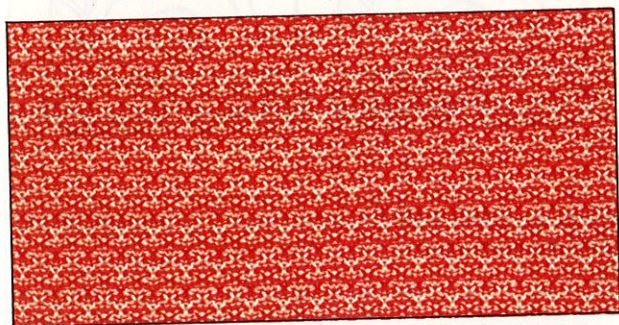


2 Regrese la PALANCA FIJADORA a la marca. Asegurese de que la hebra principal está en el alimentador de hilo "A". Después haga tejido liso.

★ Después de tejer el diseño de puntada Tuck regrese ambas RUEDAS DE GOMA a la posición normal.

5-5. DISEÑOS DE DOS COLORES DE PUNTO RETENIDO (TUCK)
DISEÑO DE PUNTO SALTADO DE DOS COLORES

Puntada Tuck

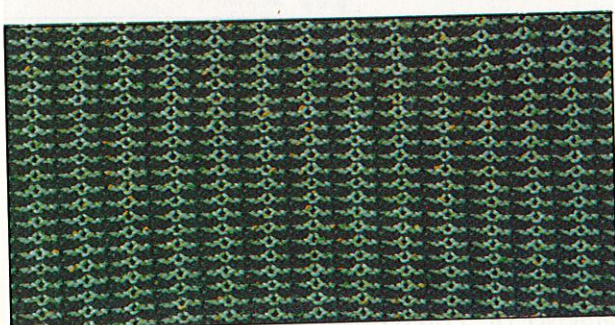


Tarjeta N° 2J Tensión 6

Puntada Saltada



Tarjeta N° 2J Tensión 6

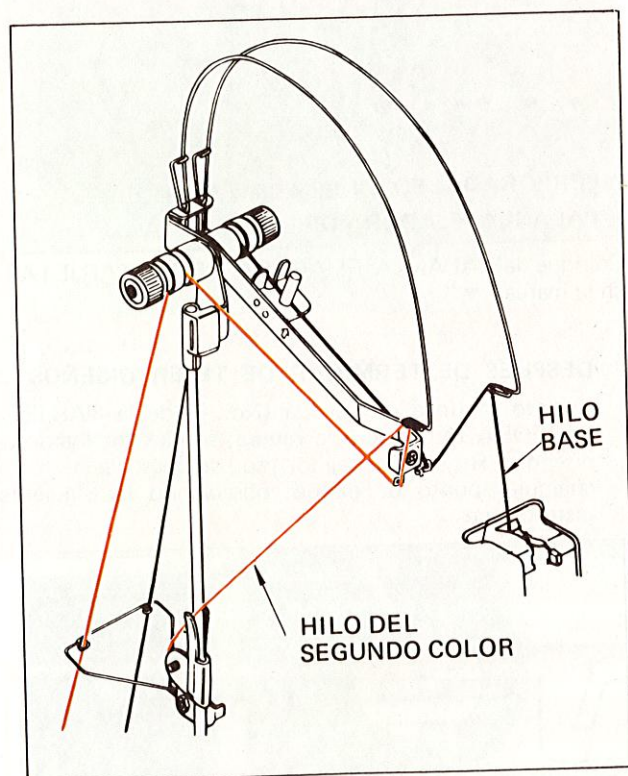


Tarjeta N° 3J Tensión 6

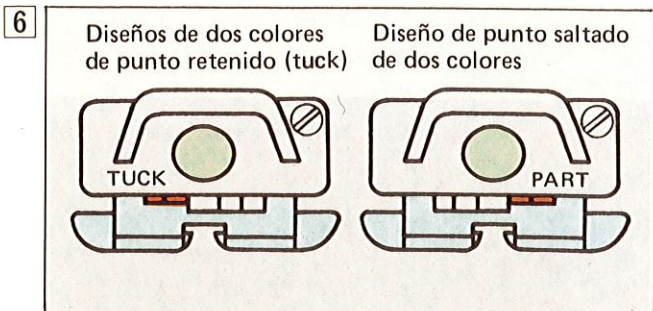


Tarjeta N° 7J Tensión 6

- ★ Prepare la Tarjeta Perforada N° 2J y dos hilos medianos de diferentes colores.
- ★ La operación es la misma para PUNTO RETENIDO (TUCK) y/o punto SALTADO.
- ★ Referente a las instrucciones 1 — 5 en las páginas 46 y 47 y siga los pasos hasta el 5 .

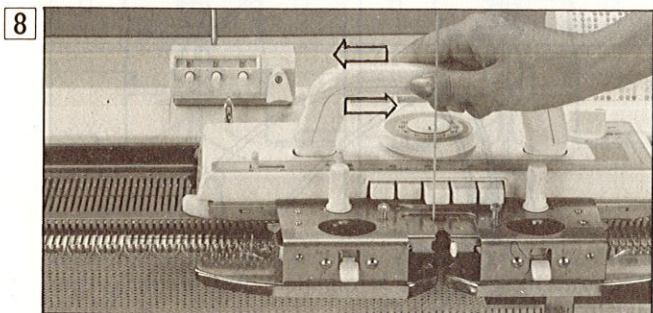


Enhebre el hilo del segundo color en el TENSOR DEL HILO y fíjelo al CLIP del HILO.

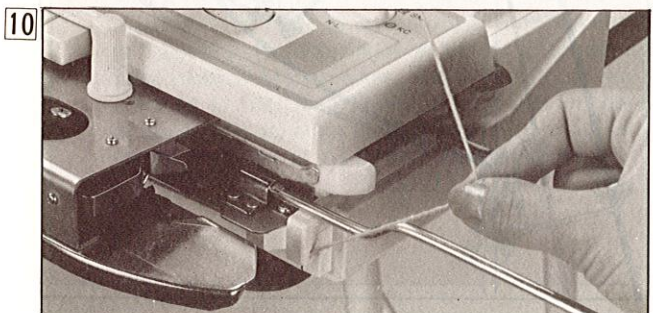


Diseño de dos colores de punto retenido (TUCK)
Presione ambos Botones Tuck al mismo tiempo.

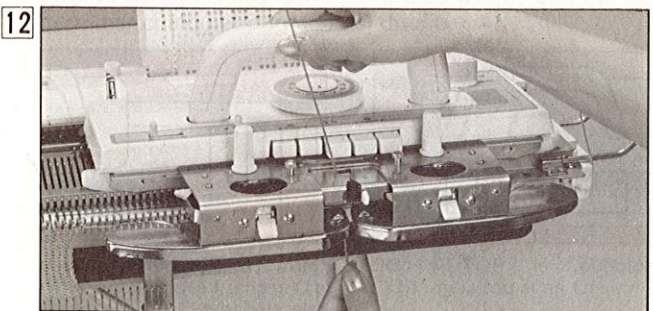
Diseño de dos colores de punto Saltado
Presione ambos botones PART al mismo tiempo.



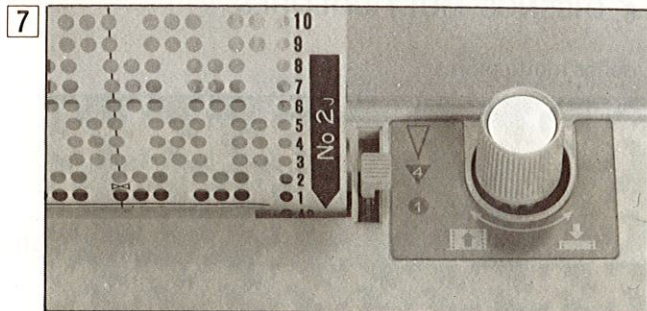
OPERE el CARRO "K" y teja dos vueltas.



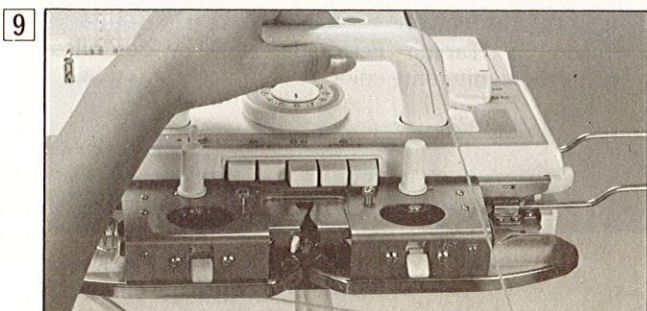
Enganche el hilo tomado del ALIMENTADOR DEL HILO "A" al extremo de la máquina, para sujetarlo.



Teja dos vueltas sosteniendo el extremo del hilo del segundo color abajo del ALIMENTADOR DEL HILO, con su mano izquierda. (Mantenga su mano izquierda a la orilla derecha del tejido.



Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼".



Cambie el hilo en el ALIMENTADOR DEL HILO "A" AL SEGUNDO COLOR para diseño de dos colores. El CARRO "K" se encuentra al lado derecho de la máquina. Saque el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO "A". Es más fácil retirar el hilo, moviendo el CARRO "K" a la derecha.

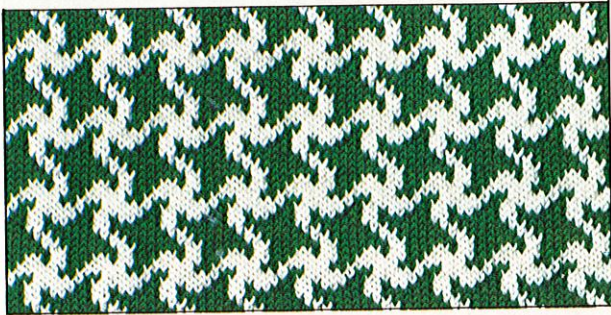


Ahora, enhebre el hilo del segundo color que se había fijado debajo del Clip del hilo, al ALIMENTADOR DEL HILO "A". Y cierre la PALANCA DEL ALIMENTADOR DEL HILO.

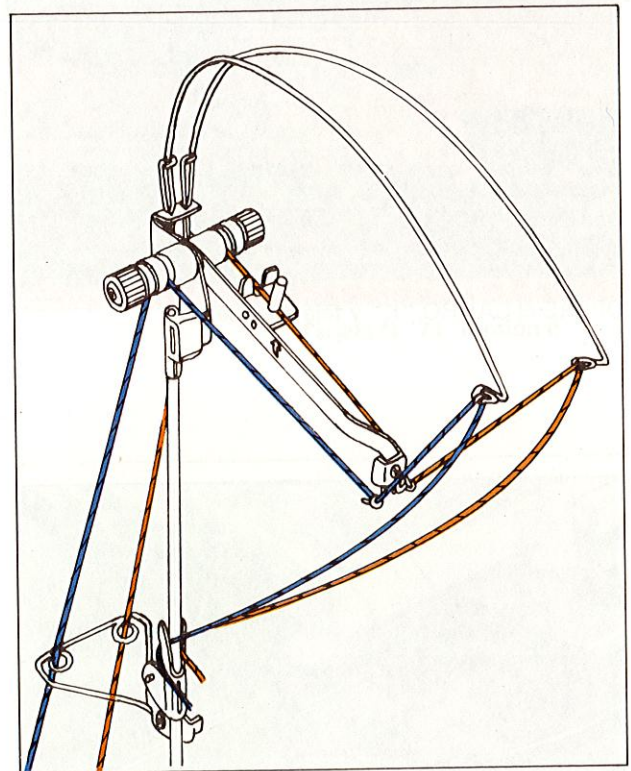
13 Cambie el hilo en el ALIMENTADOR DEL HILO "A" cada dos vueltas en la misma forma.

5-6. DISEÑOS MULTICOLORES

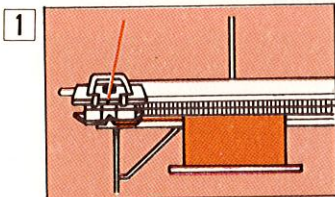
Diseños multicolores



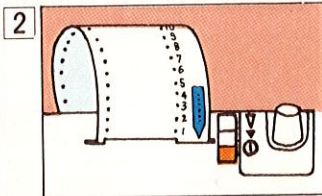
★ Prepare la Tarjeta Perforada N^o 4J y dos hilos medianos en diferente color.



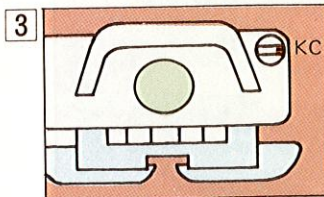
Enhebre el hilo del segundo color en el TENSOR DEL HILO y fíjelo al CLIP del HILO.



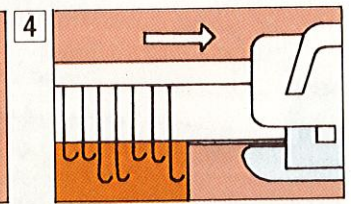
1 Teja varias vueltas de Tejido Liso en tensión 6, y corra el CARRO K al lado izquierdo de la máquina.



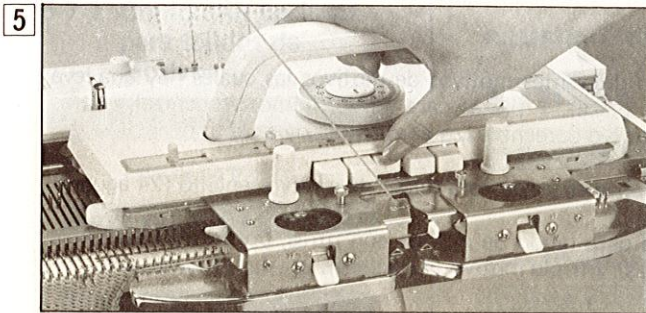
2 Coloque la Tarjeta perforada en la línea de partida. Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "•".



3 Coloque el BOTON DE CAMBIO en la posición "KC".



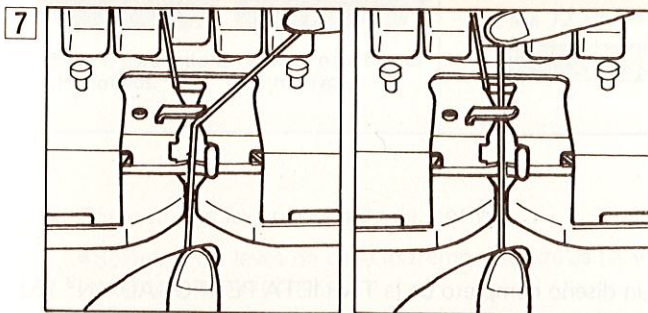
4 Carra el CARRO K de izquierda a Derecha. Las agujas quedarán seleccionadas.



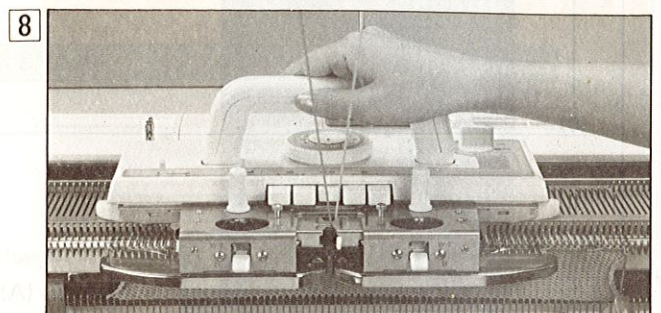
Empuje el botón "MC".



Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼".

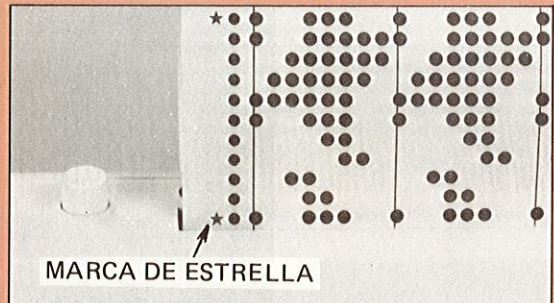


Enhebre el hilo del segundo color que se encuentra sujeto con el Clip del hilo al ALIMENTADOR DEL HILO "B", sin abrir la palanca del ALIMENTADOR DEL HILO. Sujete el hilo abajo del ALIMENTADOR DEL HILO con su mano izquierda (Mantenga la mano izquierda a la orilla derecha del tejido).



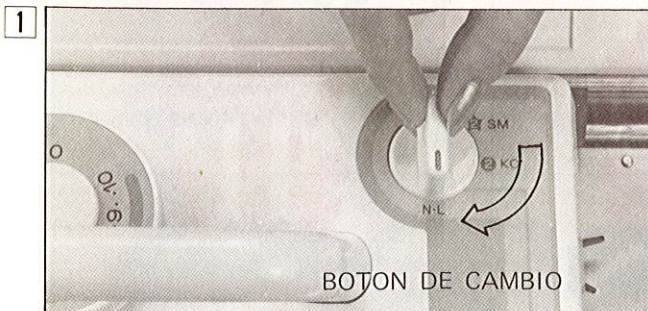
Mueva el CARRO K de derecha a izquierda. Continúe moviendo el CARRO K.

★ Cuando use las Tarjetas Perforadas N^o 4J, 6J, 9J, 13J y 15J, cambie el hilo del segundo color, cuando la marca de "★", que se encuentra al lado izquierdo de la Tarjeta Perforada llegue al corte. Entonces podrá tejer diseños Multicolores. Saque el hilo de segundo color de la UNIDAD TENSORA DE HILO y enhebre el tercer hilo del color en el. Luego enhebre el hilo del tercer color en el ALIMENTADOR DE HILO "B".

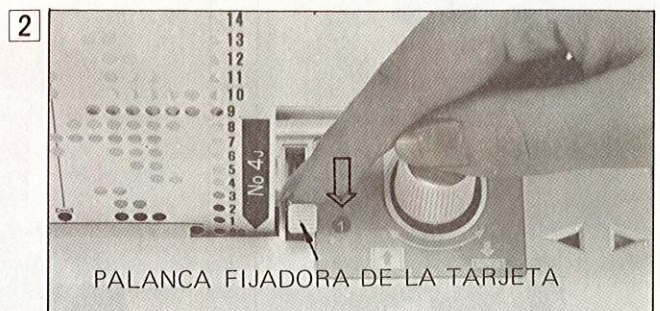


DESPUES DE TERMINAR DE TEJER DISEÑOS

Cuando la línea inicial (N^o 1) de la TARJETA PERFORADA llegue a la orilla el diseño estará terminado. Vuelva al tejido liso como se indicó abajo, después de terminar cualquier puntada del diseño.



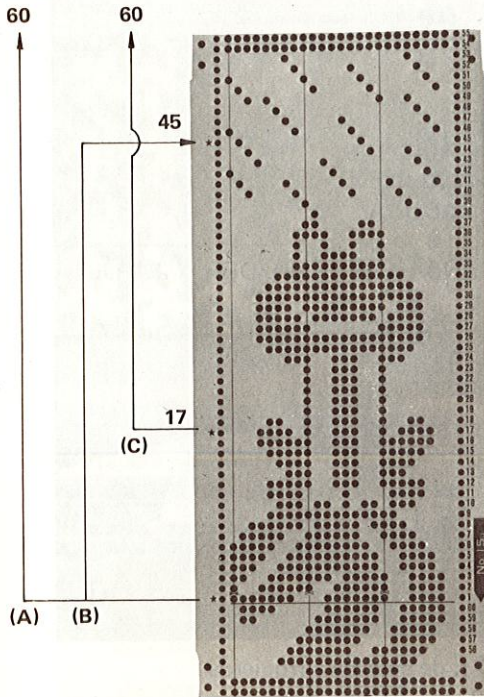
Girando el BOTON DE CAMBIO de "KC" ó "SM" a la posición "NL", los BOTONES DE LAS LEVAS se reintegrarán automáticamente.



Regrese la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA a la marca "●". Tome el hilo del segundo color y sáquelo del SUJETADOR DEL HILO y sujételo debajo del ALIMENTADOR DEL HILO "A". Luego haga tejido liso.

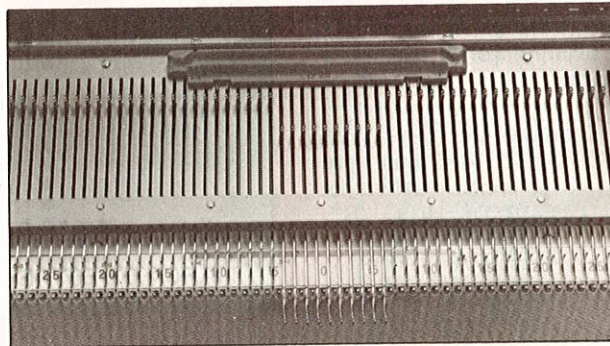
5-7. DISEÑOS MULTICOLORES

(Step No.)



- ★ Hay 4 levas para diferentes motivos de motivos las cuales hay una leva de un punto (1 pieza), 2 piezas para tejido de motivo central y otras para tejido de motivo derecho e izquierdo (una de cada una).
- ★ La leva de un punto es usada para tejido de motivo sencillo (24 agujas).
- ★ Uniendo la leva para tejido de motivo con otras, puede obtener doble motivo (48 agujas) y triple motivo (72 agujas).

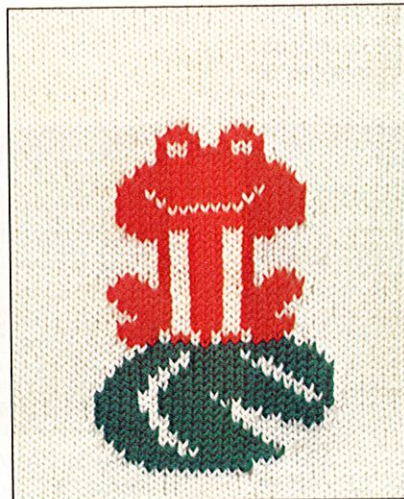
Ejemplo (A) es un diseño completo de la TARJETA PERFORADA N° 15J.
Ejemplo (B) es tejido hasta el Paso N° 45 de la misma tarjeta como la (A).
Ejemplo (C) es tejido del paso 17 al 60 de la misma tarjeta como la (A).



24 agujas



(A)

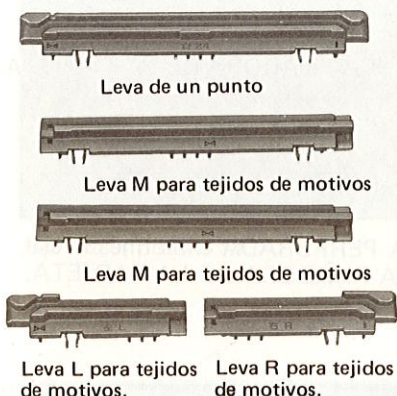


(B)



(C)

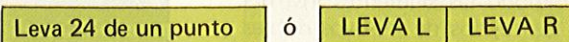
5-7-1. Como unir las levas para tejidos de Motivos



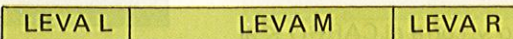
COMBINACION DE LEVA

Se puede usar la leva de un punto o leva para tejido de motivo derecha e izquierda conectadas.

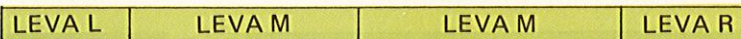
Para 24 agujas



Para 48 agujas

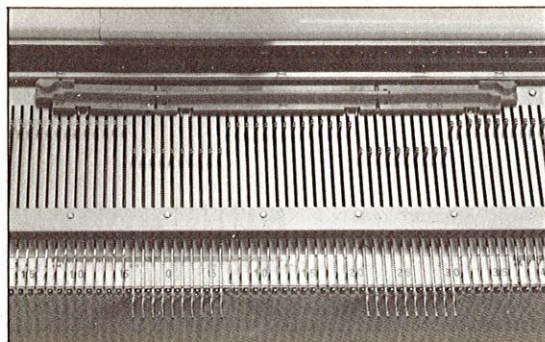
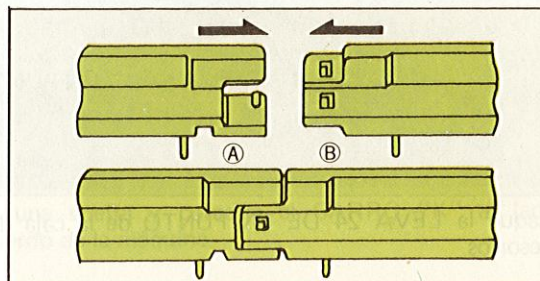


Para 72 agujas

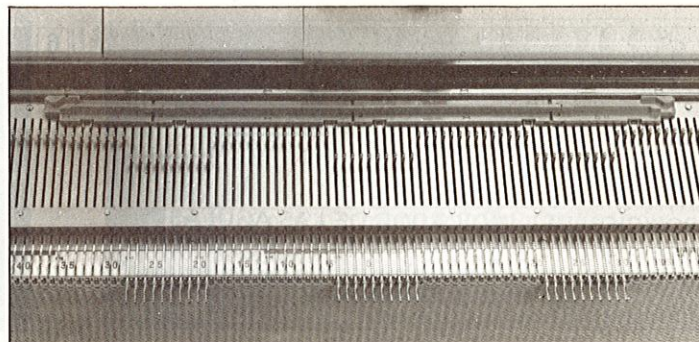


★ Cómo unir la leva para tejido de motivo.

- Sostenga las levas de cada extremo y ajustelas (A y B), luego empuje hasta oír click.
- Para desunir jale ambas levas hacia afuera.
- Las levas de tejido de diseños no pueden ser usados individualmente.



48 agujas



72 agujas



(D)



(E)

5-7-2. Preparación Para Motivo Multi-color y Como Tejerlo.

★ En el ejemplo está explicado como usar la leva de Un-Punto, de cualquier modo las siguientes instrucciones son aplicadas a los tejidos de motivos dobles y triples.

1 Enhebre el hilo del segundo color al TENSOR DEL HILO y sujetelo con el CLIP DEL HILO.

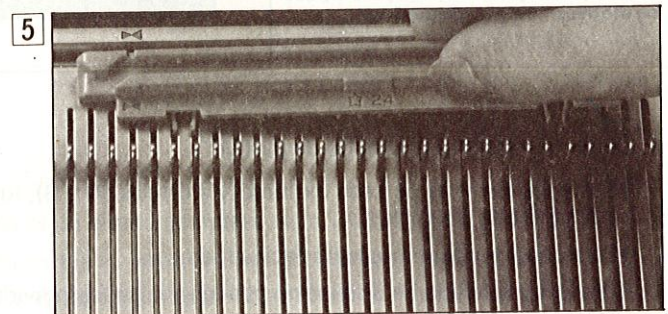
2 Teja varias vueltas de tejido liso y corra el CARRO K al lado izquierdo de la máquina.



Saque la LEVA 24 DE UN PUNTO de la caja de accesorios.



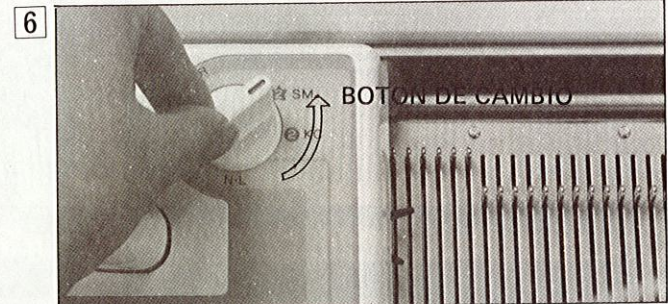
Coloque la TARJETA PERFORADA en la línea inicial (N° 1) y la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA, en la marca "●".



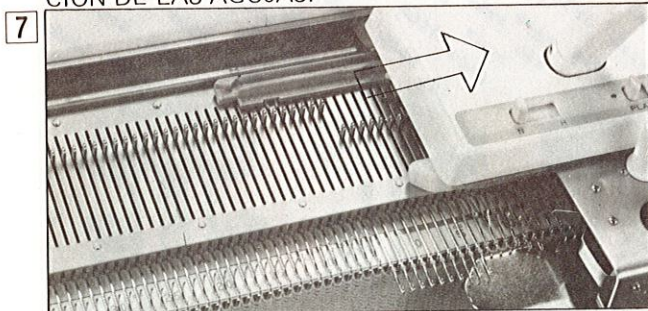
Coloque LA LEVA DE UN PUNTO en la cama de las agujas de acuerdo con la marca ◀, ajustándola por la parte posterior del riel.



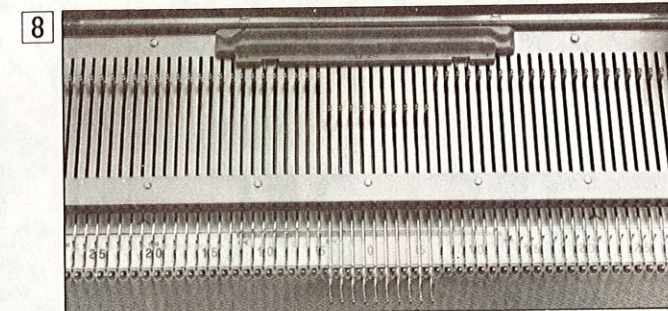
Empuje la LEVA DE UN PUNTO hasta atrñas y que quede paralela con el riel posterior. Asegúrese que la LEVA DE UN PUNTO se encuentra colocada en la posición adecuada correspondiente a las marcas rojas de la línea del INDICADOR DE LA POSICION DE LAS AGUJAS.



Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición "SM".

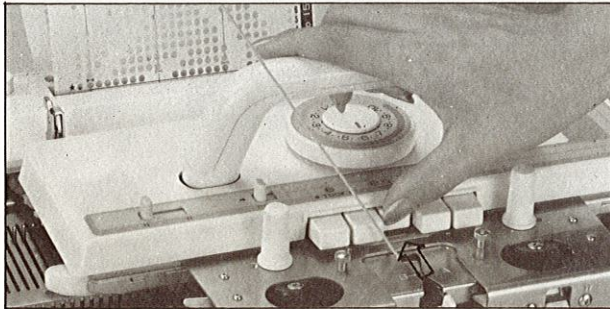


Mueva el CARRO "K" de izquierda a derecha.



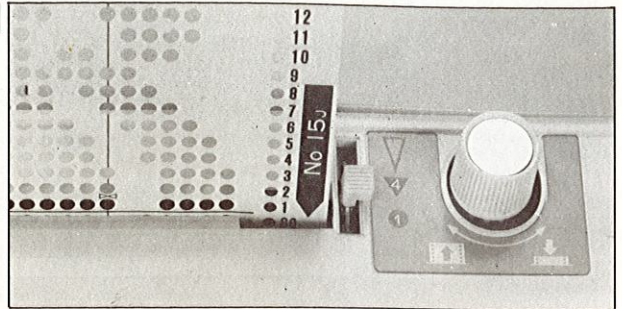
Las agujas en posición B, en donde se encuentra colocada la LEVA DE UN PUNTO, se seleccionan a las posiciones "B" y "D", moviendo el CARRO "K".

9



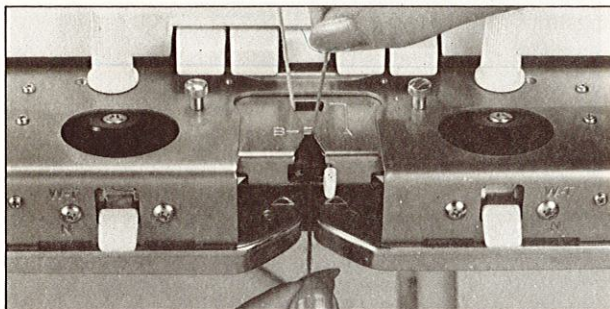
Oprima el Botón "MC".

10



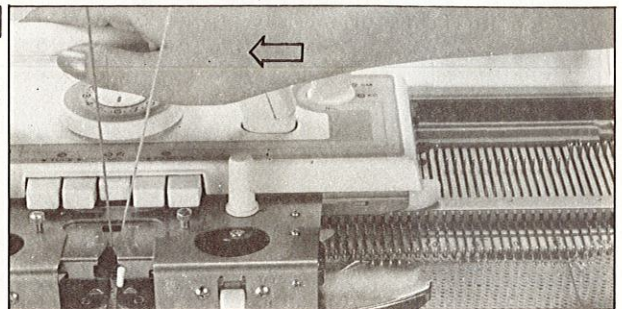
Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼".

11



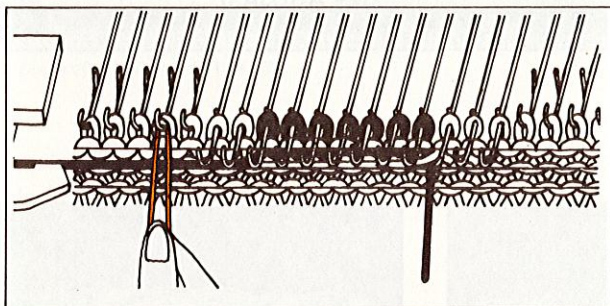
Enhebre el hilo del segundo color que se encuentra fijado por el CLIP DEL HILO al ALIMENTADOR DEL HILO "B", sin liberar la PALANCA ALIMENTADORA DEL HILO. Sujete el hilo abajo del ALIMENTADOR DEL HILO con su mano izquierda.

12



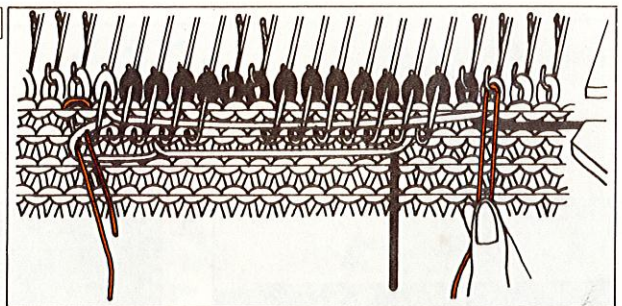
Teja una vuelta y coloque el CARRO "K" al lado izquierdo de la máquina.

13

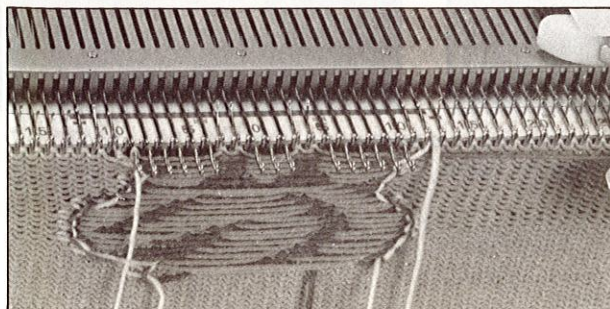


Saque a la posición D la segunda aguja seleccionada por el CARRO K y ponga dentro de su gancho un hilo por separado. Después empuje la aguja a la posición B.

14



Corra el CARRO K de izquierda a derecha y ponga el hilo separado de la misma manera que el lado izquierdo.



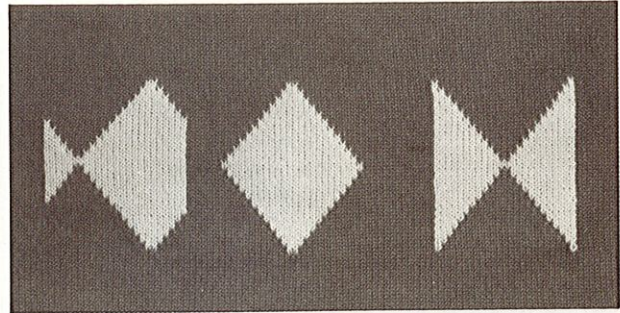
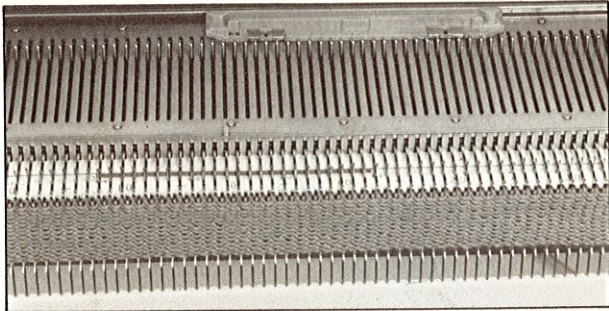
Esto es para evitar el vacío que a veces aparece entre la orilla del motivo y el color de fondo.

* Es mejor utilizar el hilo suelto del mismo color que el del hilo principal.

15



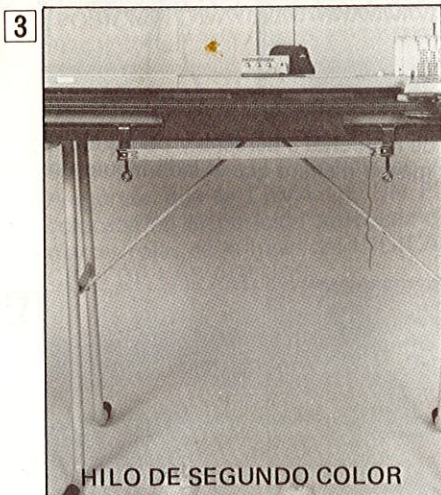
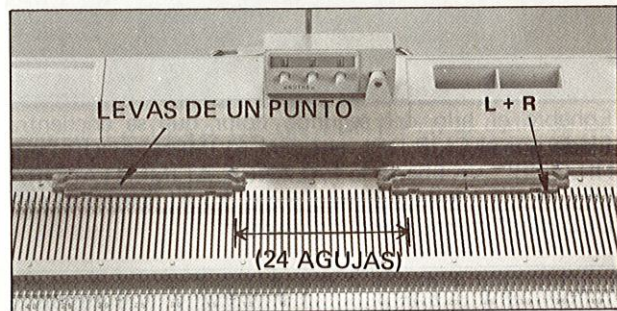
Corra el CARRO K y repita estos pasos en cada vuelta. Ahora, el Motivo Multicolor se ha completado.



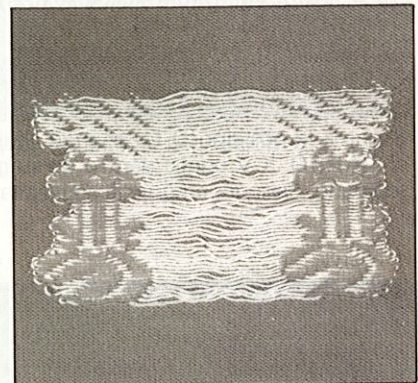
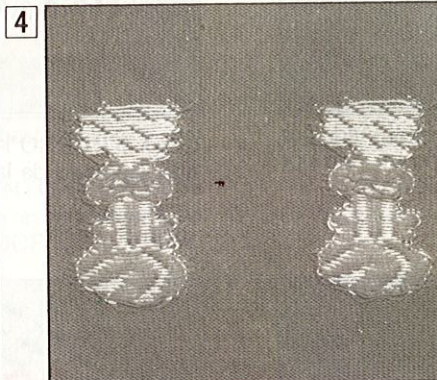
Como se vé en la ilustración, cambiando la posición de la LEVA DE UN PUNTO, usted podrá obtener también Motivos Multicolores únicos.

5-7-3. Motivo Doble Multicolor

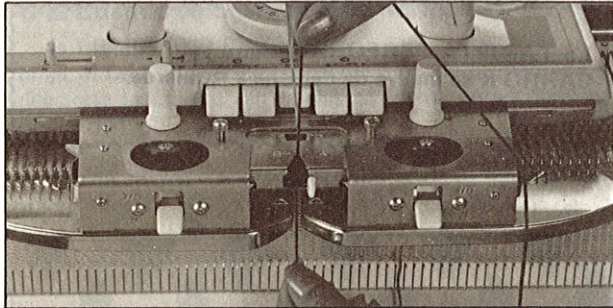
- 1 Coloque la LEVA DE UN PUNTO y las levas para tejidos de motivos derechos e izquierdas en la cama de agujas como se ilustra.
Deje el espacio para un diseño (24 agujas) entre las 2 LEVAS.
- 2 La operacion es là misma como para motivo Multicolor.



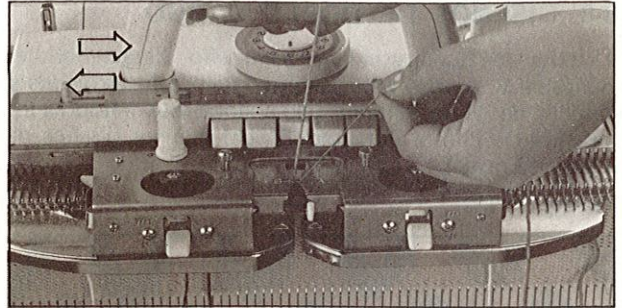
Ponga en el suelo el segundo color para cada diseño.



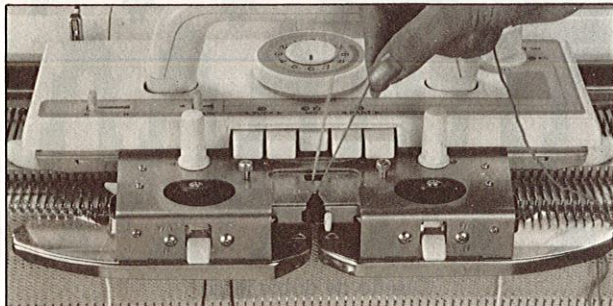
Cambie el segundo color cada vez que se mueva el CARRO "K", para evitar hilos transversales al reverso del tejido.



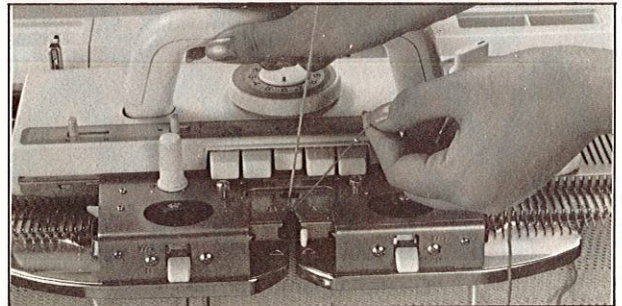
1) Cuando el ALIMENTADOR DEL HILO DEL CARRO "K" llegue al centro de los dos dibujos, cambie el hilo en el alimentador "B" al hilo del segundo color, para el motivo izquierdo.



2) Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda y regrese hasta el centro de los dos dibujos.



3) Cambie el hilo en el alimentador del hilo "B" al segundo color para el motivo de la derecha.



4) Mueva el CARRO "K" hacia la izquierda y regrese hasta el centro de los dos dibujos.

5) Repita estos pasos en cada vuelta y así habrá hecho el Motivo Doble Multicolor.



5-8. DISEÑOS DE DOBLE LARGO

Usted puede duplicar el largo del diseño. Este método es aplicable a diseños Multicolores, diseños Intercalados y diseños de Punto Saltado. (No aplique este método a los diseños de Punto Retenido (Tuck) o a los diseños de Calado (Encaje).

Tarjeta N^o 13J



Diseño de largo normal

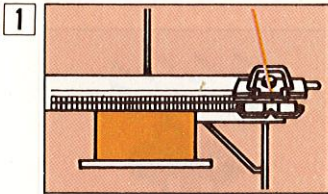


Diseño de doble largo

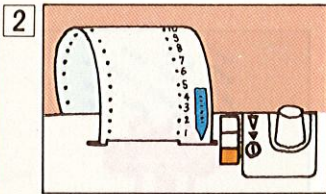
La **TARJETA PERFORADA** gira solo cuando el **CARRO K** se mueve de derecha a izquierda.

5-8-1. Preparación para Diseños de Doble Largo

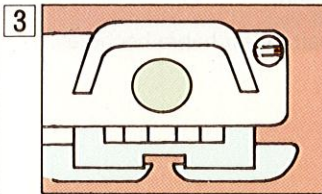
★ Para confeccionar con la tarjeta N^o 13J use dos estambres medianos de diferentes colores.



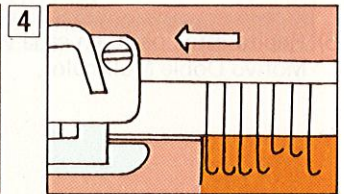
1 Teja varias vueltas de tejido liso con la tarjeta N^o 6 y corra el CARRO K al lado derecho de la máquina.



2 Coloque la tarjeta perforada en la línea de partida. Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "•".



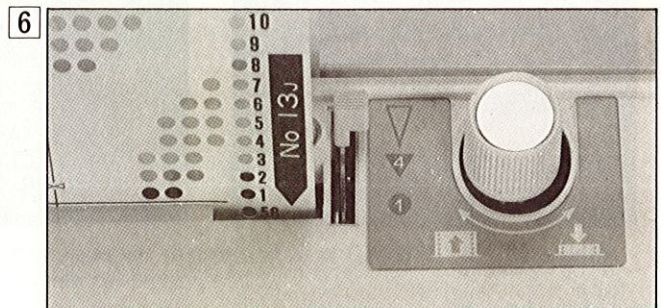
3 Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición "KC".



4 Corra el CARRO K de derecha a izquierda. Y las agujas quedarán seleccionadas.



5 Oprima el BOTON MC.



6 Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "∇".

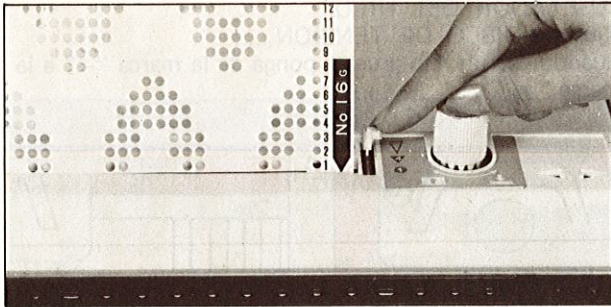
7 La operación es la misma como para cualquier tejido de diseño.

5-8-2. Cuando se tejen diseños normales y de doble largo mezclados.

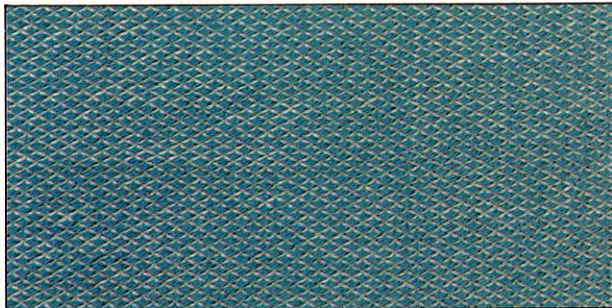
Ponga el CARRO "K" al lado derecho de la máquina y seleccione las agujas, en la misma forma como para los diseños de Doble Largo.

Cuando la marca "★" a la izquierda de la tarjeta perforada, llegue al corte, cambie la colocación de la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA ("▽" o "▼" y continúe tejiendo.

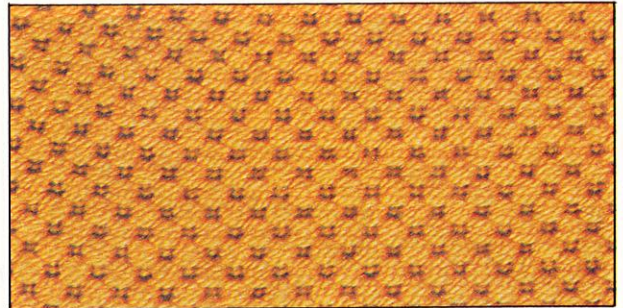
Cuando cambie la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA, el CARRO K siempre debe de estar del lado izquierdo de la máquina.



5-9. DISEÑOS INTERCALADOS



Tarjeta N° 1J Tensión 6



Tarjeta N° 2J Tensión 6



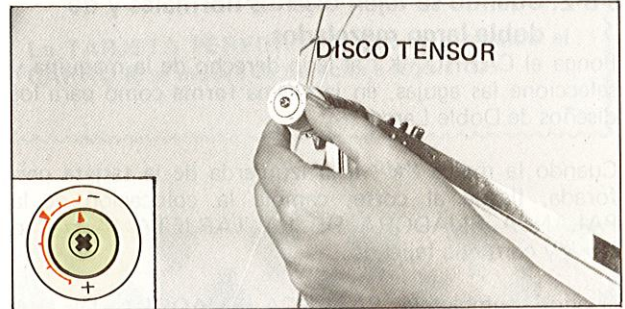
Tarjeta N° 8J Tensión 6



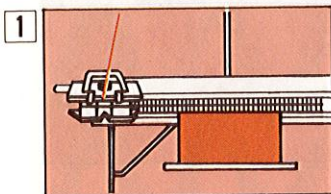
Tarjeta N° 11J Tensión 6

★ Prepare la Tarjeta Perforada N° 8J.

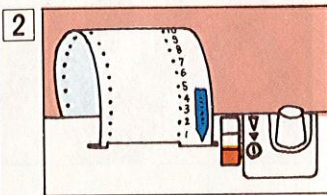
★ Para tejer diseños intercalados, prepare el segundo color. Se aconseja usar hilo mediano para el color principal, y grueso para el segundo color.



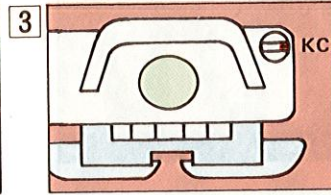
Enhebre el hilo principal y la hebra del tejido en la UNIDAD TENSORA DE HILO y sujételos debajo del SUJETADOR DEL HILO.
Ajuste el DISCO DE TENSION
Cuando use un hilo grueso, ponga de la marca "—" a la marca "▼".



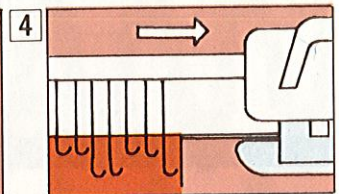
1 Teja varias vueltas en Tensión 6 y colo que el CARRO K del lado izquierdo de la máquina.



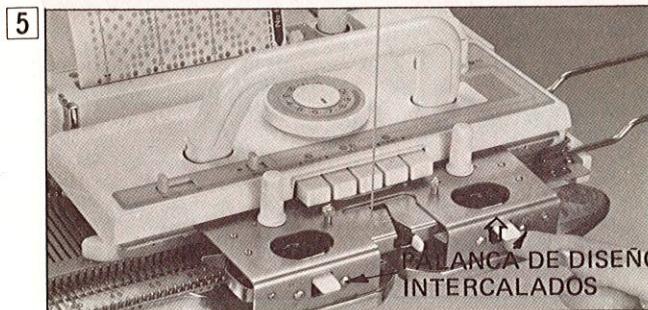
2 Coloque la tarjeta Perforada en la línea de partida. Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "●".



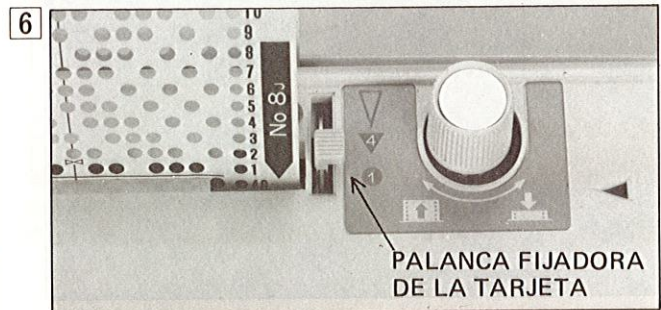
3 Coloque el BOTON DE CAMBIO a la posición "KC".



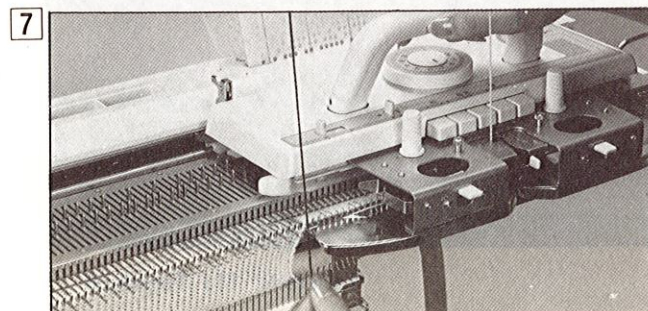
4 Mueva el CARRO K de izquierda a derecha y las agujas quedarán seleccionadas.



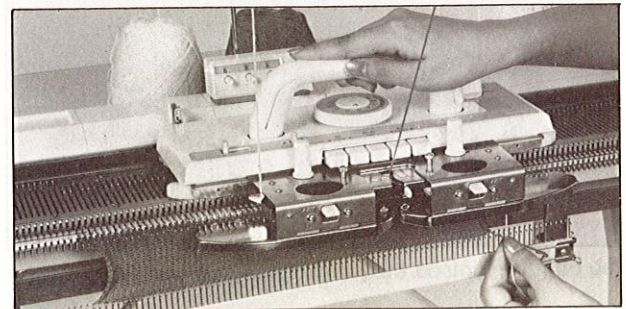
5 Coloque LA PALANCA PARA DISEÑOS INTERCALADOS en W.T. (No oprima los BOTONES DE LAS LEVAS).



6 COLOQUE LA PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼".

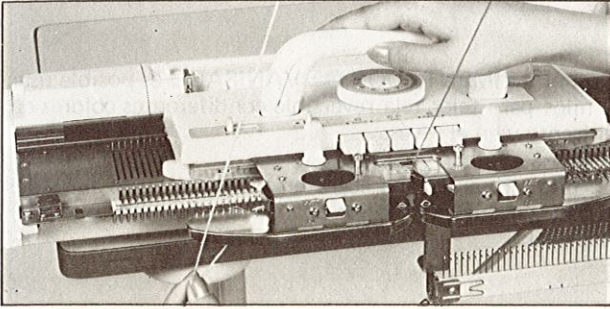


7 Asegure de que la hebra del intercalado esté a la izquierda del GUIA HILO DE INTERCALADO.

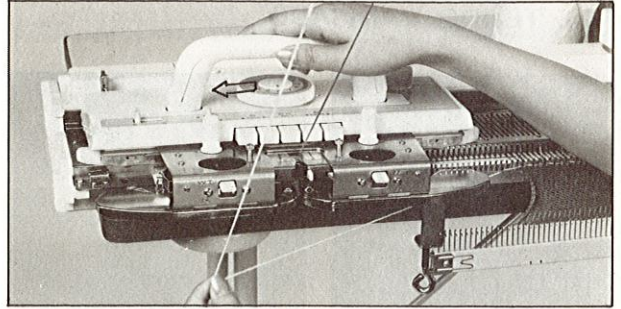


8 Enganche el final de la hebra del intercalado con su mano izquierda. (Cuide su mano izq. al operar hacia la derecha del CARRO K.

8

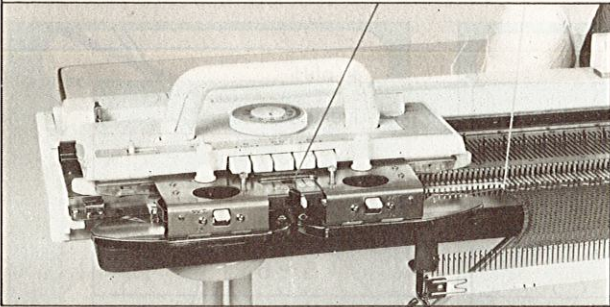


Quite la hebra de intercalado del GUIA HILO IZQUIERDO DE INTERCALADO.



Mueva ligeramente el CARRO K hacia la izquierda.

9



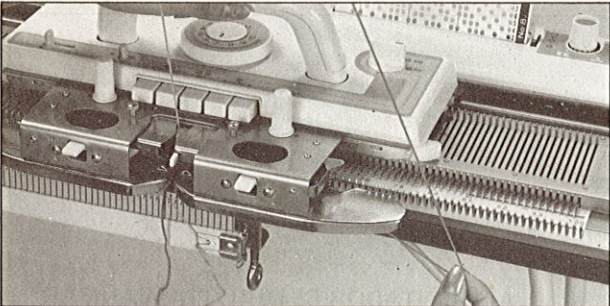
Transporte la hebra de intercalado por debajo del CARRO K al GUIA HILO DERECHO DE INTERCALADO.

10

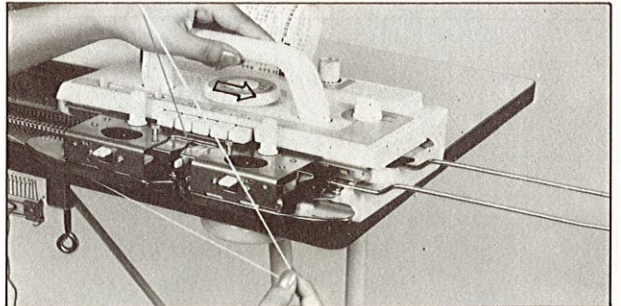


Mueva el CARRO K a la derecha asegurándose de que la hebra de intercalado esté.

11

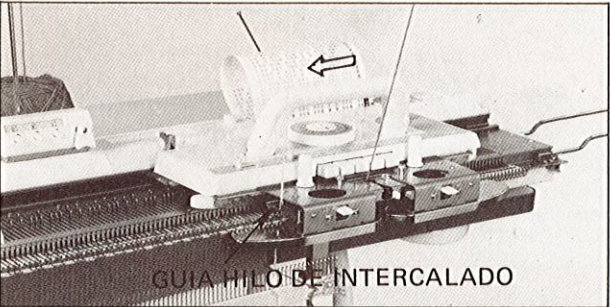


Quite la hebra de intercalado del GUIA HILO DERECHO DE INTERCALADO.



Mueva el CARRO K ligeramente a la derecha, transporte el hilo de intercalado por debajo del CARRO K y hacia la izquierda del GUIA HILO DE INTERCALADO.

12

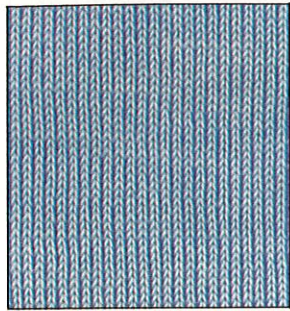


Mueva el CARRO K hacia la izquierda asegurándose de que la hebra esté en el GUIA HILO IZQUIERDO DE INTERCALADO.

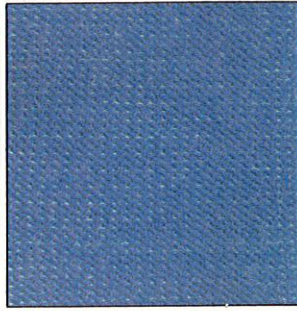
13

Repita los procedimientos desde la página 8 a la 12 .
Luego podrá disfrutar de los diseños intercalado.

5-10. TEJIDO VANISADO



FRENTE LISO



REVERSO

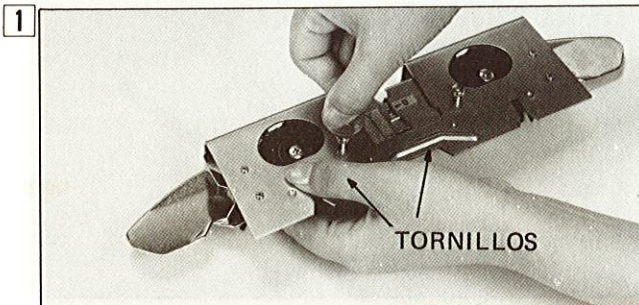
Con el ALIMENTADOR DE VANISADO es posible usar 2 hilos para tejer tela reversible con diferentes colores en el frente y en el revés.

El hilo principal aparecerá en el frente (lado liso) del tejido y el hilo de vanisar aparecerá en el reverso (revés) del tejido.

El Número de tensión sugerida es como sigue:

Hilo Principal	Hilo Vanisador	Nº Sugerido T.D.
Hilo fino	Hilo fino	6 ~ 7
Hilo fino	Hilo muy fino	5 ~ 6
Hilo muy fino	Hilo fino	5 ~ 6
Hilo muy fino	Hilo muy fino	4 ~ 5

5-10-1. Preparación para tejer hilo vanisado y cómo hacerlo



Cambie el alimentador del hilo al ALIMENTADOR DEL HILO DE VANISAR.

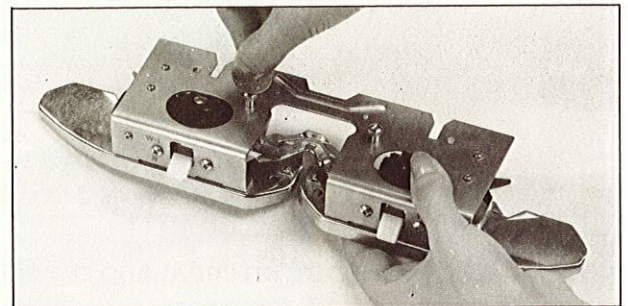
1) Afloje los dos tornillos y retire el ALIMENTADOR DEL HILO de la Placa Hundible ensamblada.



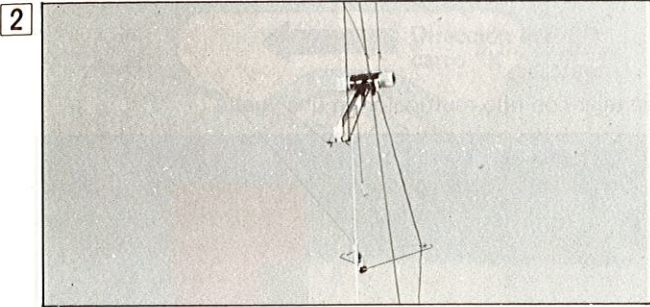
2) Saque el ALIMENTADOR DEL HILO DE VANISAR de la caja de accesorios.



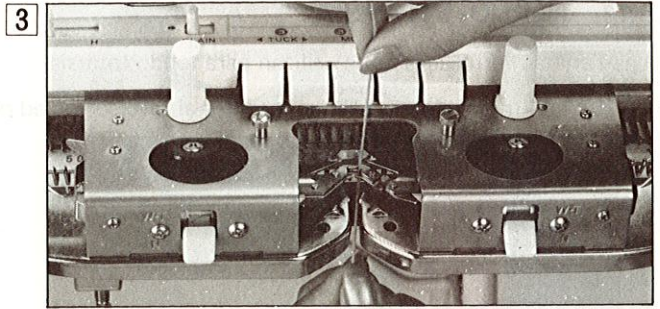
3) Coloque el ALIMENTADOR DEL HILO DEL VANISADOR a la placa hundible ensamblada, como se vé en la ilustración.



4) Ahora apriete los dos tornillos.

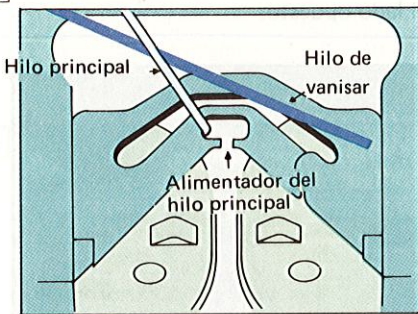


2 Enhebre el hilo principal y el de vanisar en el TENSOR DEL HILO y sujételo con el CLIP del hilo.

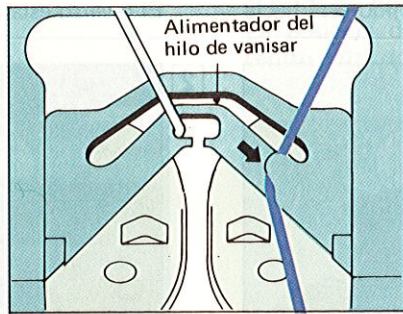


3 Enhebre el hilo principal al brazo principal de alimentador. Teja varias vueltas de tejido liso y coloque el CARRO "K" al lado derecho de la máquina.

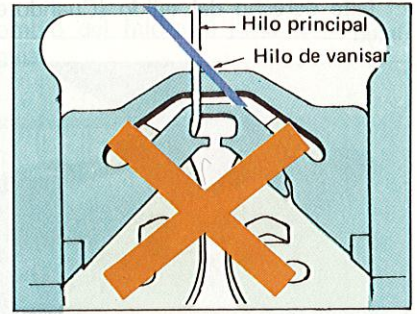
4 Enhebre el hilo de vanisar al alimentador del hilo.



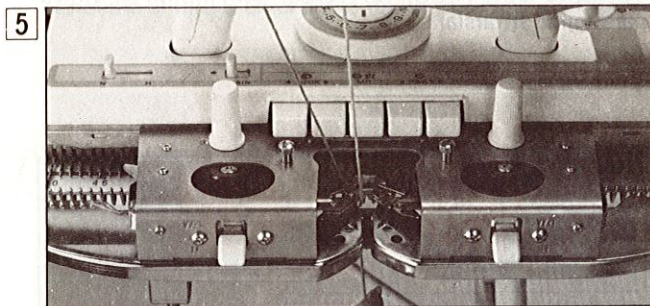
1) Pase el hilo de vanisar detrás del hilo principal.



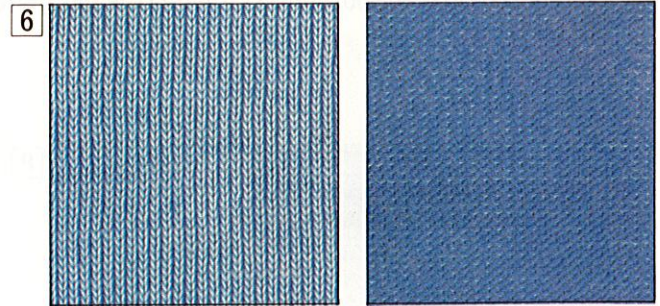
2) Enhebre el hilo de vanisar al alimentador del mismo.



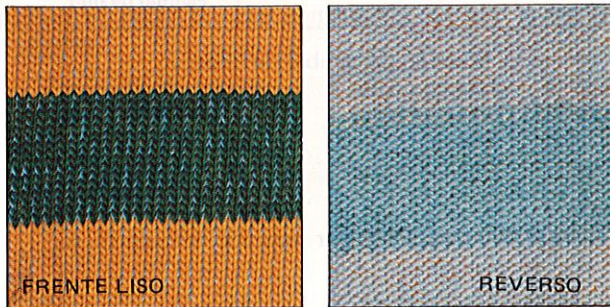
3) Asegúrese que los hilos no se crucen.



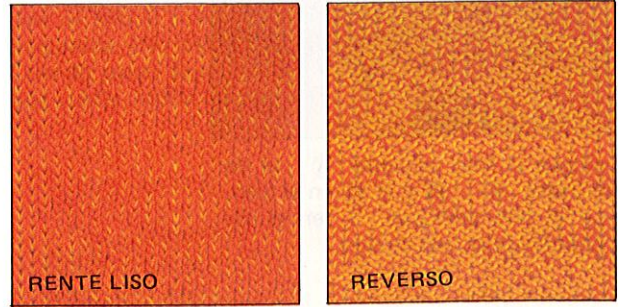
5 Mantenga el hilo de vanisar abajo del alimentador del hilo con su mano izquierda. (Mantenga la mano izquierda al lado derecho de la orilla del tejido.)



6 Continúe operando el CARRO "K" Ahora tiene tejido vanisado.



Al cambiar el hilo principal, cambia el color del tejido.

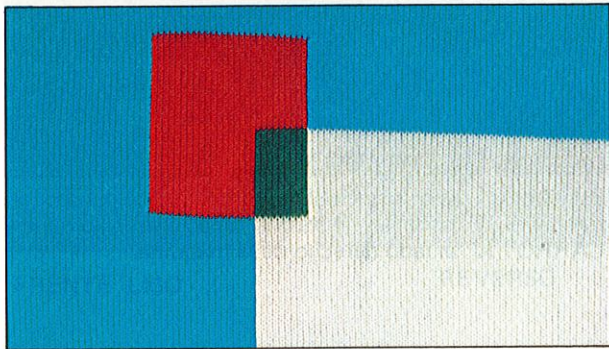


Use la tarjeta perforada de punto retenido "Tuck" (1J, 3J y 8J) con hilo vanisado para tejer, también obtendrá punto retenido "Tuck" y tejido de hilo vanisado. (La preparación y la operación son las mismas para Punto Retenido y para Tejido de Hilo Vanisado.)

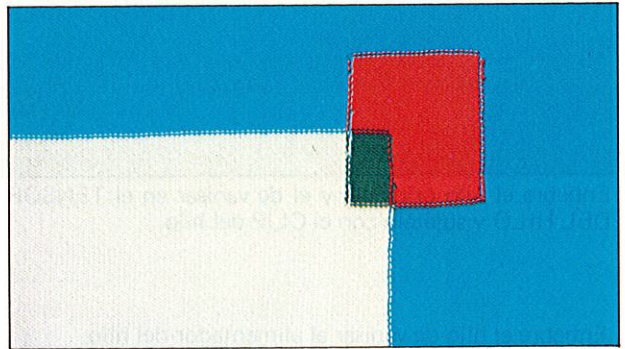
5-11. TEJIDO INTARSIA

Las Tarjetas Perforadas no se utilizan para tejido Intarsia.

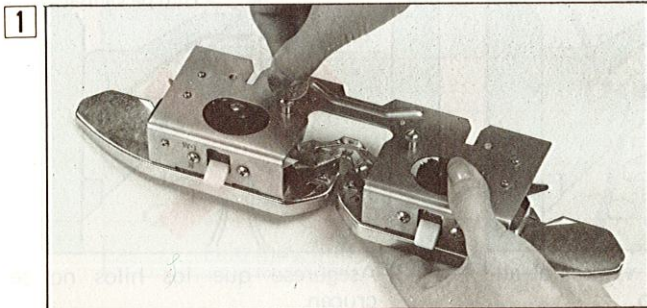
En el tejido Intarsia no atraviesan los hilos al reverso. Usted puede tejer con hilo multicolor en una vuelta.



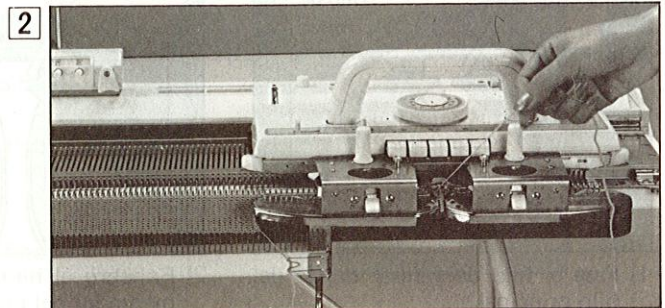
El lado derecho del tejido (Cuando el tejido está hacia usted.)



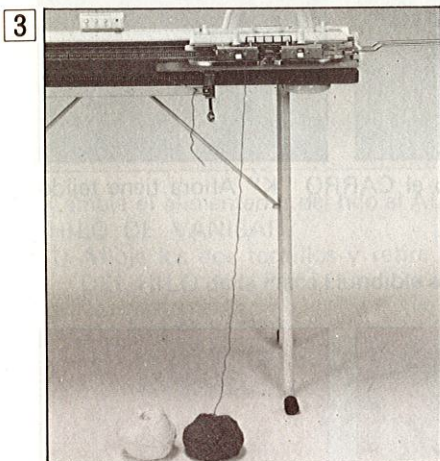
El reverso estará del lado opuesto.



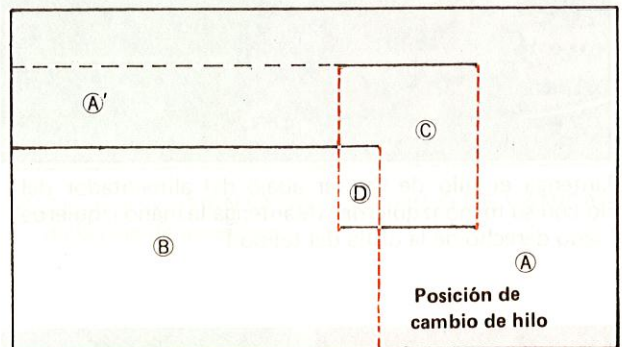
1 Cambie el alimentador del hilo al ALIMENTADOR DEL HILO PARA VANISAR.



2 Teja varias vueltas de tejido liso y coloque el CARRO "K" al lado derecho de la máquina. Retire el hilo del TENSOR DEL HILO. (El Tensor del Hilo no se utiliza para tejido Intarsia).

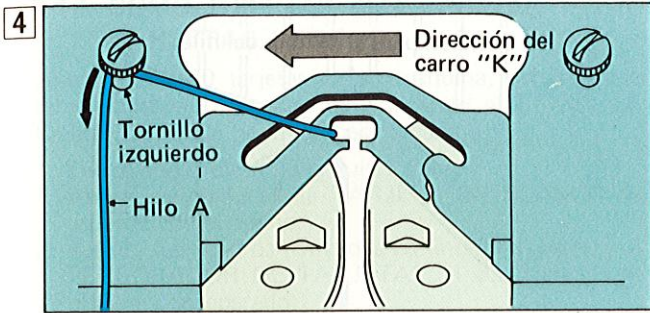


3 Coloque el hilo principal (A), el de contraste (A'), (B) y el (C) en el piso, deje el hilo principal 1 en el alimentador principal de hilo.

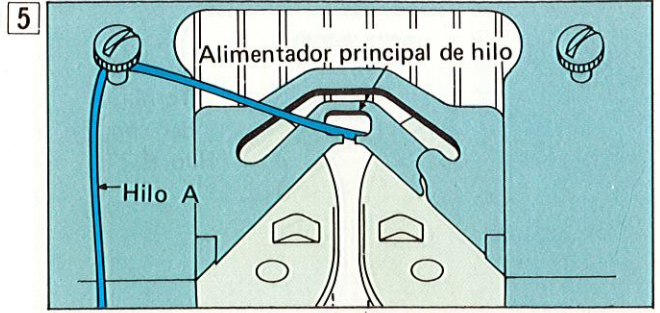


- : Posición de cambio de hilo
- Parte A : Teja con color A
- Parte A' : Teja con color A
- Parte B : Teja con color B
- Parte C : Teja con color C

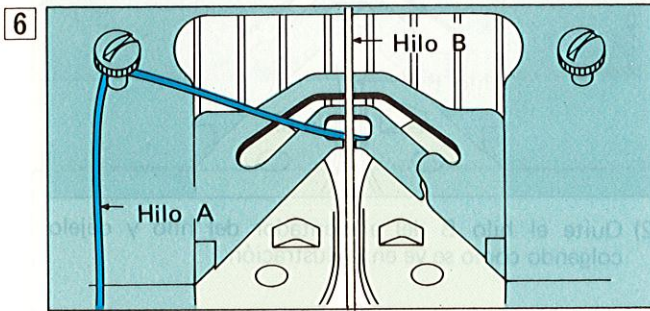
Nota:
Prepare el hilo de color A por separado de la parte A



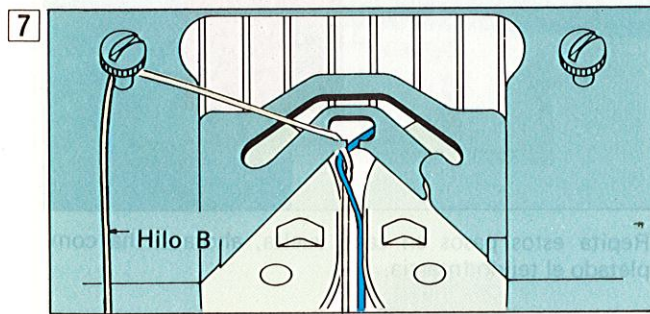
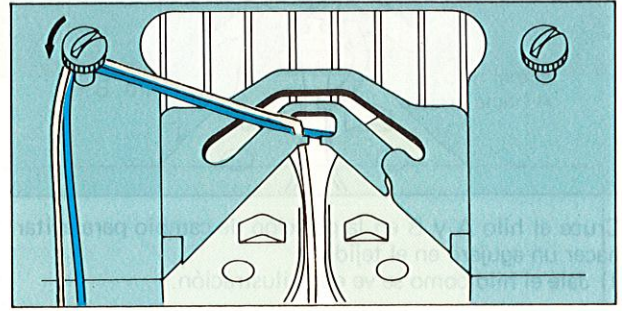
4 Pase el hilo A del lado izquierdo como se ve en la ilustración, y jale el hilo suavemente para darle una ligera tensión. Ahora mueva el CARRO K a la izquierda.



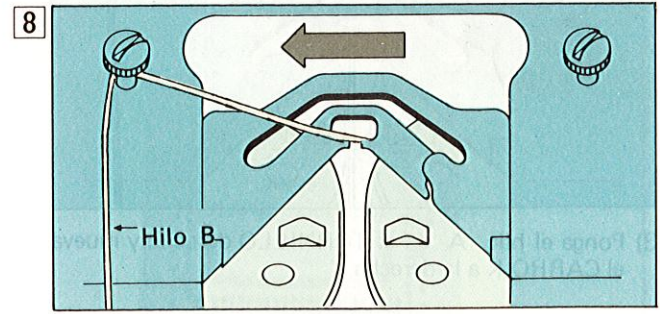
5 Alimentador principal de hilo
Hilo A
Parte B Posición de cambio de hilo Parte A
Pare el CARRO "K" en el lugar en donde va a cambiar el color del hilo.
La posición de cambio del hilo está justamente en el centro entre dos agujas.



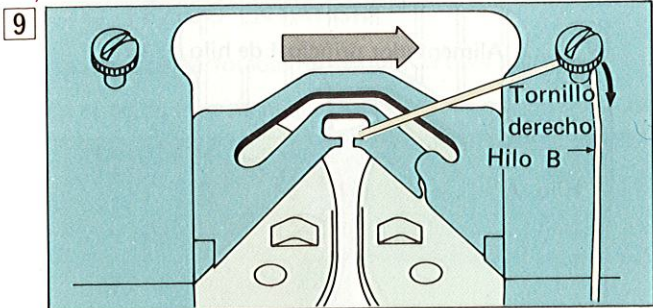
6 Enhebre el hilo B en el alimentador principal del mismo y páselo por el TORNILLO izquierdo como se en la ilustración.



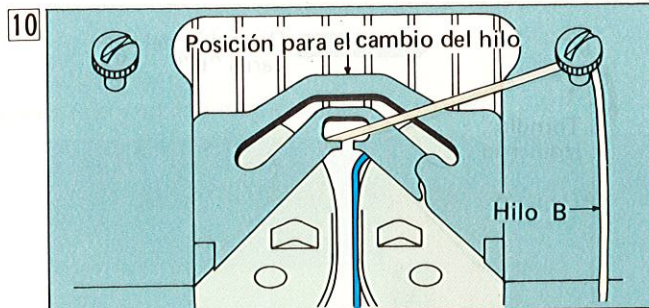
7 Retire el hilo A del alimentador de hilo y dejelo colgando.



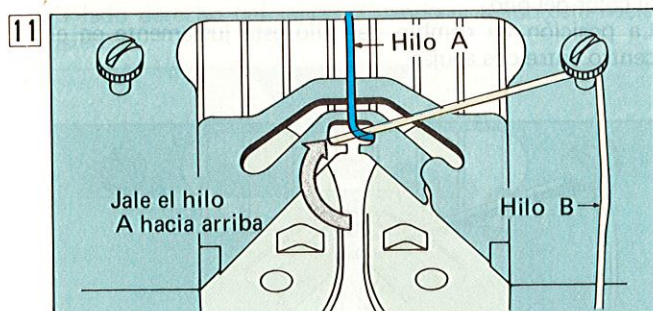
8 Jale el hilo B suavemente y retírelo del CARRO K a la izquierda. (No jale el hilo muy fuerte).
Cuendo usted vaya a tejer utilizando más de un color en una vuelta, repita los pasos 6 - 8 .



Después de tejer una vuelta, pase el hilo B al TORNILLO derecho como se ve en la ilustración. Jale el hilo B suavemente y mueva el CARRO K hacia la derecha.

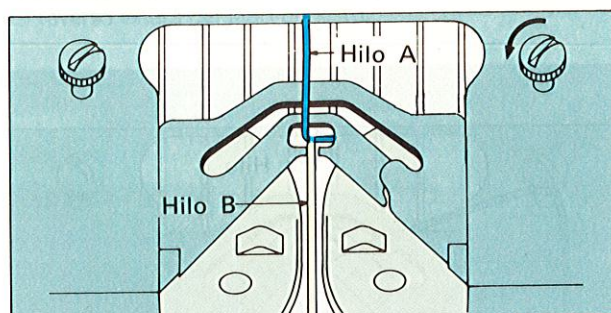


Pare el CARRO "K" en el lugar en que va a cambiar el color del hilo. La posición de cambio está justamente en el centro, entre dos agujas.

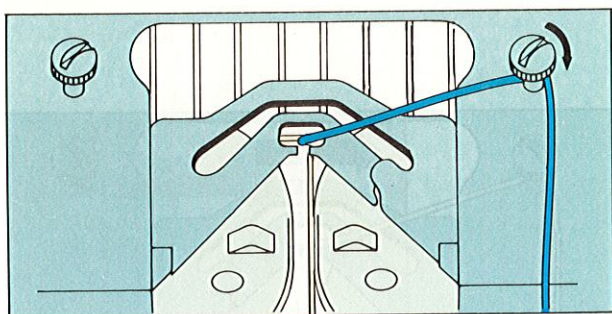


Cruce el hilo A y B en la posición de cambio para evitar hacer un agujero en el tejido.

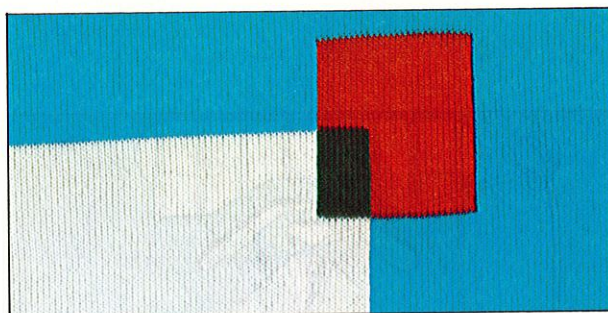
1) Jale el hilo como se ve en la ilustración.



2) Quite el hilo B del alimentador del hilo y déjelo colgando como se ve en la ilustración.



3) Ponga el hilo A en el TORNILLO derecho y mueva el CARRO K a la derecha.



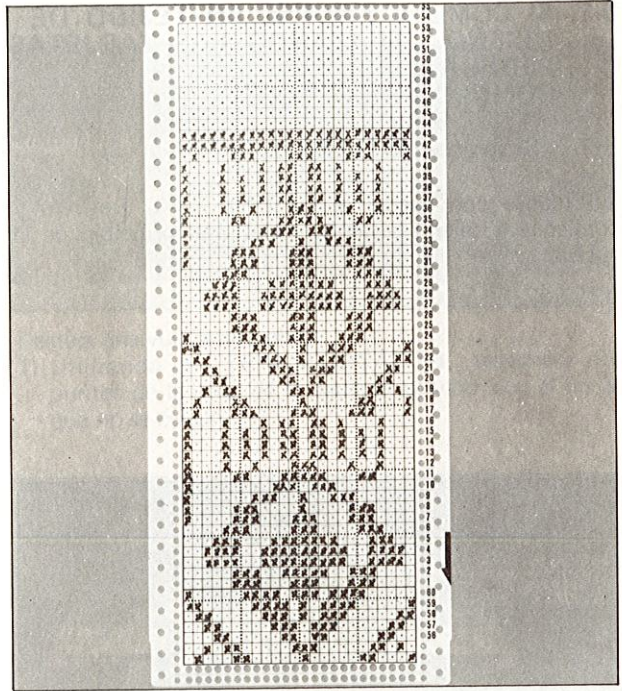
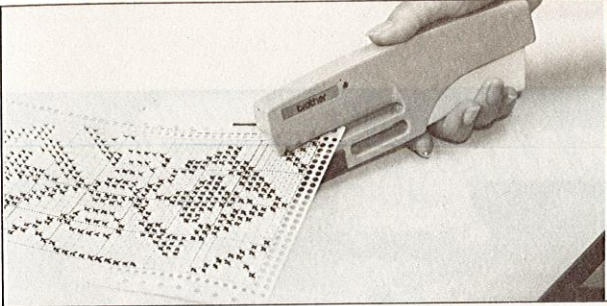
Repita estos pasos en cada vuelta, ahora se ha completado el tejido Intarsia.

5-12. COMO DISEÑAS SUS PROPIAS TARJETAS PERFORADAS

Aunque hay 20 tarjetas en su máquina, usted puede tener muchos otros diseños utilizando el LIBRO DE DISEÑOS, el cual se obtiene por separado.

1. Seleccione el diseño que quiera tejer.
Ahora márquelo en la TARJETA EN BLANCO de acuerdo con el diseño.
2. Perfore los cuadros marcados en la tarjeta, usando el PERFORADOR DE TARJETAS, el cual también se obtiene por separado.

Cuando perfore hoyos equivocados, puede taparlos con cinta adhesiva.



TARJETAS PRE-PERFORADAS



LIBRO DE PATRONES VOL. 3

PERFORADOR DE TARJETAS



TARJETA EN BLANCO

TARJETAS ENBLANCO, PERFORADOR DE TARJETAS, LIBRO DE DISEÑOS Y PUNTADAS VOL. 3 TARJETAS PREPERFORADAS (vol. 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13) que se obtienen por separado. Usted puede diseñar sus propios diseños, marcando y perforando la TARJETA del mismo modo.

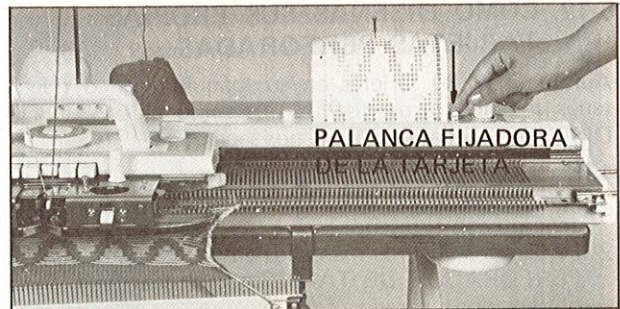
6. CONOCIMIENTOS DE TEJIDO DE DISEÑO

6-1. SI COMETE FALTAS EN TEJIDO DE DISEÑO UTILIZANDO LAS TARJETAS PERFORADAS... COMO CORREGIRLOS

6-1-1. Si se atora el CARRO "K"

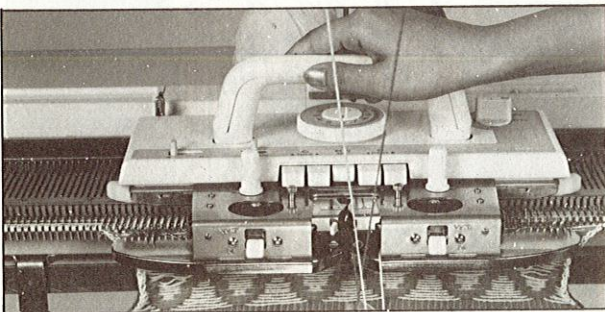
No mueva con fuerza el CARRO "K". Retírelo y comience a tejer nuevamente desde el principio de la vuelta.

1

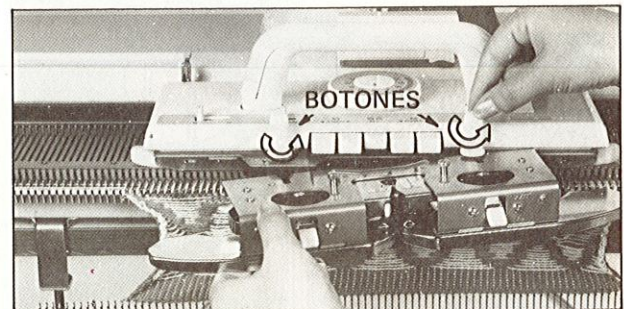


Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "•".

2

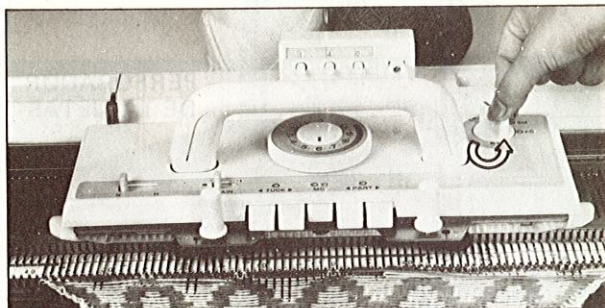


1) Retire el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO. Al tejer diseños Multicolores o Intercalados, también retire del ALIMENTADOR DEL HILO el segundo hilo de color.

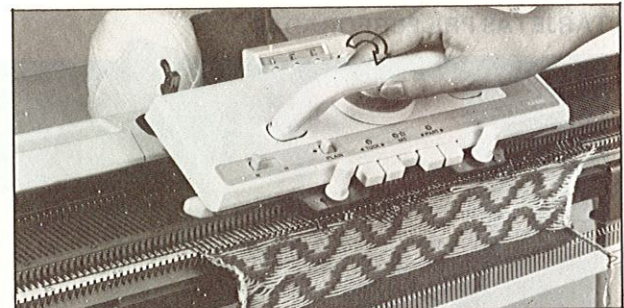


2) Afloje los botones y retire la PLACA HUNDIBLE DEL CARRO "K".

3

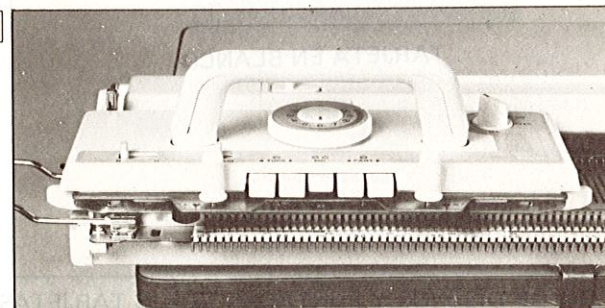


Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición "CR" a fin de liberar el CARRO "K" de la máquina.



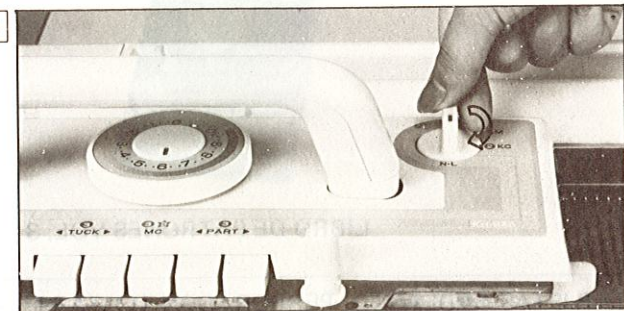
Levante el CARRO "K" para retirarlo.

4

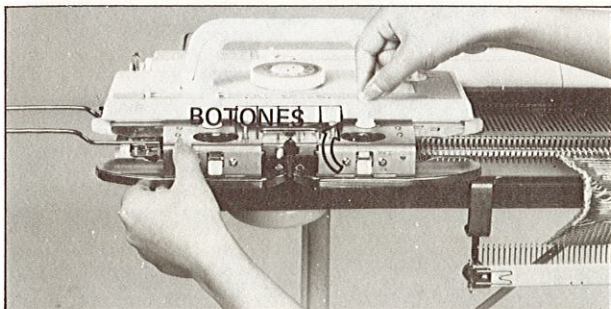


Coloque el CARRO "K" en la máquina, en el mismo lado del que fué retirado.

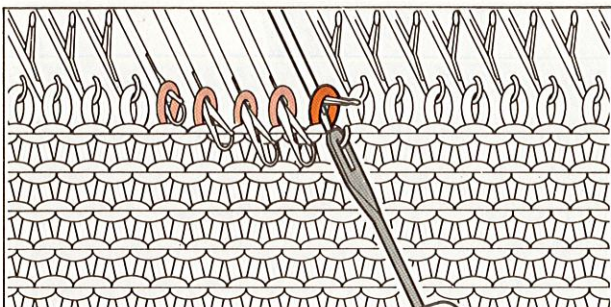
5



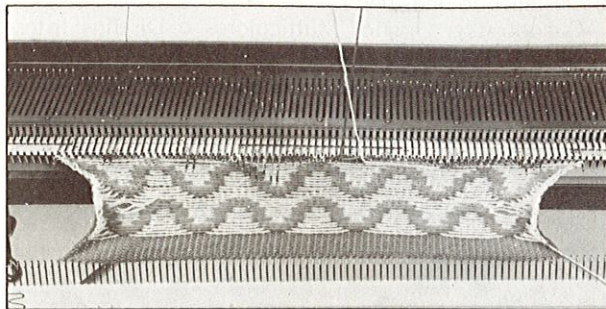
1) Ponga el BOTON DE CAMBIO en la posición "NL". Los BOTONES DE CAMBIO se acomodan automáticamente.



2) Regrese la PLACA HUNDIBLE al CARRO "K".

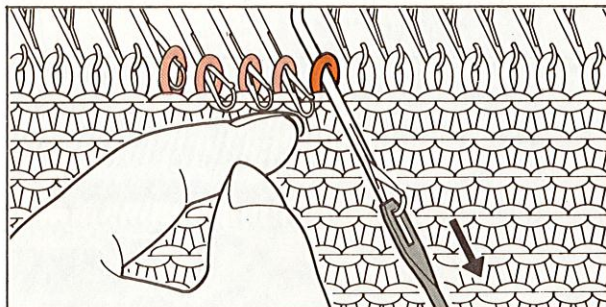


1-1) Enganche el ojo del TRANSPORTADOR en el GANCHO de la aguja.

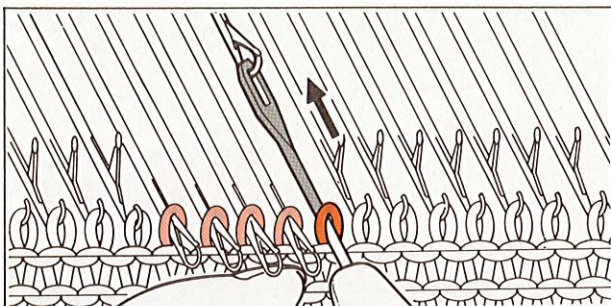


Desteja una vuelta del tejido.

1) Utilizando el TRANSPORTADOR, transfiera los puntos de la caña de la aguja al gancho, con el fin de que no se caigan.



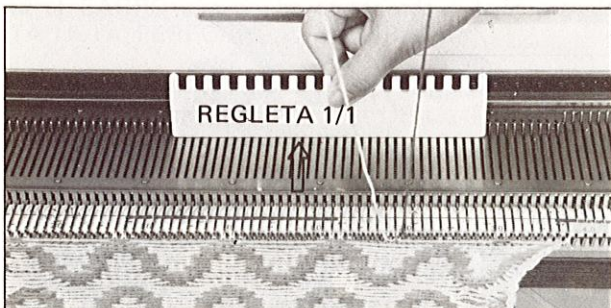
1-2) Sostenga el TRANSPORTADOR paralelo a la aguja y jale hacia usted.



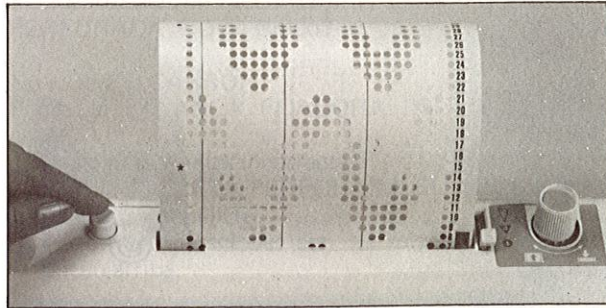
1-3) Empuje el TRANSPORTADOR hacia la máquina hasta que el punto esté en la caña de la aguja.



1-4) Transfiera el punto del TRANSPORTADOR al gancho de la aguja.



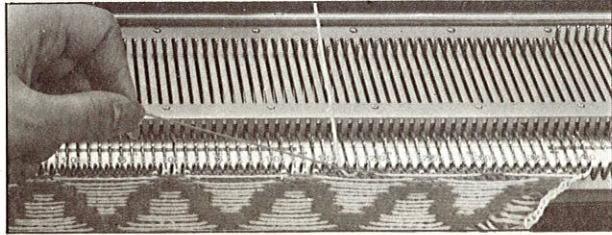
1-5) Después de destejer asegúrese que cada punto esté en el gancho de la aguja, regrese las agujas en posición B utilizando la REGLETA 1/1.



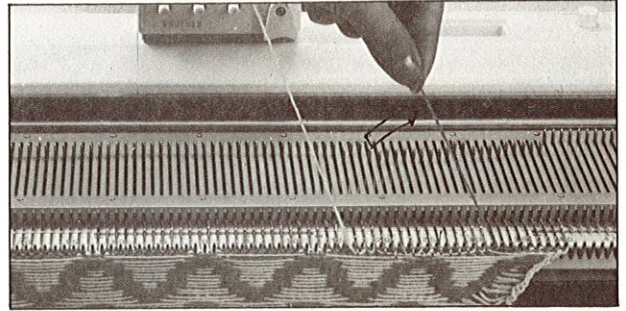
Si algunas agujas están atoradas o sumidas, oprima el Botón que se encuentra al lado de la tarjeta perforada. Las agujas regresarán a su posición normal.

2) Destejiendo una vuelta.

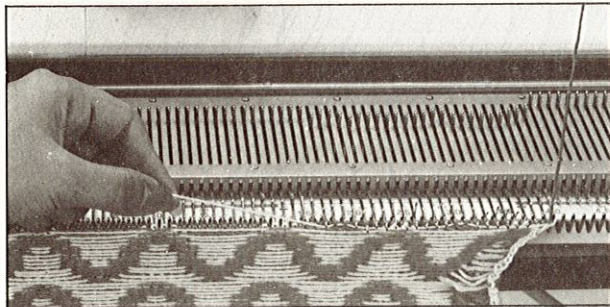
Cuando teja Diseños Multicolores o Diseños Inter-
calados, desteja también el hilo del segundo color.



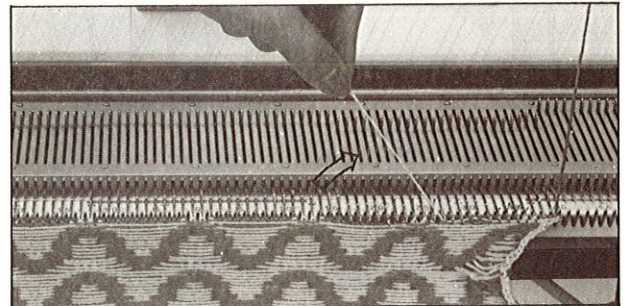
2-1) Sostenga el hilo principal paralelo en las entradas
de las agujas.



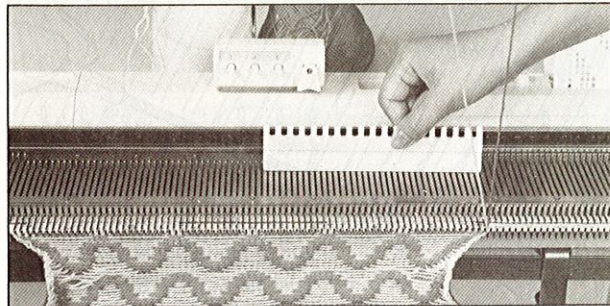
2-2) Saque el hilo ligeramente hacia un lado y hacia
arriba para destejer.



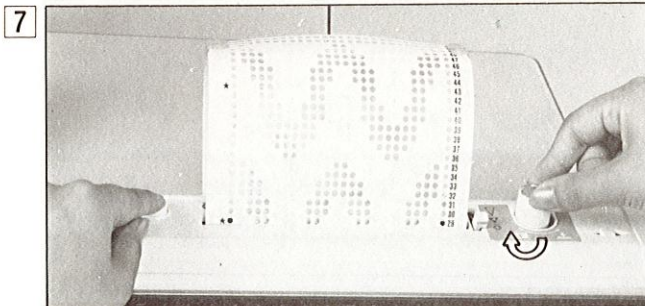
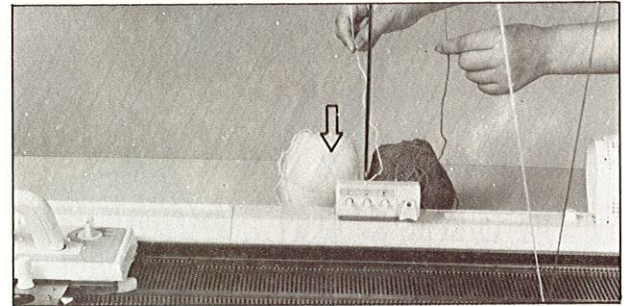
Desteja el hilo del segundo color del mismo modo
que con el hilo principal.



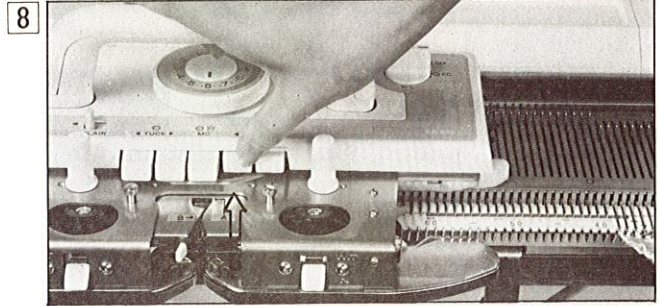
2-4) Jale el hilo destejado hacia abajo por debajo del
GUIA HILO TRASERO para quitarle la flojedad.
Cuando desteja varias vueltas, repita los procesos 2-1 –
2-4. Desteja cuando el hilo venga del lado opuesto al
CARRO k.



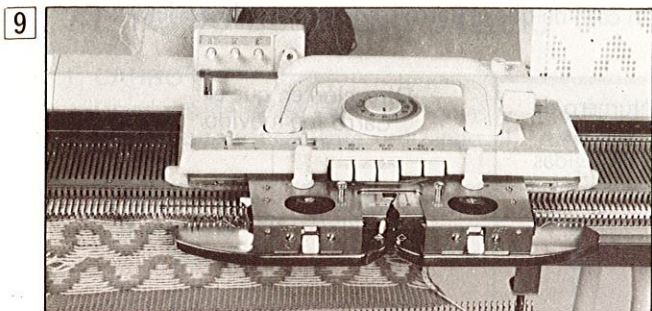
2-3) Después de destejar asegúrese que los puntos estén
en los ganchos de las agujas y regrese las agujas a
la posición "B", utilizando la REGLETA 1/1.



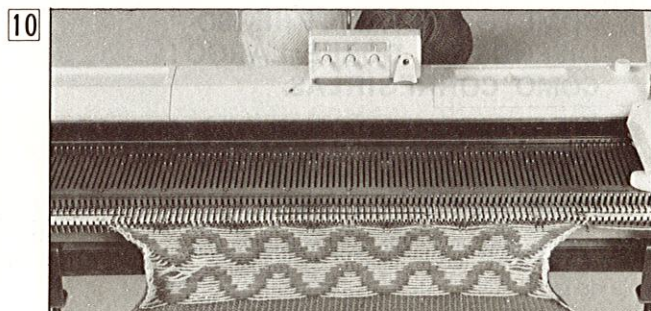
Gire la TARJETA PERFORADA el mismo número de
vueltas destejadas. Ponga la palanca fijadora en la marca
"●".



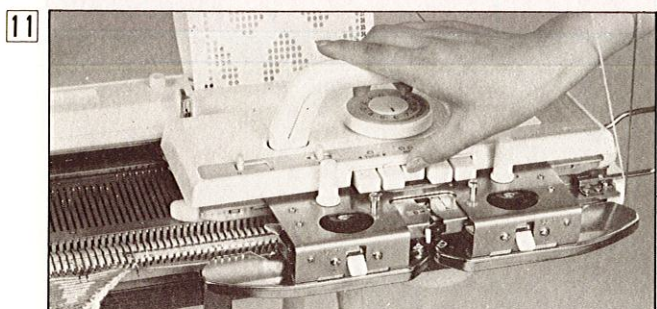
Para seleccionar las agujas, oprima ambos botones
"PART" y ponga el BOTON DE CAMBIO en K.C.



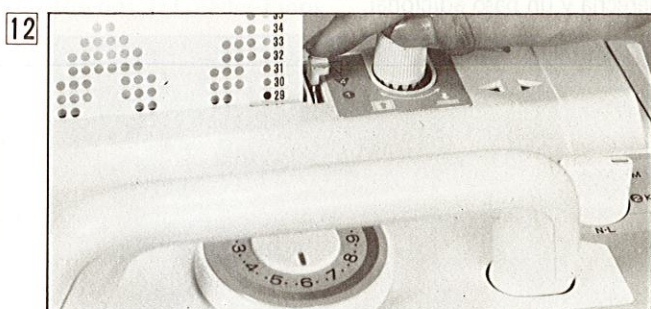
9 Opere el CARRO "K".
Ahora, el hilo no está en el alimentador.



10 En posición "B" se seleccionan las agujas.



11 Oprima un botón de acuerdo con el diseño que quiera tejer.



12 Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼".



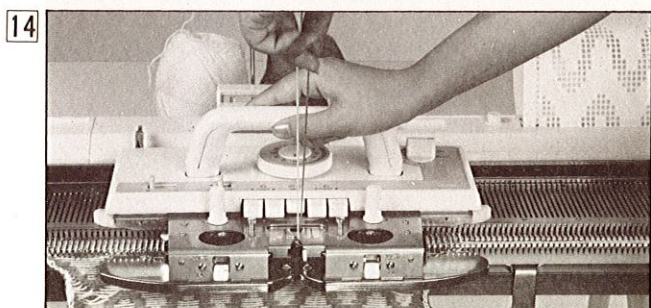
13 Enhebre el hilo en el ALIMENTADOR DEL HILO y comience nuevamente a tejer.
Al tejer diseños Multicolores o Intercalados, no se olvide de enhebrar el hilo del segundo color.

Si el CARRO aún no ha comenzado a tejer pero la TARJETA PERFORADA HA GIRADO.

No mueva el CARRO.
Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en "●".

- 1) Desteja las vueltas incorrectas.
- 2) Gire la TARJETA PERFORADA EL mismo número de vueltas destejidas, y un paso más.
- 3) Las otras operaciones son las mismas como se explican arriba.

Si usted quiere mover el CARRO sin tejer deberá colocar el BOTON DE CAMBIO A "N-L" Y presionar ambos botones PART.



14 Opere el CARRO "K" jalando el hilo ligeramente hacia arriba.

Si el Carro aún no ha comenzado a tejer y la TARJETA PERFORADA NO ha girado.

No mueva el CARRO.
Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en "●".

- 1) Desteja las vueltas incorrectas.
- 2) Gire la TARJETA PERFORADA EL mismo número de vueltas destejidas.
- 3) Las otras operaciones son las mismas como se explican arriba.

**6-2. COMETE FALTAS TEJIENSO
DISEÑOS DE DOBLE LARGO...
COMO CORREGIRLAS.**

**Corrija las faltas en la misma
forma como la instrucción
previa para tejido de diseño.**

Coloque la TARJETA PERFORADA de acuerdo a la
tabla de la derecha.

Cuando usted desteja el tejido el CARRO K y el HILO
deberán estar en el lado opuesto.

En caso de que el CARRO "K" no haya empezado a
tejer, pero la tarjeta Perforada haya girado, regrese la
TARJETA PERFORADA de acuerdo a la tabla de la
derecha y un paso adicional.

En caso de que el Carro haya comenzado a tejer.

Número de vueltas destejidas	Dirección en que el Carro fué movido	
	→	←
1	Gire la Tarjeta Perforada a "0"	Gire la Tarjeta Perforada 1
2	paso (s) 1	Paso (s) 1
3	1	2
4	2	2
5	2	3
6	3	3
7	3	4
.	.	.
.	.	.
.	.	.

7. OPERACION BASICA – PRACTICA III (TEJIDO DE DISEÑO CALADO)

7-1. TEJIDO DE DISEÑO CALADO

1. CARRO "L"

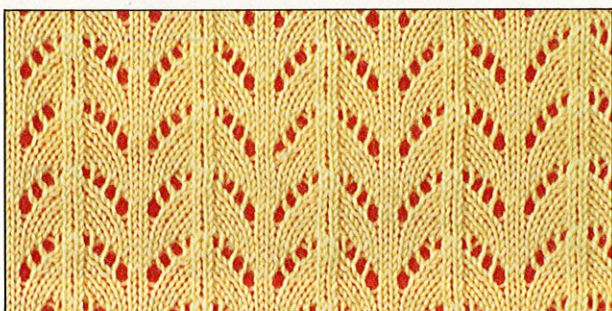
Usted puede seleccionar las agujas y transferir los puntos automáticamente utilizando el CARRO "L".

PALANCA DE CAMBIO CALADO

- N Tejido de diseño normal de calado.
- F Tejido de diseño calado Fino.



Diseños Calados

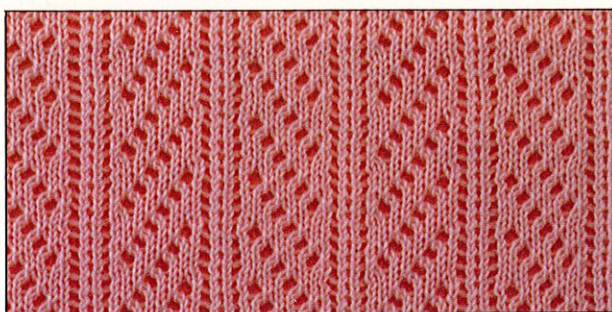


Tarjeta No. 18J Tensión 6

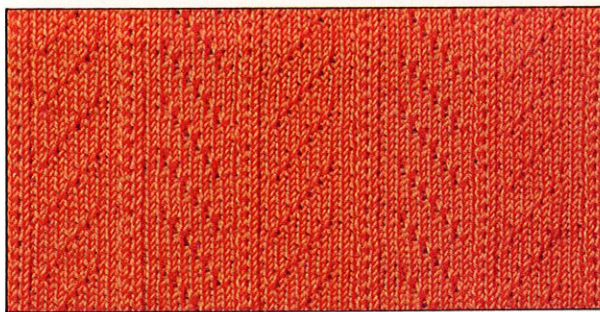
Diseños de Calados-Finos



Tarjeta No. 18J Tensión 8

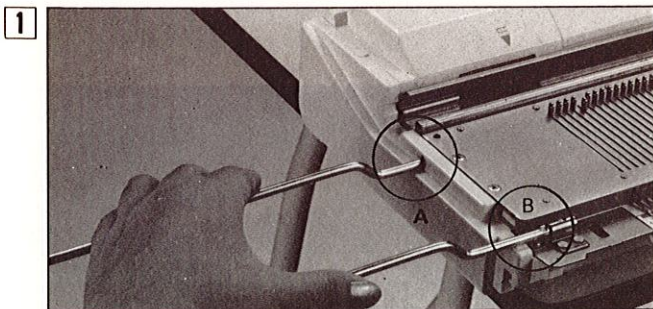


Tarjeta No. 20J Tensión 6

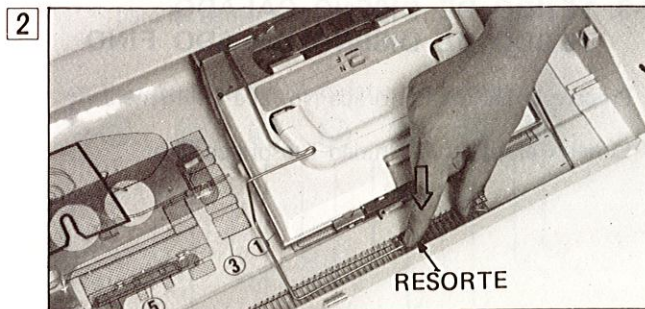


Tarjeta No. 20J Tensión 8

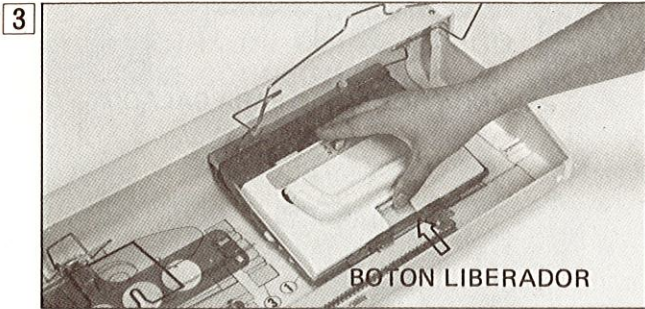
7-2. COMO COLOCAR EL CARRO "L"



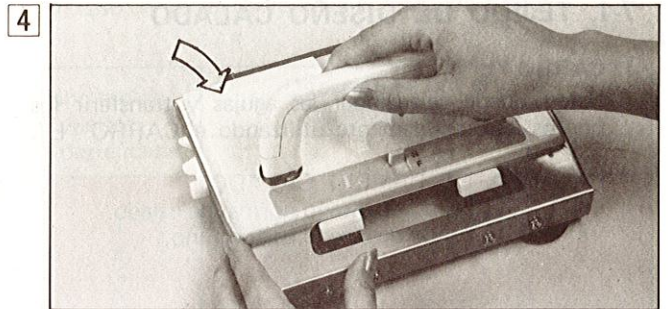
1 Inserte los RIELES DE EXTENSION en las perforaciones (A y B) a ambos lados de la maquina para evitar la caída del CARRO "L"



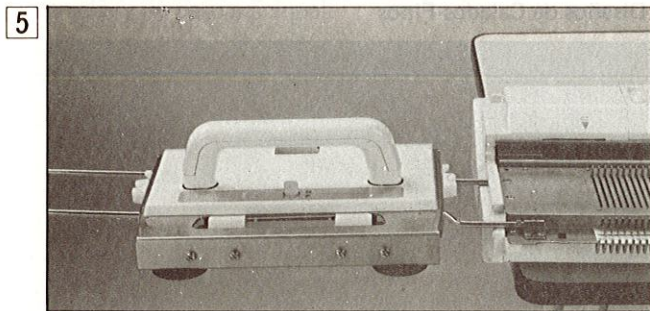
2 Retire el CARRO "L" del estuche. Presione el RESORTE.



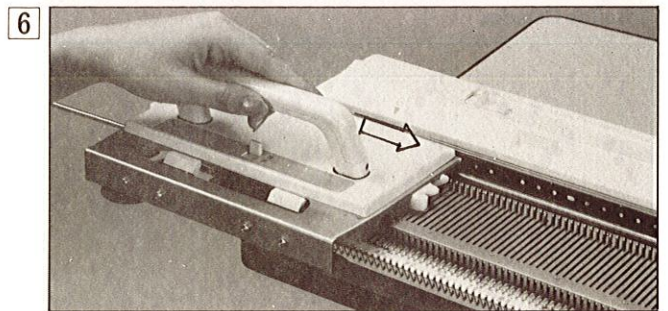
Oprima el BOTON LIBERADOR para retirar el CARRO "L"



Ahora, levante el MANGO DEL CARRO "L".



Oprima el Botón Liberador y ponga el CARRO "L" firmemente del lado izquierdo del RIEL DE EXTENSION.



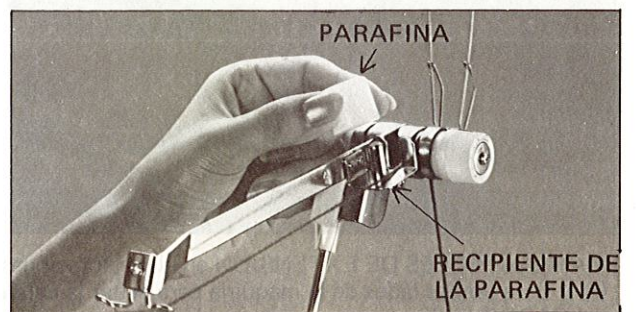
Deslice el CARRO "L" en la CAMA DE AGUJAS y asegúrese que el CARRO "L" esté puesto correctamente.



La CINTA PROGRAMADORA debe moverse al mover el CARRO "L".

7-3. TEJIDO DE DISEÑO CALADO TEJIDO DE DISEÑO CALADO FINO

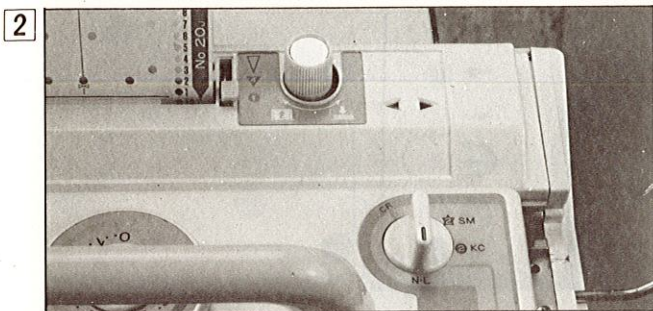
- ★ Prepare la Tarjeta Perforada No. 20J e hilo mediano.
- ★ Enhebre el hilo en la Unidad Tensora de Hilo.



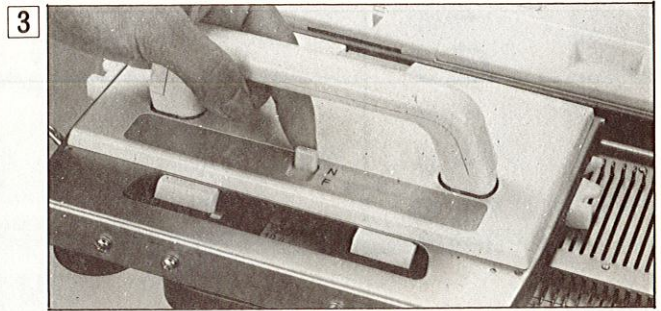
Cuando empiece a tejer diseño calado, coloque la PARAFINA en el Perno especial del tensor.



1 Teja varias vueltas de tejido liso con el CARRO K y póngalo al lado derecho de la máquina. Cuelgue las PESAS DE GARRA en el PEINE-ENHEBRADOR (como se vé en la ilustración), para evitar puntos caídos.

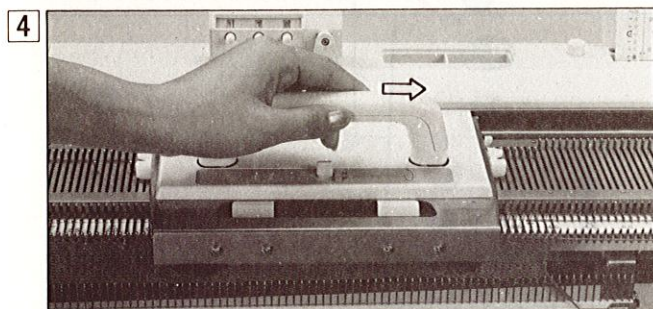


2 Coloque la TARJETA PERFORADA. Ponga la Palanca FIJADORA de la tarjeta en "•". Asegúrese que el BOTON DE CAMBIO Del CARRO "K" esté en posición "N.L."

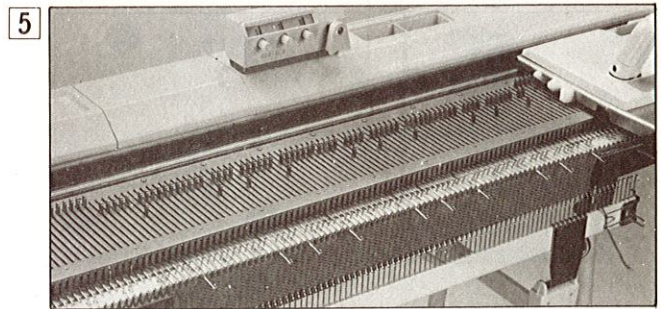


3 Ponga la PALANCA DE CAMBIO DE CALADO en la posición "N" ó "F", de acuerdo con el diseño que vá a tejer.

- N Diseño normal de tejido calado.
- F Diseño de Calado Fino.



4 Mueva el CARRO "L" hacia la derecha.

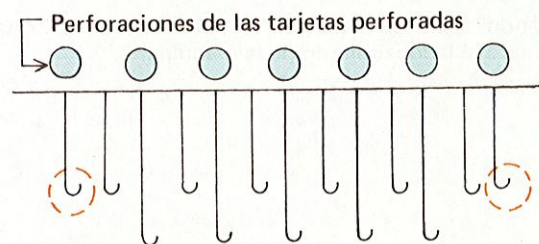


5 Las agujas en posición "B" son seleccionadas por el CARRO "L".

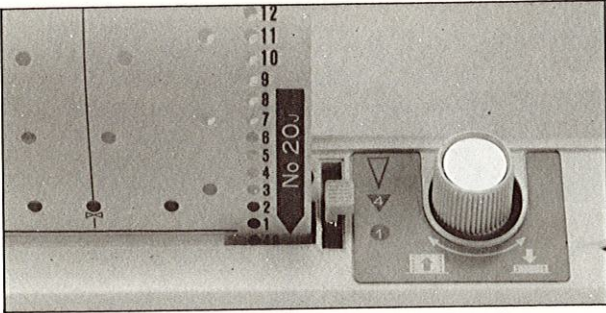
Nota: Ambas agujas de la orilla permanecen en posición B no haciendo caso a la Tarjeta Perforada. Esto es llamado "MECANISMO NO SELECCIONADO", para las agujas de la orilla.

MECANISMO DE NO-SELECCION

- ★ Las agujas correspondientes a las perforaciones de la tarjeta perforada, son seleccionadas para la posición D moviendo el CARRO K.
- ★ Ya que el "MECANISMO DE NO-SELECCION" de las agujas de las orillas esté instalado en el CARRO L ambas agujas de las orillas permanecerán en posición B, por lo cual no se hará caso de la tarjeta perforada.

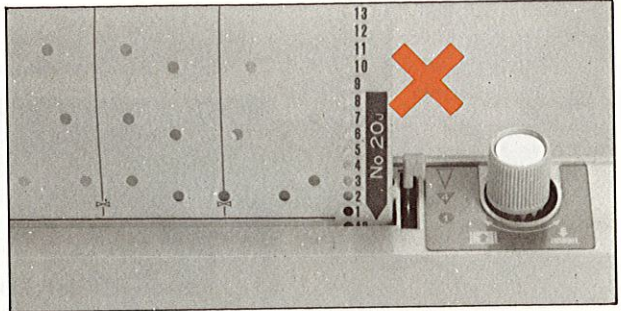


6

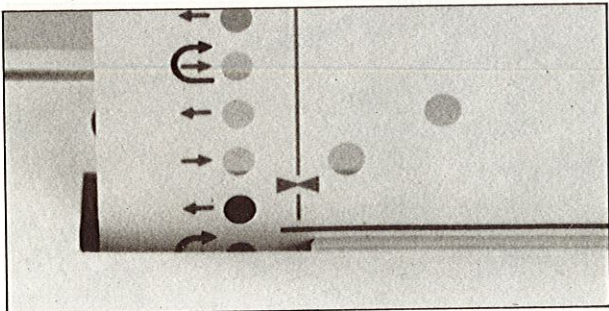


Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la Marca "▼".

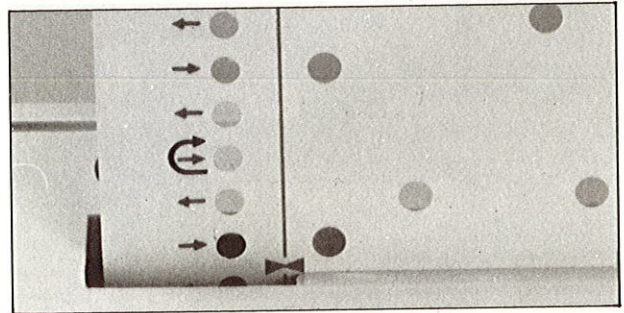
7



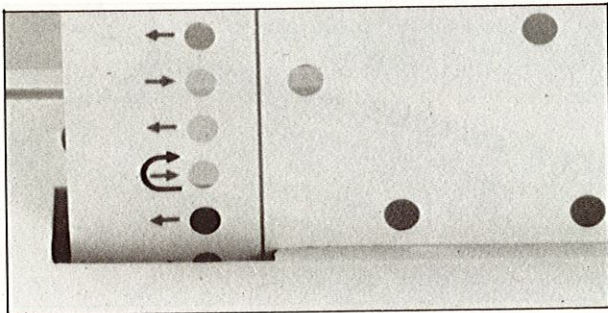
Al tejer diseños Calado y Calado Fino, no ponga la PLACA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▽".



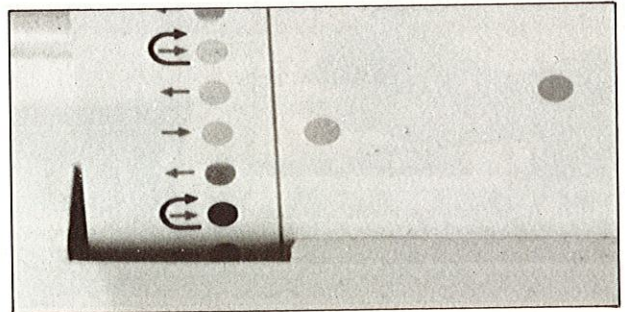
1) Mueva el CARRO L de derecha a izquierda.



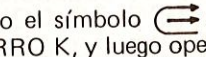
2) Mueva el CARRO L de izquierda a derecha.



3) Mueva el CARRO L de derecha a izquierda.



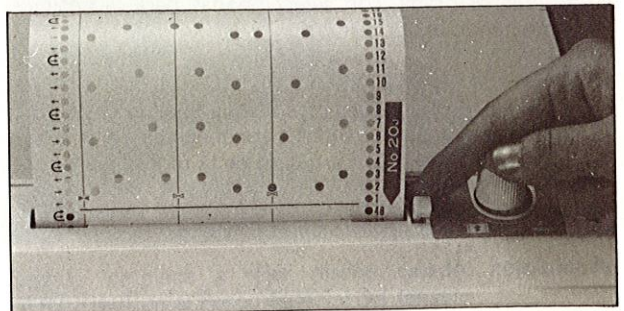
4) Mueva el CARRO K de derecha a izquierda y regreselo al lado derecho de la máquina y mueva el CARRO L de izquierda a derecha.

★ Cuando el símbolo  es indicado, primero mueva el CARRO K, y luego opere el CARRO L.

★ Cuando opere el CARRO "K", el CARRO "L" está siempre al lado izquierdo de la máquina.

PARA TERMINAR EL DISEÑO DEL TEJIDO

Cuando la última marca que está debajo de la Línea de Partida a la entrada de la Tarjeta, el diseño Calado está terminado. Coloque la Palanca Fijadora de la Tarjeta en la marca "●" y teja varias vueltas de punto liso.



7.4. CUANDO SE MEZCLAN DISEÑOS DE CALADO FINO Y CALADO NORMAL

- ★ Para cambiar la posición del calado cambie la Palanca del CARRO L de acuerdo a la posición de las flechas (→ y →) en tarjeta Perforada. Puede mezclar tejidos de diseños calados.
- ★ Prepare la Tarjeta Perforada N° 19J.

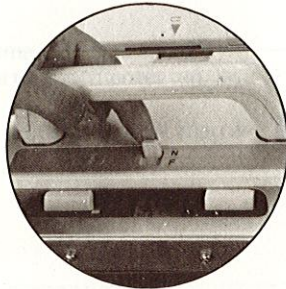
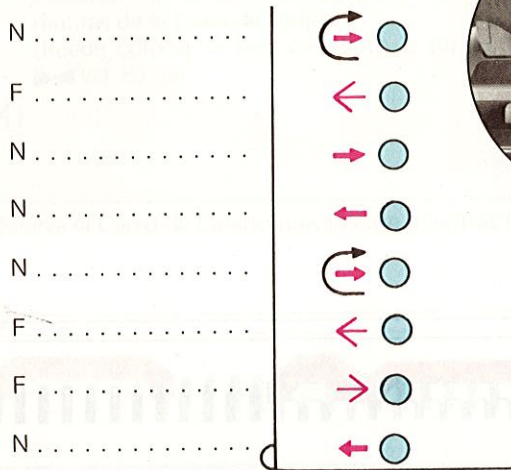
(Como tejer)

(Antes de comenzar a tejer diseños mezclados de calado, decida la colocación del Calado, cambie la palanca hacia las flechas de la Tarjeta Perforada, o sea coloque la palanca del cambio de Calado a la posición N indicada por la Flecha → y F por → o viceversa.

Para otras operaciones, proceda igual que para el tejido Calado (Ver la pág. 74)

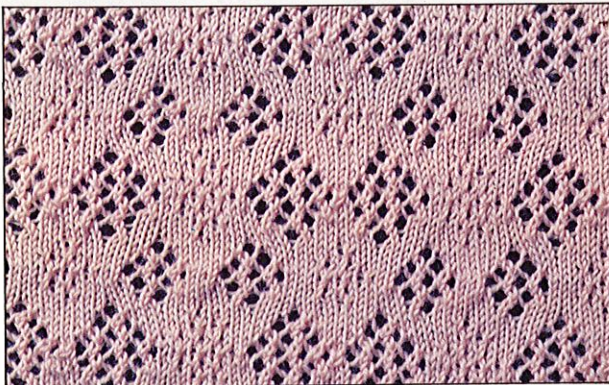
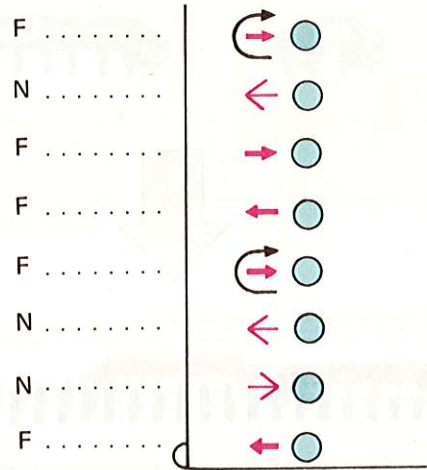
* Ejemplo A

→ : N, → : F

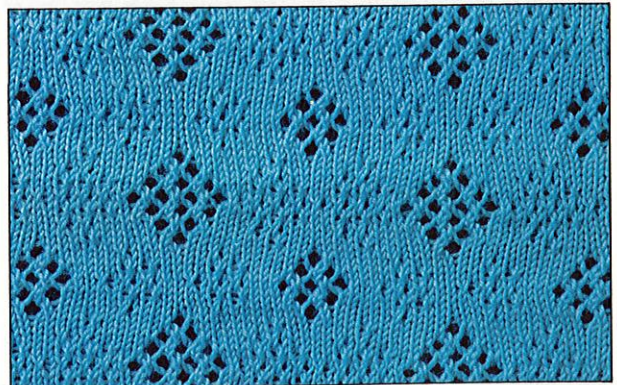


* Ejemplo B

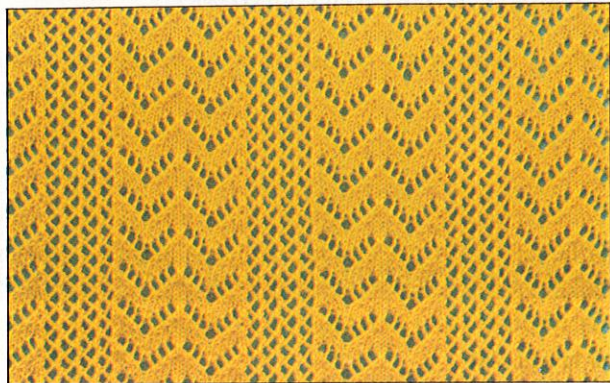
→ : N, → : F



(→ = N, → = F)



(→ = N, → = F)

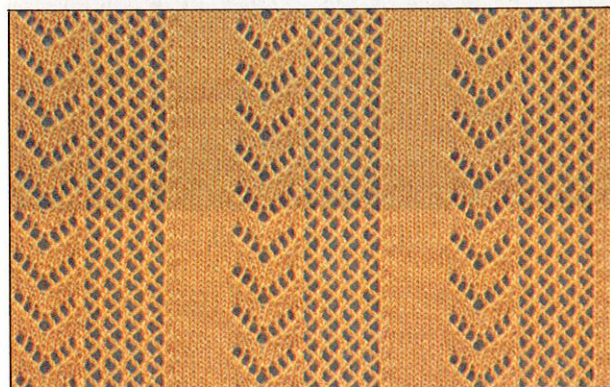
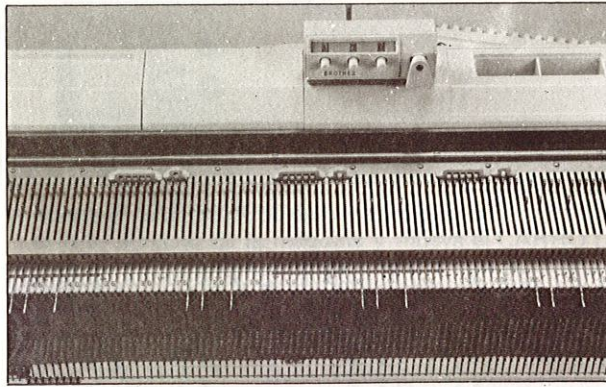
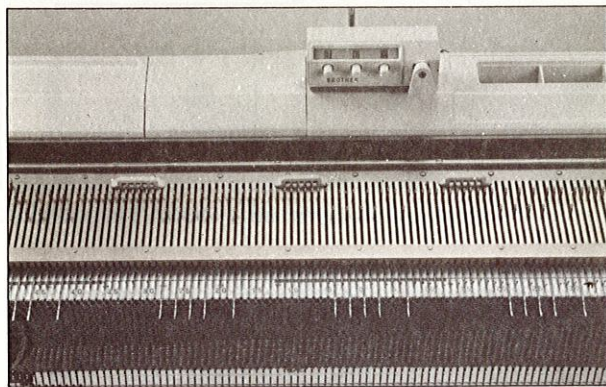
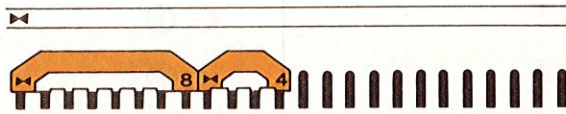
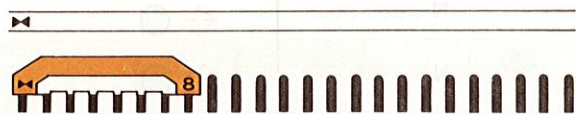
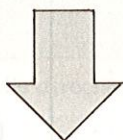


Tarjeta No. 16J Diseño de Calado Normal

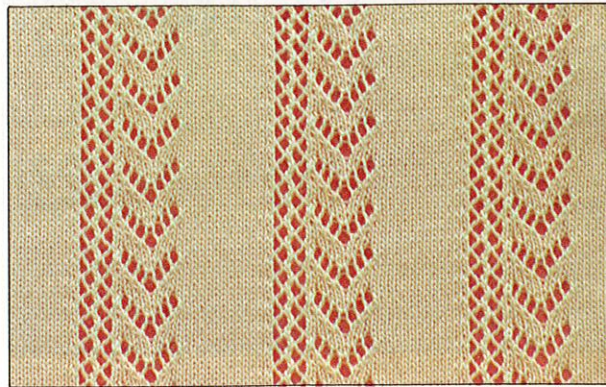
Leva de punto L

Para 4 agujas

Para 8 agujas



(A)



(B)

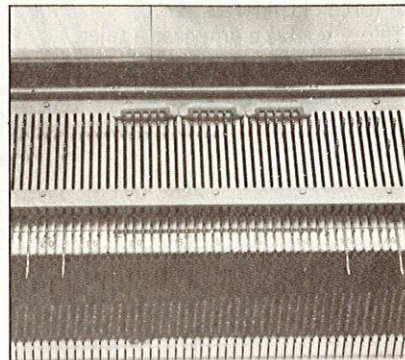
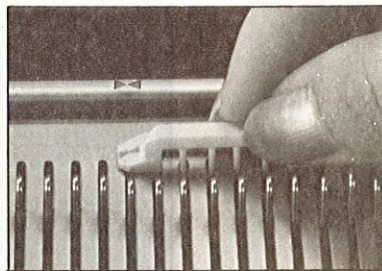
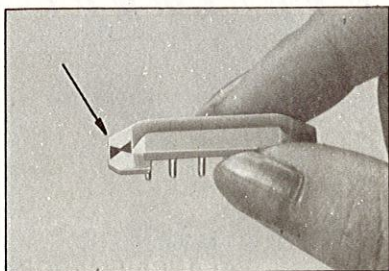
★ Colocando la leva de punto-L en la cama de agujas, las agujas que corresponden a la leva del punto-L no son seleccionadas para posición D. Por lo tanto estas agujas tejen puntos lisos.

Como usar la leva de Punto-L

- Hay dos levas diferentes las cuales son para 4 y 8 agujas.
- Puede combinar la leva de punto L de acuerdo al ancho de tejido que desee.
- Las Tarjetas Perforadas 16J a la 20J pueden ser usadas.

* La leva de punto L no puede ser usada para tejidos multicolores, pero si usando el CARRO K quite la leva de punto L después teja el diseño calado.

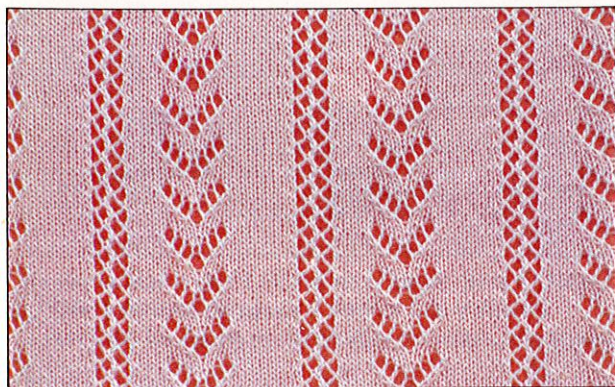
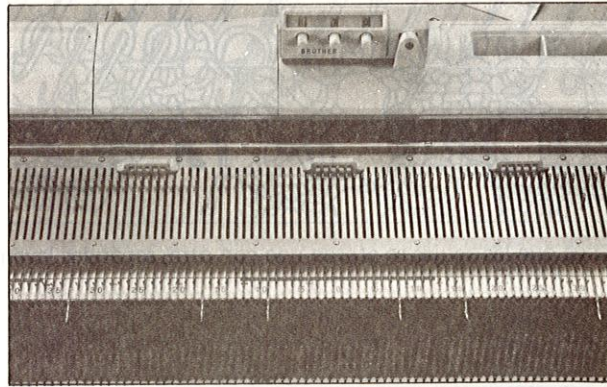
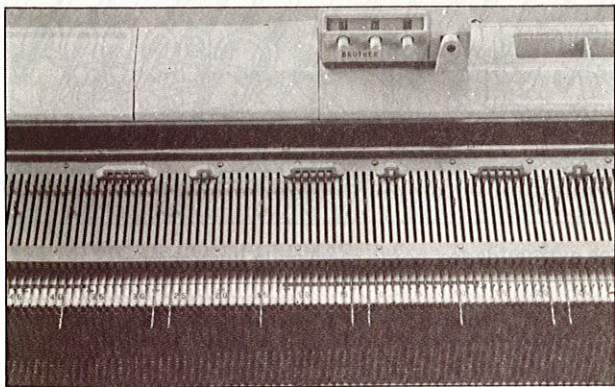
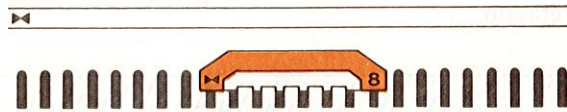
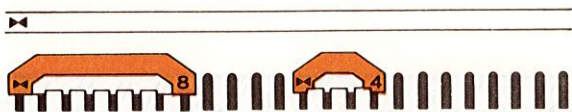
Como colocar la leva de un punto



- 1 Decida la posición en donde quiera tejer con punto liso.
- 2 Sujete la leva de punto L, fije y bajela de la marca ◀ del lado izquierdo.
- 3 Ajuste la leva de punto L en la ▶ misma que está en el Riel Posterior de la cama de agujas e inserte los dientes en las ranuras de la cama de agujas. (Puede colocar la leva de punto L sin ajustarla en la marca ▶ ver E.J. D).
- 4

Puede combinar ciertos números de levas de punto L y colocarlos donde quiera de acuerdo a lo que usted desee.

★ Mueva el Carro de Calado suavemente mientras la leva de punto L esta siendo usada.



(C)

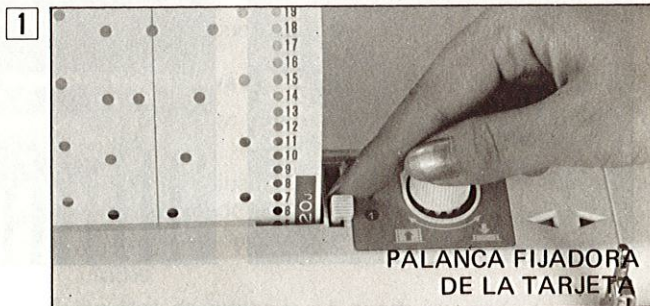


(D)

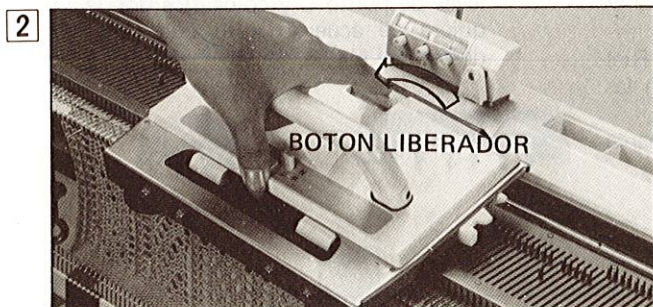
8. CONOCIMIENTOS DE DISEÑOS DE CALADO

8-1. SI SE ATORA EL CARRO "L".

No se force el CARRO "L"
Retírelo y vuelva a empezar a tejer.



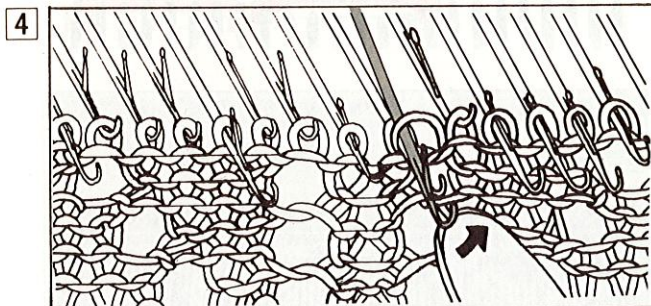
Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "●"



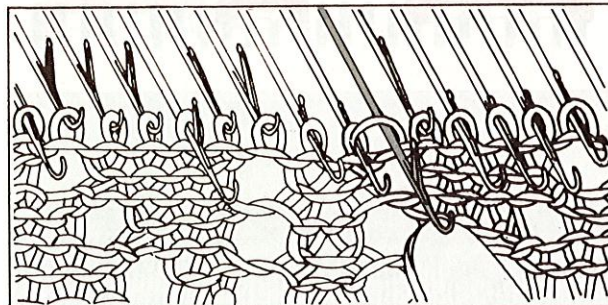
Mueva el BOTON LIBERADOR hacia usted para retirar el CARRO "L".
Si el CARRO "L" se atora en las agujas, tenga cuidado al retirarlo.



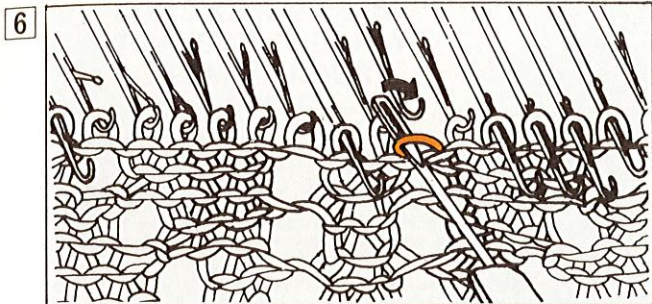
Ponga el CARRO L firmemente en el RIEL DE EXTENSION, del lado izquierdo.



Si vé que las agujas se atoran una con otra, sepárelas levantando las extremidades, como se vé en la ilustración.

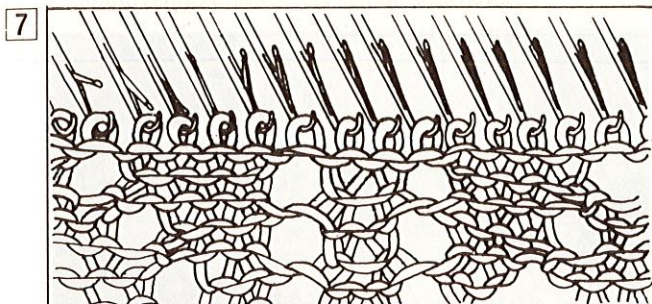
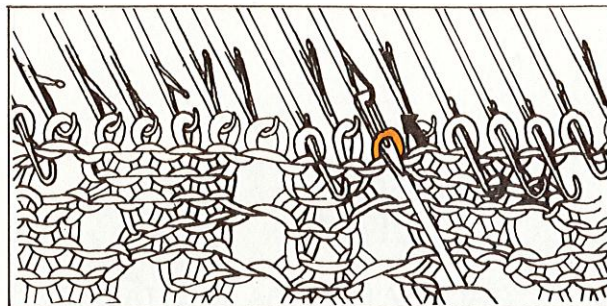


Si los puntos están en la caña, transfíralos a los ganchos de las agujas utilizando el TRANSPORTADOR.



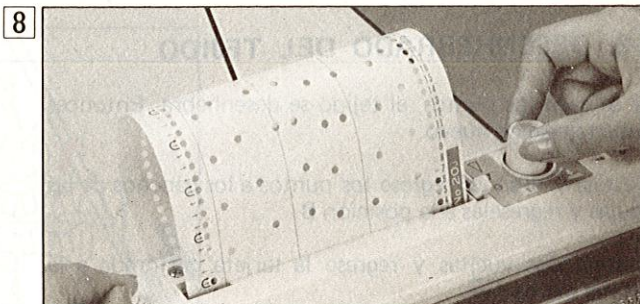
6

Regrese los puntos transportados a las agujas adyacentes, utilizando el TRANSPORTADOR, como se vé en la ilustración.



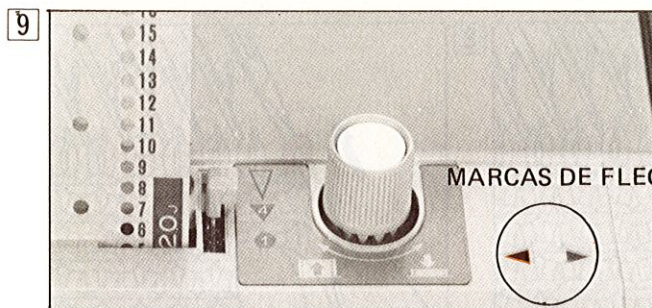
7

Regrese todas las agujas a la posición "B".



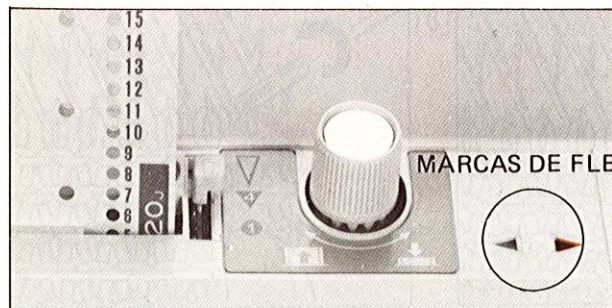
8

Regrese la tarjeta perforada a la última marca ⇄ .



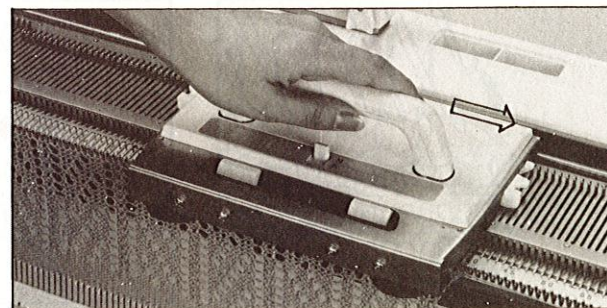
9

Las MARCAS CON FLECHAS indican la dirección del carro.



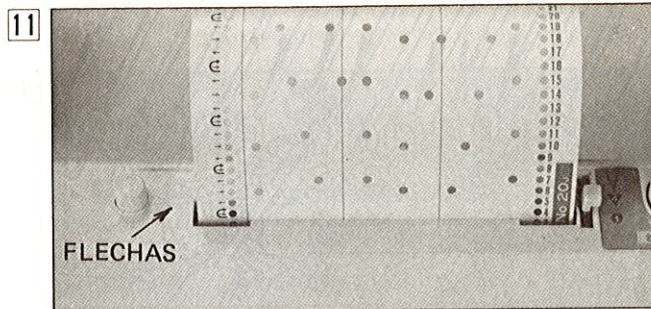
Cheque la Marca de FLECHA en el panel. Si la FLRCHA indica la derecha, ► cambie al lado izquierdo pasando el CARRO L POR LA cama de agujas 2 vueltas (ida y vuelta).

En este caso las agujas no serán seleccionadas, este seguro de que la palanca fijadora de la tarjeta esta en posición "●".





La flecha indica la dirección izquierda ◀.
 Coloque la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA
 en la marca "▼".



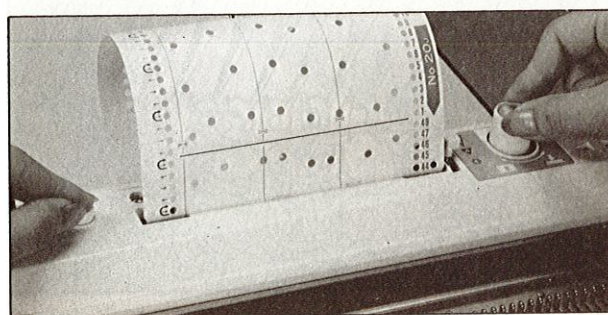
Opere el CARRO L y el CARRO K de acuerdo con las
 flechas en la tarjeta perforada.

8-2. DESENHEBRADO DEL TEJIDO

Si se caen los puntos, el tejido se desenhebra. Entonces
 debe tejerse de nuevo.

Desteja y después regrese los puntos a los ganchos de las
 agujas y regreselas a la posición B.

Desteja dos vueltas y regrese la tarjeta perforada a la
 última marca ⇄.

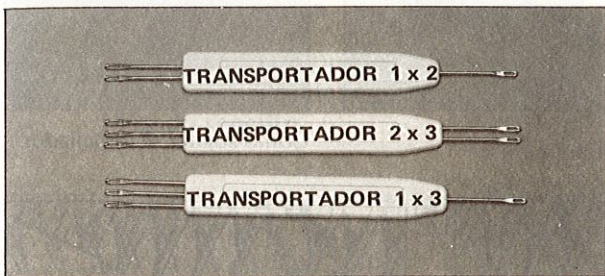


3ra.LECCION

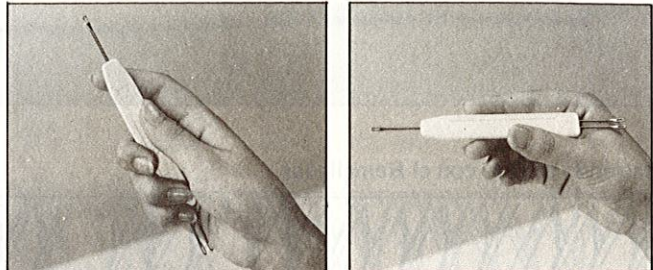
9. ELABORANDO UNA PRENDA

9-1. COMO UTILIZAR EL TRANSPORTADOR Y EL REMALLADOR

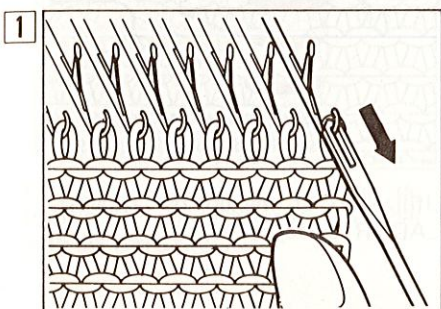
9-1-1. Transportadores



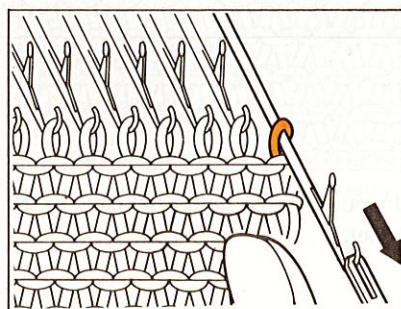
Como sujetar el Transportador.



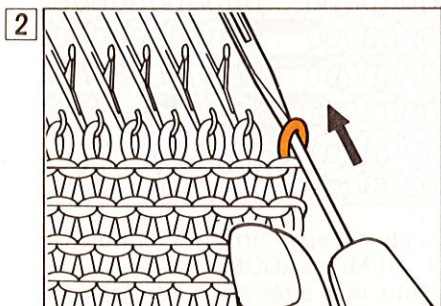
Disminuyendo puntos con el Transportador.



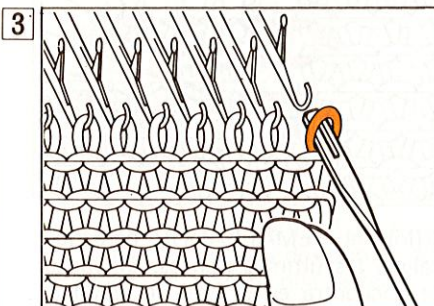
1 Enganche el ojo del TRANSPORTADOR al gancho de la aguja y jálolo hacia usted.



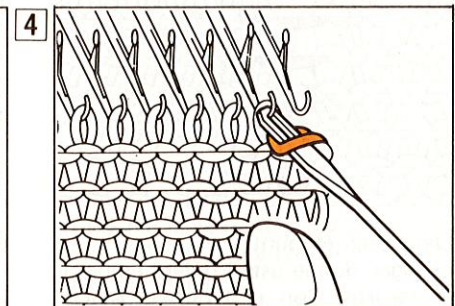
Ponga su otra mano contra el tejido para evitar que se salga. El punto en el gancho de la aguja se deslizará por detrás de la lengüeta a la caña de la aguja.



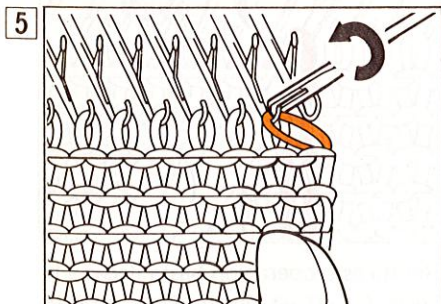
2 Sujete el TRANSPORTADOR paralelo a la aguja y empújelo lo más que pueda hasta que el punto se transfiera al TRANSPORTADOR.



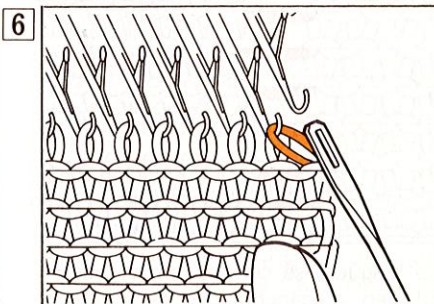
3 Retire el TRANSPORTADOR del gancho de la aguja, teniendo precaución para evitar que se caiga el punto del TRANSPORTADOR.



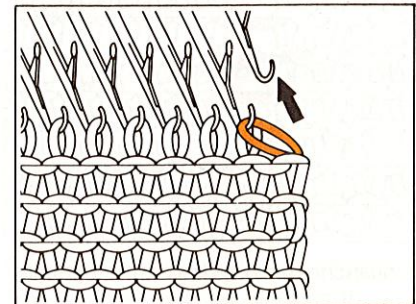
4 Enganche el TRANSPORTADOR en el gancho de la aguja adyacente.



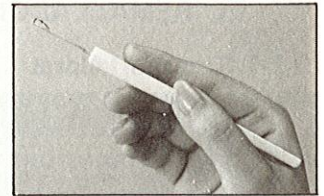
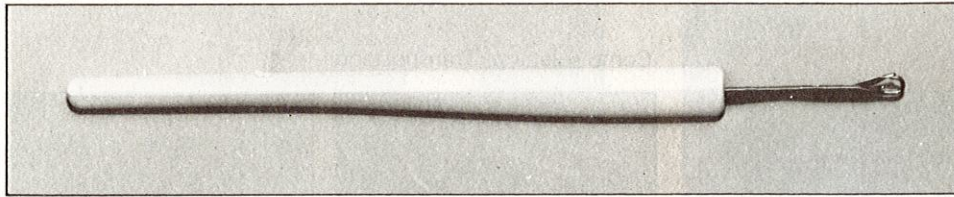
5 Transfiera el punto del transportador al gancho de la aguja.



6 Retire el transportador del gancho de la aguja y regrese la aguja vacía a la posición "A".

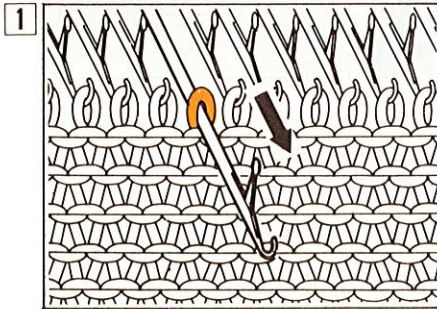


9-1-2. REMALLADOR

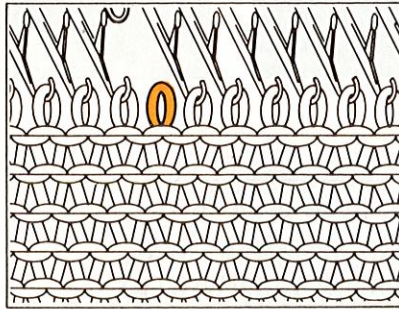


Como sujetar el remallador.

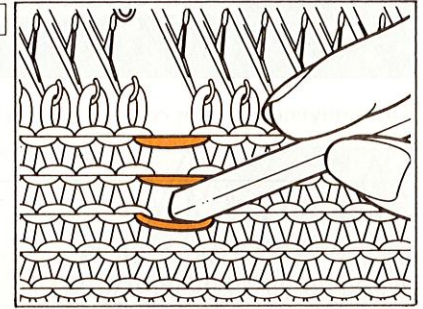
Haciendo resorte con el Remallador.



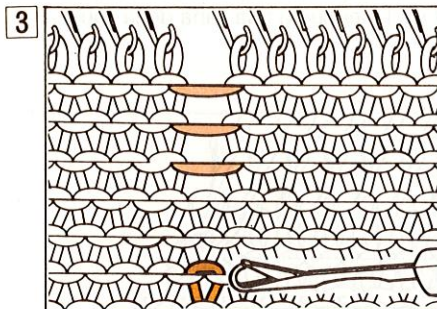
1 Adelante una aguja con la mano a la posición "E" y regrésela a la posición "A".



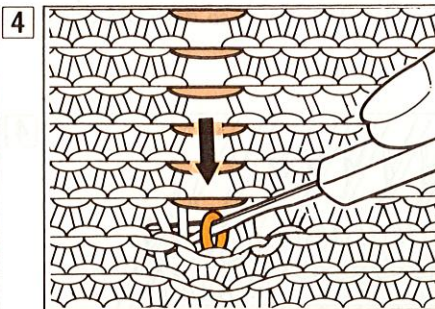
2 Un punto se ha caído del gancho de la aguja.



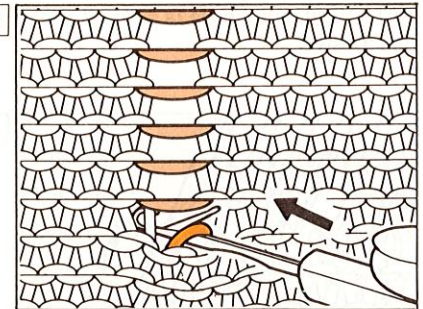
3 Utilizando el mango del REMALLADOR, desteja su tejido.



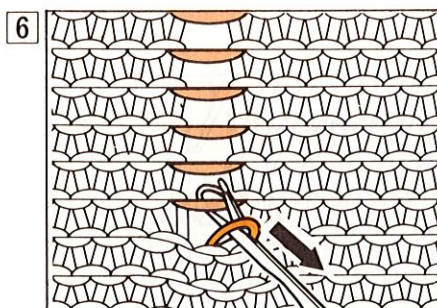
4 Deje caer el punto unas vueltas en el lugar donde usted quiera empezar el resorte. Con el REMALLADOR levante los puntos.



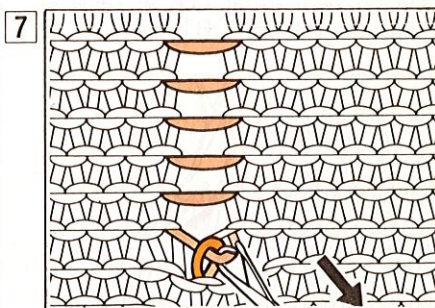
5 Afloje el REMALLADOR para que caigan los últimos puntos. El punto se encuentra en la caña remallador.



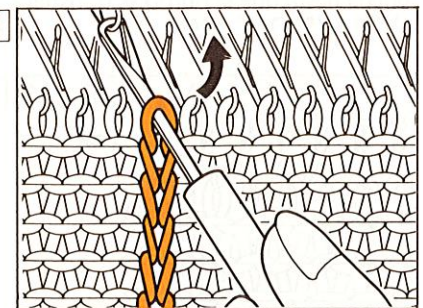
6 Sujete el tejido firmemente. Empuje el REMALLADOR hasta que el punto esté atrás de la lengüeta del REMALLADOR.



7 Enganche el próximo hilo paralelo con el gancho del remallador y jale el REMALLADOR hacia usted.



8 La lengüeta se cerrará con el nuevo hilo en el gancho. Jale este nuevo hilo através del punto en la caña del remallador a fin de formar un nuevo punto. No jale con fuerza el remallador.

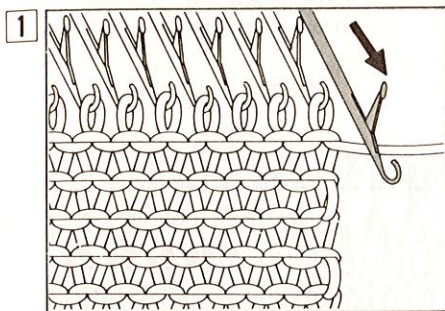


9 Repita esta operación hasta llegar a la parte de arriba del tejido y ensarte el último punto en el gancho de la aguja.

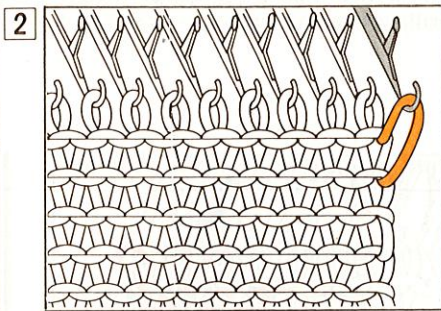
9-2. AUMENTANDO Y DISMINUYENDO PUNTOS. LEVANTANDO PUNTOS PUNTOS-CAIDOS.

9-2-1. Aumentando puntos.

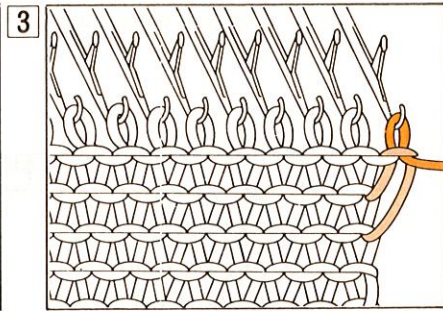
**9-2-1-1. Aumentando un punto en ambas orillas del tejido
Método sencillo.**



Empuje una aguja en posición de trabajo "B" de la posición "A", del lado del carro "K".

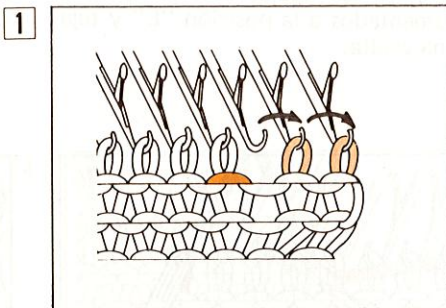


Opere el carro "K" y teja una vuelta. La aguja vacía ensartará el hilo.

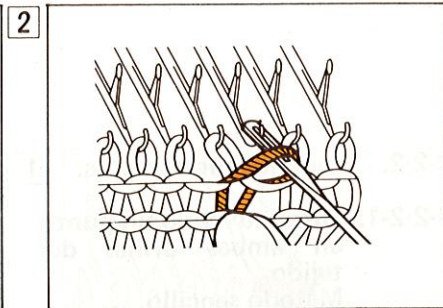


Teja otra vuelta. Usted ha aumentado un punto.

**9-2-1-2. Aumente un punto en ambas orillas del tejido.
Método full fashioned.**

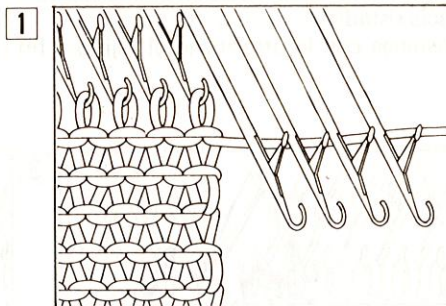


Utilizando el TRANSPORTADOR 1 x 2, saque y recorra dos puntos de las agujas de manera que la tercera aguja quede vacía.

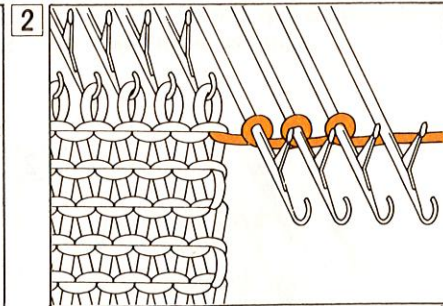


Para llenar la aguja vacía, enganche el revés del punto adyacente de la vuelta de abajo.

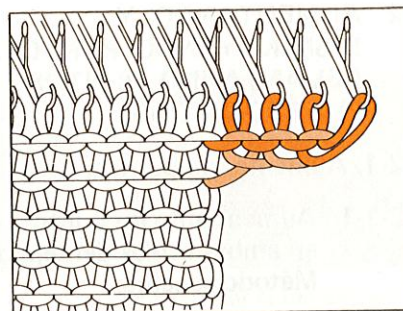
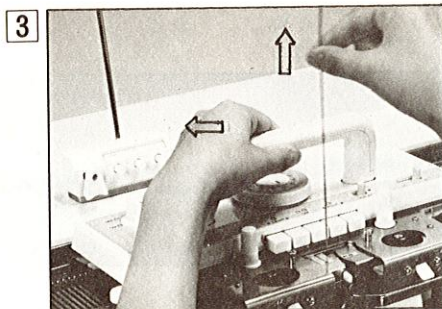
9-2-1-3. Aumento de varios puntos en ambas orillas del tejido.



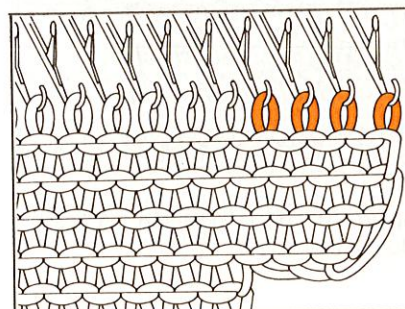
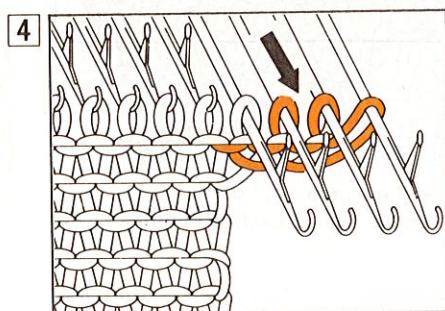
Empuje las agujas que se aumentarán a la posición "E" de "A", del lado del carro "K".



Enrede el hilo flojo en las cañas de cada aguja movida a la posición "E".



3 Jale la hebra para que quede tirante entre el CARRO "K" y los puntos de la orilla y teja una vuelta.

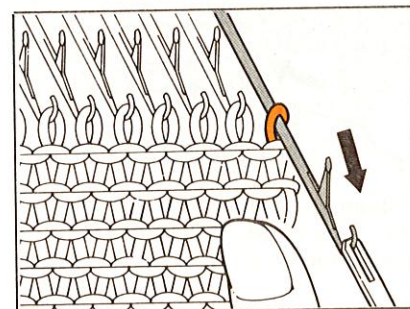
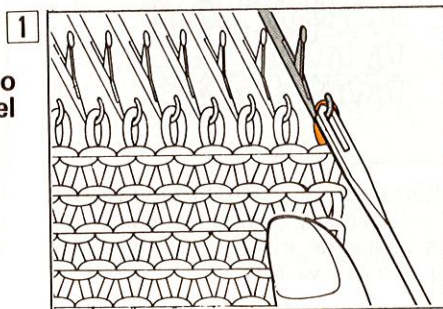


4 Empuje las agujas con los puntos aumentados a la posición "E" y teja una vuelta.

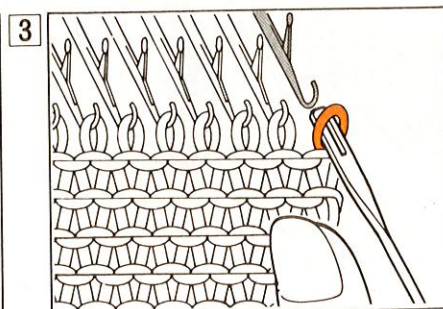
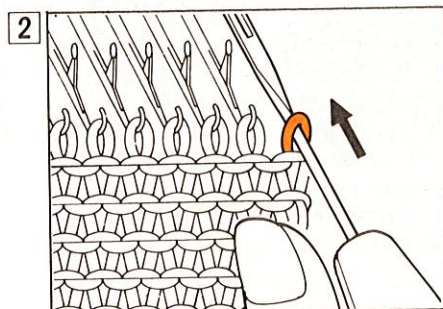
Repita esto dos o tres vueltas y continúe tejiendo.

9-2-2. Disminuyendo puntos.

9-2-2-1. Disminuyendo un punto en ambas orillas del tejido. Método sencillo.

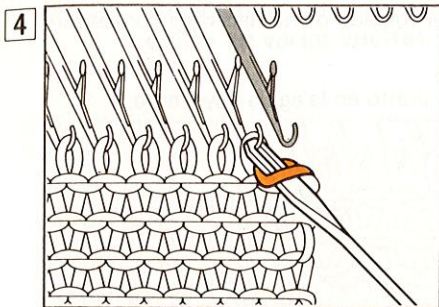


1 Enganche el "OJO" del TRANSPORTADOR en el gancho de la aguja y jálelo hacia usted. Sostenga con la otra mano el tejido a fin de que no se mueva hacia adelante.

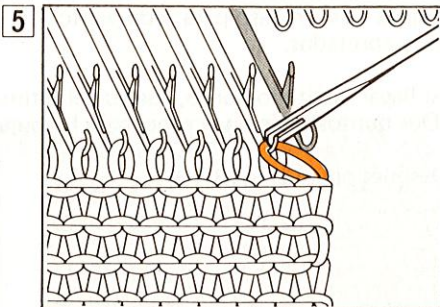


2 Sujete el TRANSPORTADOR paralelo a las agujas y jálelo hacia atrás. Así, el punto será transferido al TRANSPORTADOR.

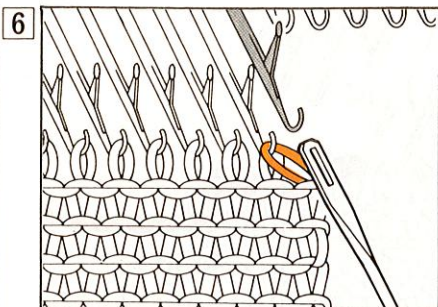
3 Retire el TRANSPORTADOR de gancho de la aguja, teniendo precaución de que se caiga el punto del TRANSPORTADOR.



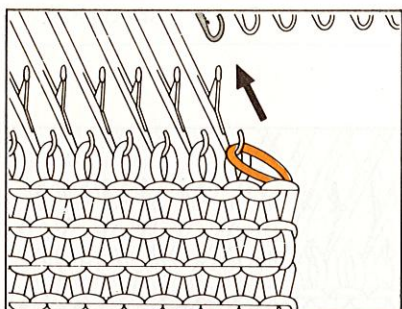
Enganche el transportador en el gancho de la aguja adyacente.



Transfiera el punto con el TRANSPORTADOR al gancho de la aguja.



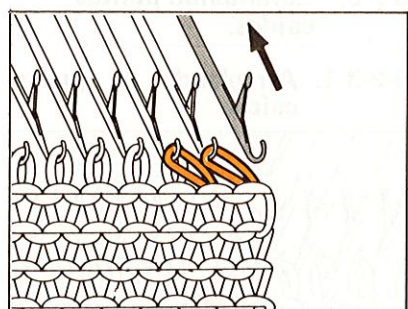
Retire el TRANSPORTADOR del gancho de la aguja.



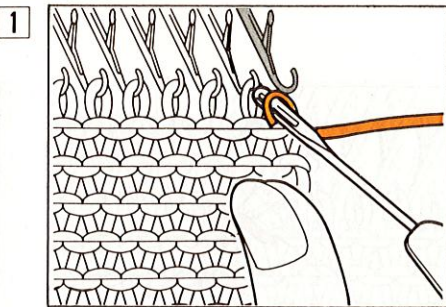
Regrese la aguja vacía a la posición "A".
Ahora ha disminuído un punto.

9-2-2-2. Disminuyendo un punto en ambas orillas del tejido. Método Full Fashion.

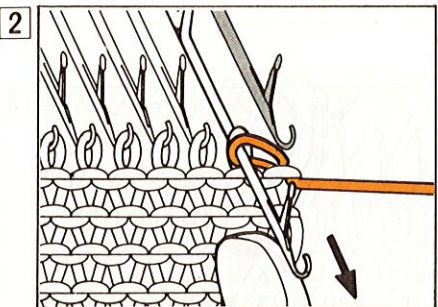
Utilice el TRANSPORTADOR 1 x 2 para transportar dos puntos del final de la hilera a las agujas de adentro. Y ponga las agujas vacías fuera de acción, en la posición "A".



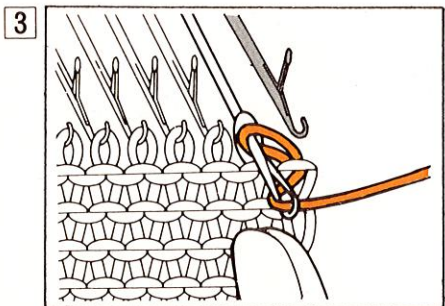
9-2-2-3. Disminuyendo varios puntos en ambas orillas del tejido.



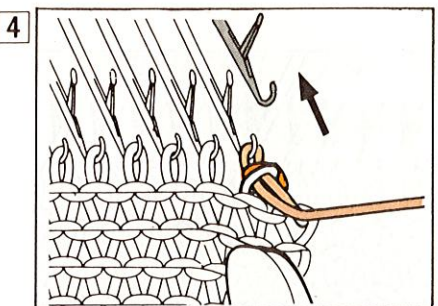
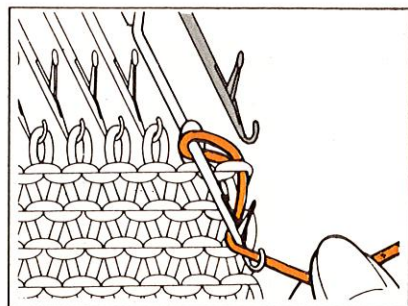
En el mismo lado del CARRO "K", transfiera el punto final a la 2da. aguja.



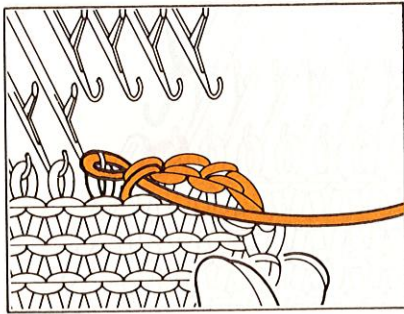
Adelante las agujas con los dos puntos de manera que caigan atrás de la lengüeta de las agujas.



Coloque el hilo en el gancho de la aguja, frente a la lengüeta y empuje la aguja hacia atrás con la mano para formar un solo punto.



Regrese las agujas vacías a la posición "A".



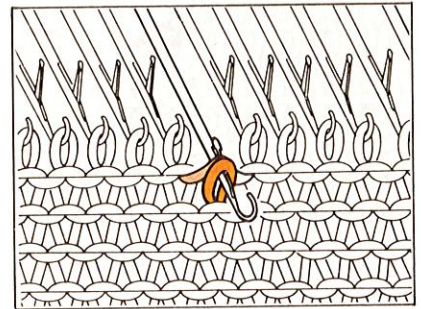
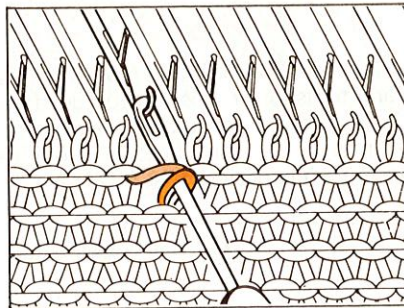
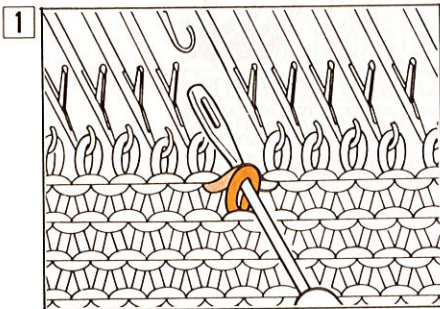
Repita este proceso para cada punto. Tenga cuidado de no hacer los puntos muy apretados.

Al llegar al último punto, cuelgue el último punto en la aguja adyacente. (Dos puntos están en el gancho de la aguja).

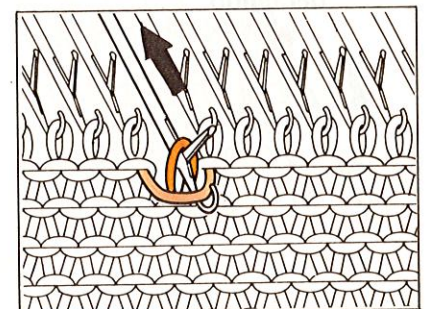
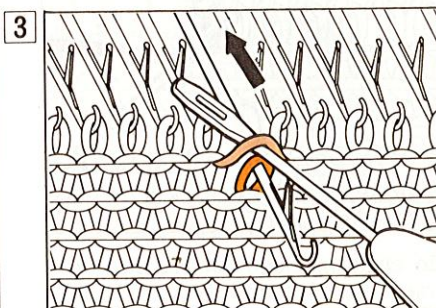
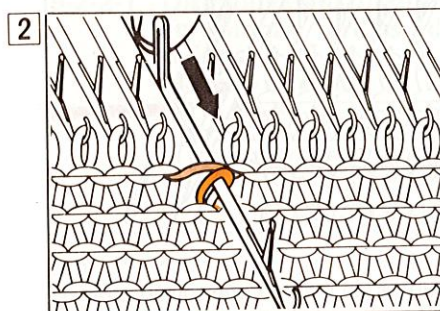
Después opere el CARRO "K".

9-2-3. Levantando puntos caídos.

9-2-3-1. Arreglando un punto caído.

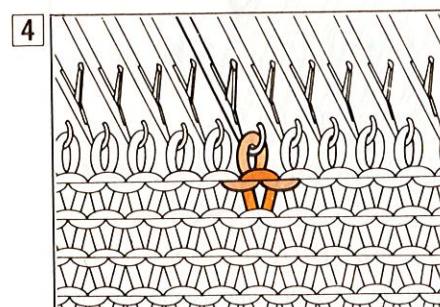


Utilizando un TRANSPORTADOR, levante el punto (la vuelta abajo del punto caído) y el hilo suelto y ponga ambos en la aguja vacía.



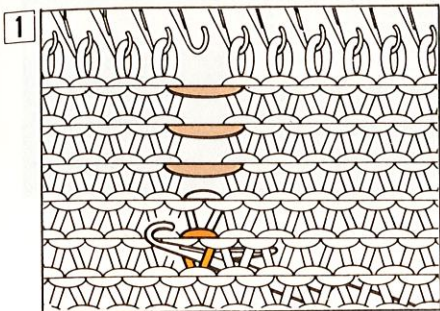
Empuje la aguja a la posición "E". El punto y el hilo suelto se encuentran ahora atrás de la lengüeta.

Empuje hacia atrás la aguja hasta que el punto se encuentre precisamente atrás de la lengüeta. Utilizando un TRANSPORTADOR, ensarte el hilo suelto en el gancho de la aguja.

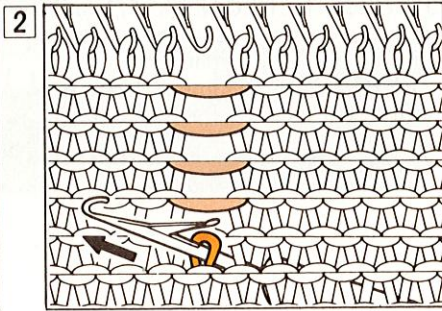


Ahora, regrese las agujas a la posición "B", jalando el hilo en el gancho a través del punto en la caña de la aguja. El punto ahora ha sido retejido.

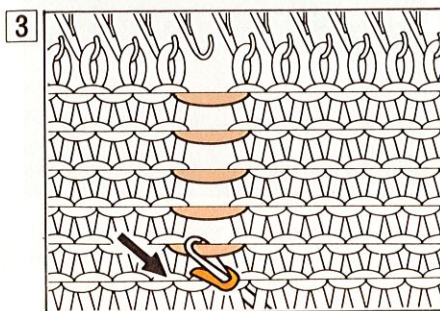
9-2-3-2. Arreglando un punto caído en varias vueltas.



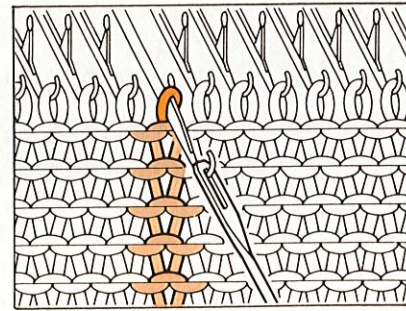
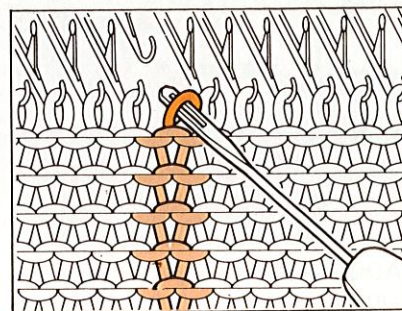
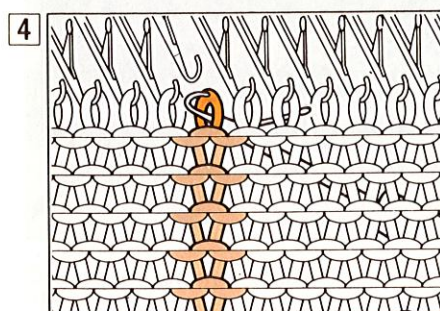
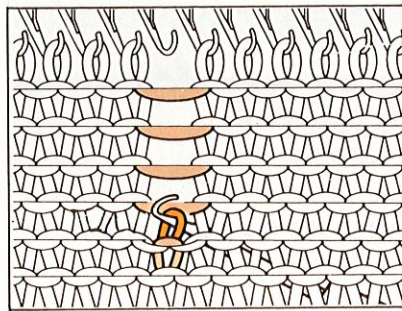
1 Inserte el remallador por detrás de su tejido y através del último punto que no se ha caído.



2 Jale el remallador hacia usted, presionando ligeramente hacia abajo su tejido, de manera que el punto quede atrás de la lengüeta.



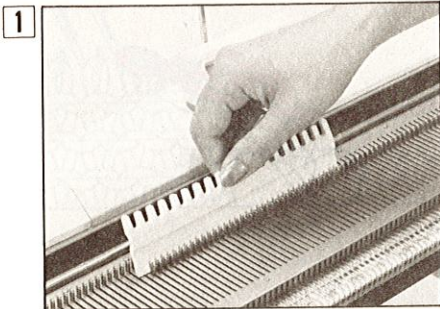
3 Pesque el siguiente hilo cruzado en el gancho y jálelo con el REMALLADOR a través del punto en la caña. Ahí está ahora un punto.



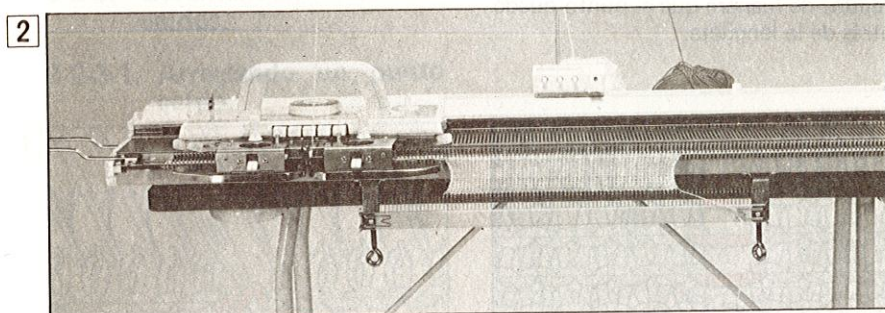
4 Repita esto hasta alcanzar la parte de arriba. Jale el último punto apretado para conseguir una gaza más grande. Inserte el transportador en la gaza por el frente. Con cuidado retire este punto del remallador y colóquelo en el gancho de la aguja con el transportador.

9-3. COMO HACER DOBLADILLO

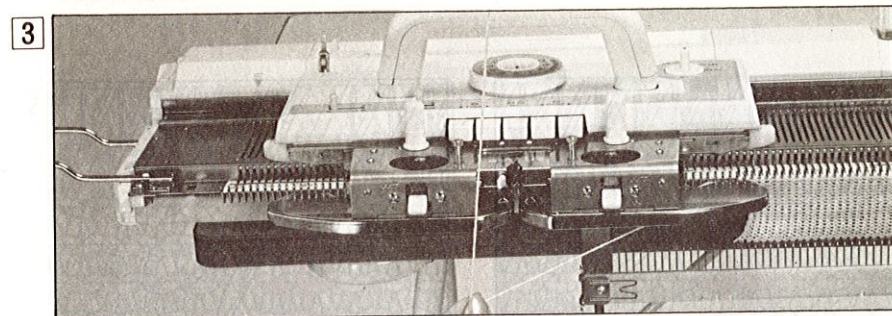
9-3-1. Doblado Sencillo



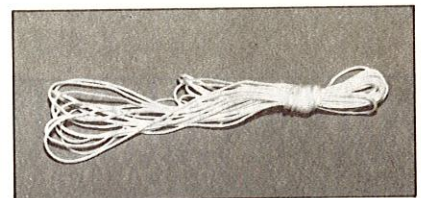
Utilizando la REGLETA 1/1 adelante el número requerido de agujas, después de seleccionar un número igual de agujas en ambos lados del centro "0".



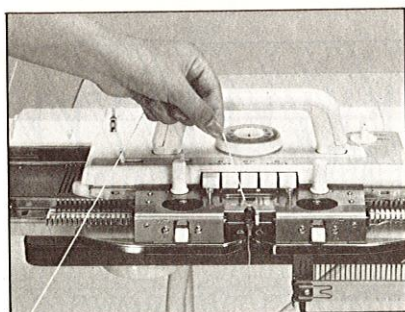
Teja unas diez vueltas en tejido liso con hilo de desecho y ponga el CARRO "K" al lado izquierdo de la máquina.



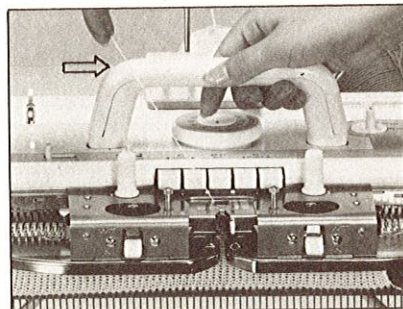
Saque el hilo del desecho del ALIMENTADOR DEL HILO "A". Saque el HILO DE ENHEBRAR de la caja de accesorios.



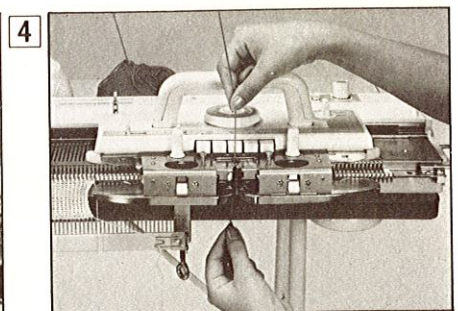
HILO DE ENHEBRAR.



Enhebre el HILO DE ENHEBRAR en el ALIMENTADOR DEL HILO "A".

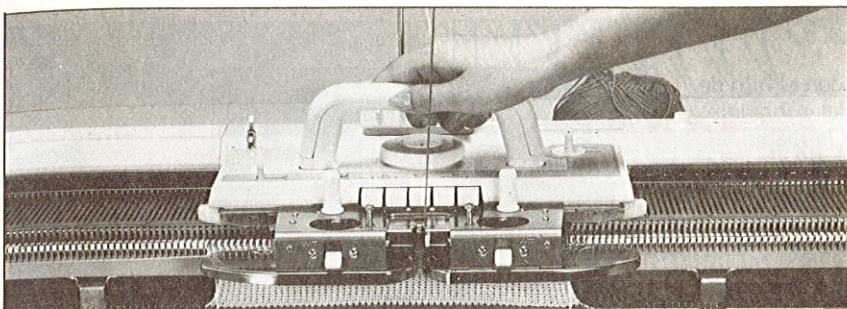


Mueva el CARRO "K" hacia la derecha, sosteniendo el HILO DE ENHEBRAR con la mano izquierda.



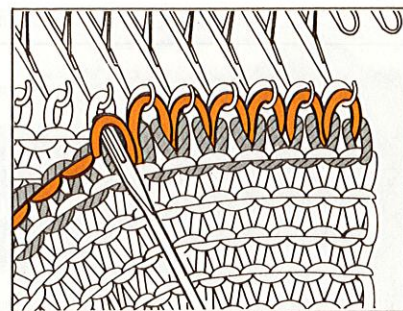
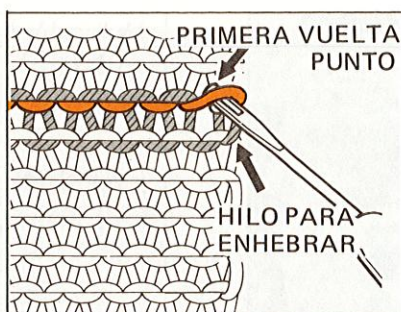
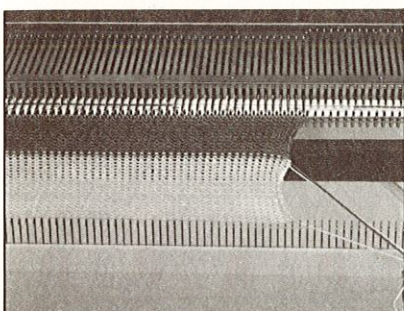
Saque el HILO DE ENHEBRAR DEL ALIMENTADOR DEL HILO "A" y enhebre el hilo normal de tejer en el ALIMENTADOR DEL HILO "A". Ponga el CONTADOR DE VUELTAS EN "0"

5



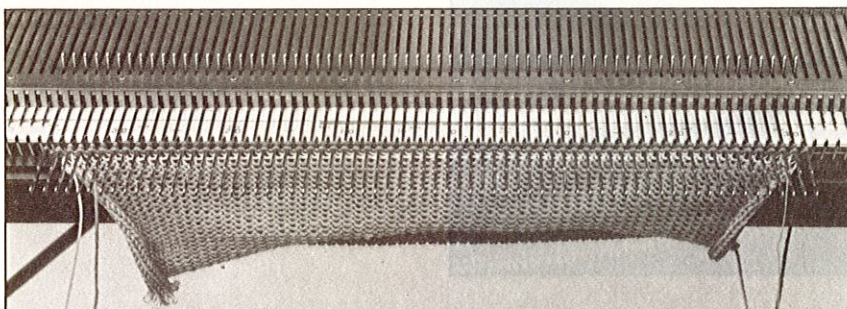
Teja tejido liso con el hilo. Para la primera vuelta, mueva el CARRO "K" manteniendo el hilo abajo del ALIMENTADOR DEL HILO "A" con su mano izquierda a la orilla derecha del tejido. Teja el número de vueltas requerido del doble de largo del dobladillo. Retire el PEINE DE ENHEBRAR del tejido.

6



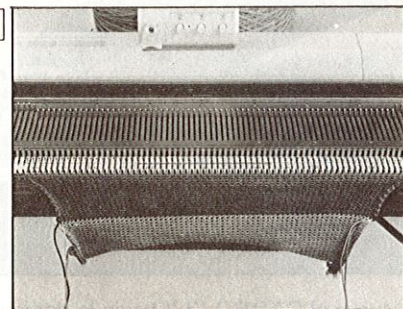
Levante el primer punto de la primera vuelta en donde se encuentre con el HILO DE ENHEBRAR. Inserte el TRANSPORTADOR. Enganche el punto en la primera aguja. Repítalo a través de la vuelta.

7



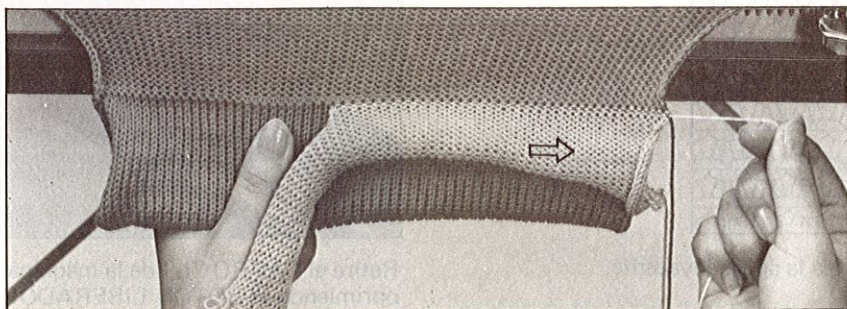
Después de levantar todos los puntos, adelante todas las agujas a la posición "E". (Habrá un punto menos que agujas, para ser levantado.)

8



Opere el carro "K" y continúe tejiendo, tejido liso.

9

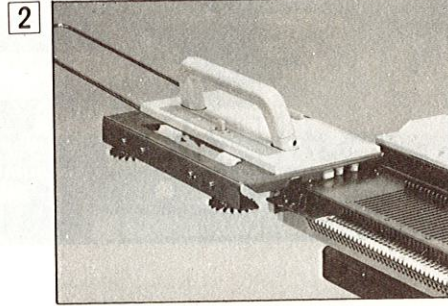


Después de tejer varias vueltas, saque el HILO DE ENHEBRAR. Aquí se retira la parte tejida con hilo de desecho y se hace el DOBLADILLO LISO.

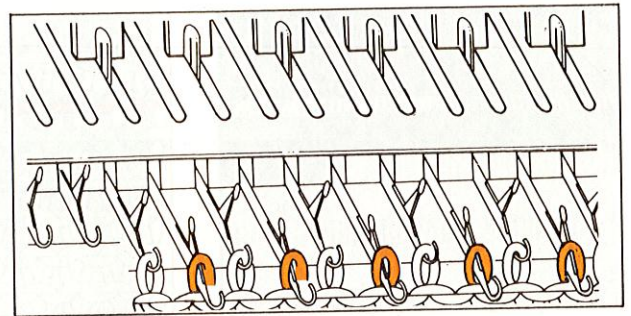
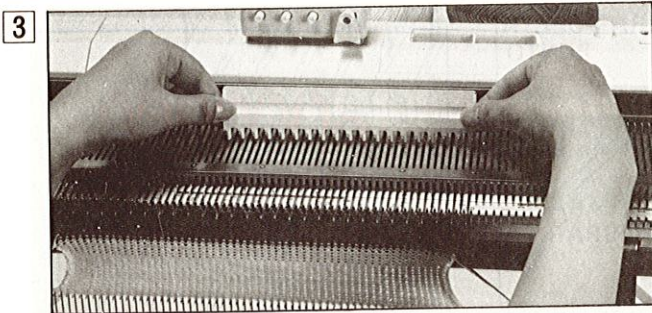


9-3-2. Doblado con picos

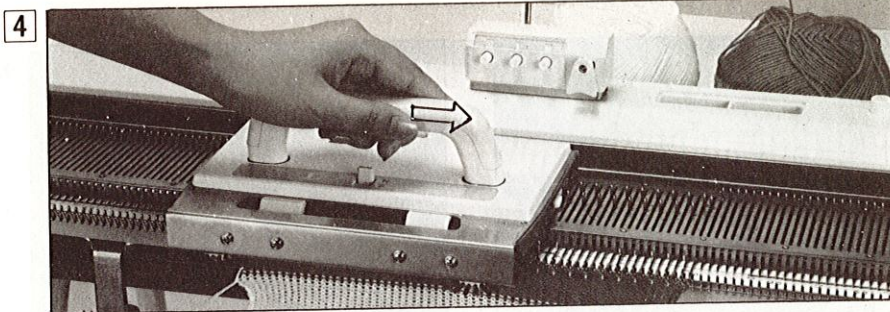
1 Después de tejer con el hilo de Desecho y con el hilo de enhebrar, teja aproximadamente el ancho del dobladillo. (El CARRO "K" está del lado derecho de la máquina).



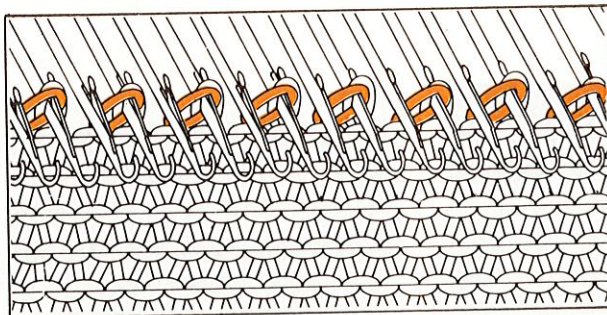
2 Coloque el CARRO "K" en el RIEL DE EXTENSION del lado izquierdo.



3 Empezando con la segunda aguja de cualquier orilla, adelante alternadamente cada aguja a la posición "D", utilizando la REGLETA 1/1. Las agujas finales deben de permanecer en la posición "B".



4 Mueva el CARRO "L" hacia la derecha.



Cada segundo punto se ha transferido ahora a la aguja adyacente.



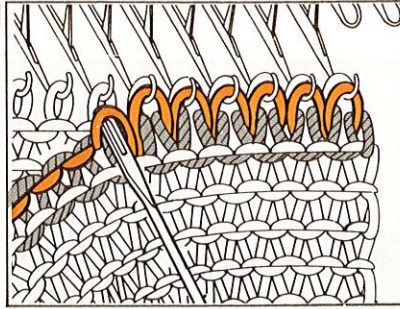
5 Retire el CARRO "L" de la máquina, oprimiendo el BOTON LIBERADOR

6



Regrese las agujas a la posición "B".

7



Teje la otra mitad del dobladillo y levante los puntos en la misma forma como para dobladillo liso. Después de levantar todos los puntos, ponga las agujas en la posición "E".

7. Stricken Sie die zweite Saumhöhe.

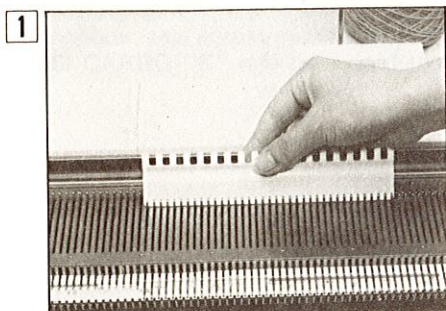
8



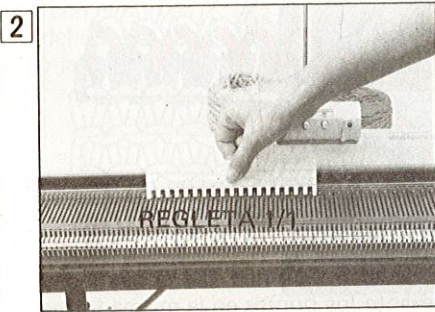
Después de tejer varias vueltas seque el hilo de enhebrar. La parte tejida con hilo de desecho se quita. Usted ha hecho el dobladillo con picos.



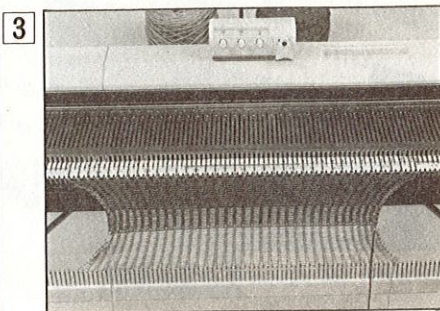
9-3-3. Doblado elástico 1 x 1



1 Adelante las agujas requeridas a la posición "B" utilizando la REGLETA 1/1.

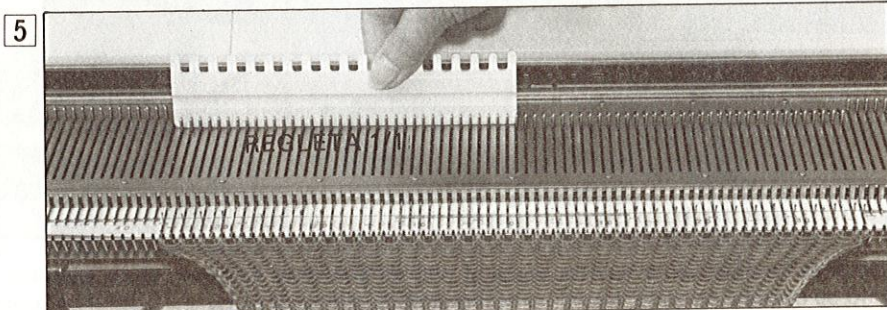


2 Regrese las agujas alternadas a la posición "A", utilizando la REGLETA 1/1.

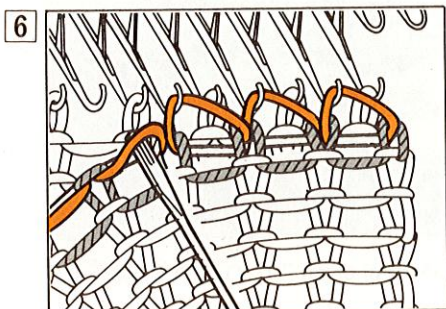


3 Teja con hilo de desecho en la misma forma como para dobladillo liso. Después, teja una vuelta con el HILO DE ENHEBRAR y cambie de hilo.

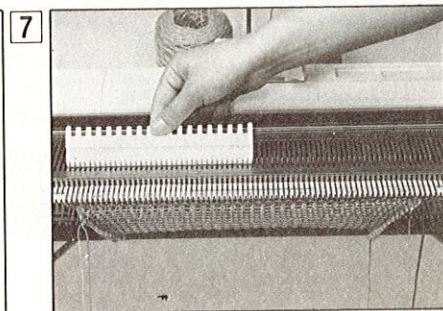
4 Teja en tejido liso el número de vueltas requerido para el doble del ancho del dobladillo.



5 Adelante las agujas de la posición "A" a la "B".



6 Levante los puntos en la misma forma como para dobladillo liso y engánchelos en las agujas vacías.



7 Después de levantar todos los puntos, ponga las agujas en la posición "E". Teja una vuelta.



8 Después de tejer varias vueltas, saque el HILO DE ENHEBRAR. Se retira la parte tejida con el hilo de desecho. Ahora ha completado el DOBLADILLO ELASTICO 1 x 1.



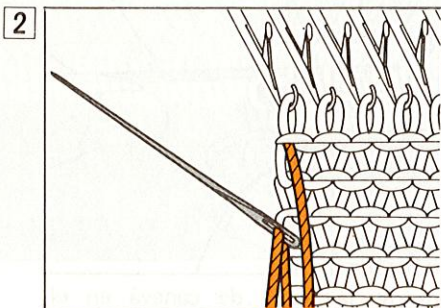
9-4. REMATANDO Y HACIENDO UN OJAL

9-4-1. Rematando utilizando la aguja de canevá

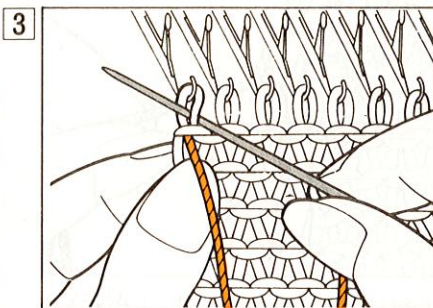
Después de terminar el tejido, remate la última vuelta teniendo cuidado de no destejer el tejido.

9-4-1-1. Cuando el hilo se encuentra en el lado izquierdo.

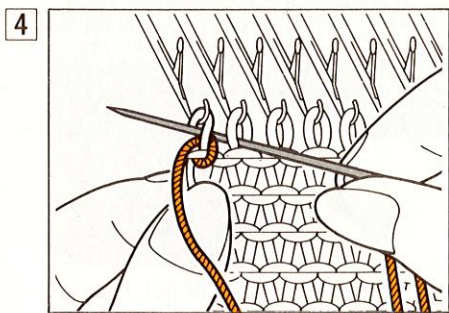
- 1 Saque el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO. Corte el hilo dejando un largo de tres veces el ancho del tejido.



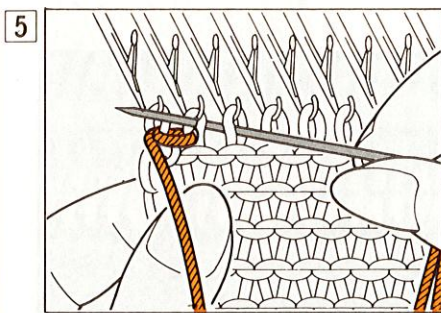
2 Meta el hilo en el ojo de la AGUJA DE CANEVA.



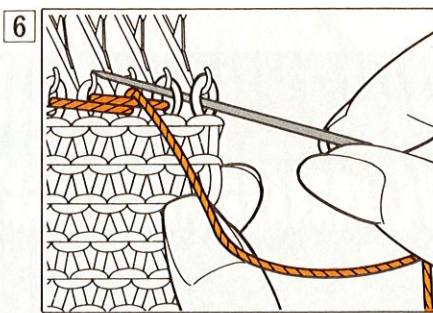
3 Pase la AGUJA DE CANEVA a través del lado izquierdo del punto.



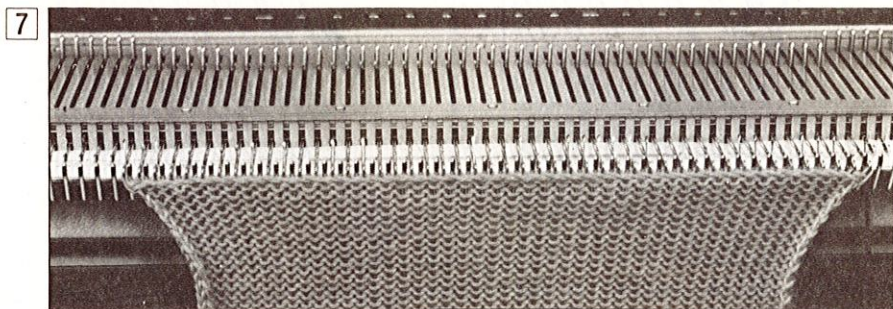
4 Inserte la aguja de CANEVA en el segundo punto de la izquierda y regrésela a través del lado izquierdo del punto.



5 Inserte la aguja de CANEVA en el tercer punto y regrésela a través del segundo punto de la izquierda.



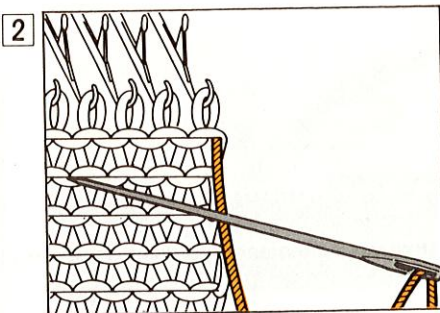
6 Repita ésto hasta llegar al lado derecho del tejido.



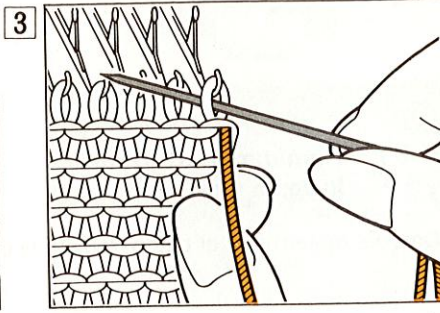
Ahora, se ha terminado de rematar y la pieza se puede retirar de la máquina.

9-4-1-2. Cuando el hilo se encuentra en el lado derecho.

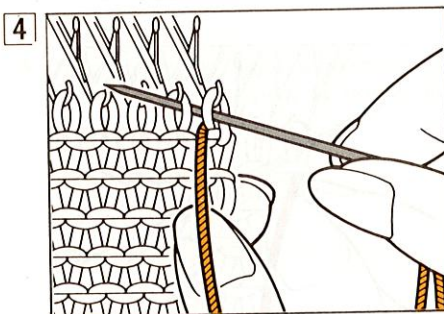
1 Saque el hilo del ALIMENTADOR DEL HILO. Corte el hilo dejando un tramo tres veces el ancho del tejido.



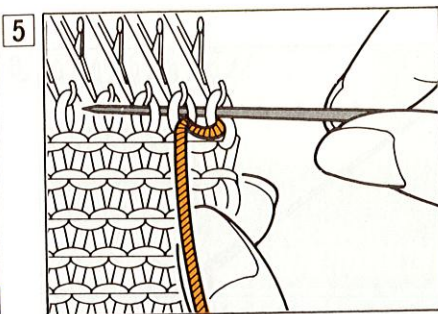
2 Ensarte el hilo en la aguja de CANEVA.



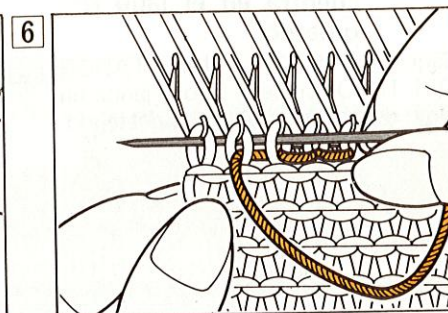
3 Pase la aguja de CANEVA a través del punto del lado derecho.



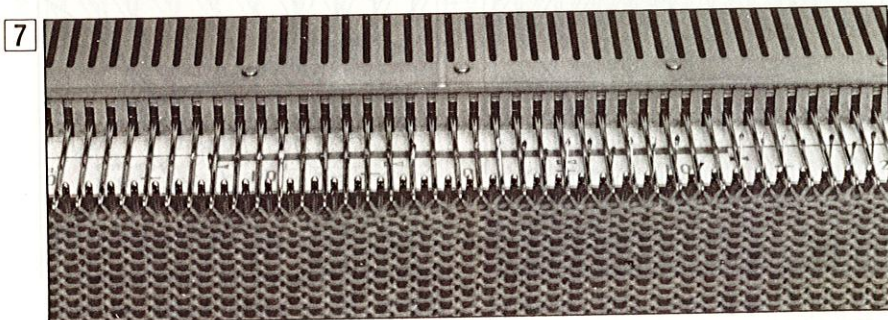
4 Inserte la AGUJA DE CANEVA a través del punto del lado derecho y páselo a través del segundo punto del mismo lado.



5 Inserte la aguja de canevá en el punto del lado derecho y páselo a través del tercer punto, estando seguro de pasar la aguja por detrás del segundo punto y metiéndola al tercero por detrás.

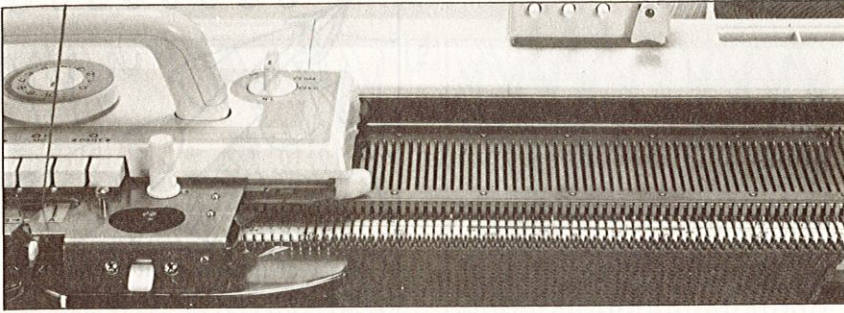


6 Repita esto hasta llegar a la orilla izquierda del tejido.

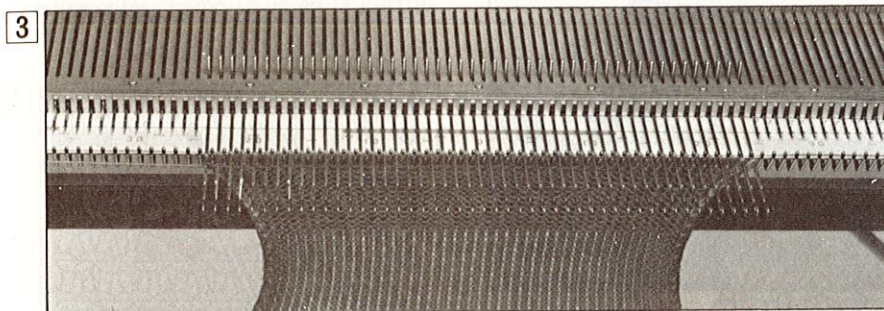


7 Ahora, el remate se ha completado.

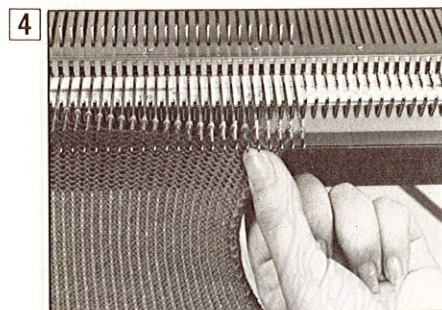
9-4-2. Rematando utilizando el remallador.



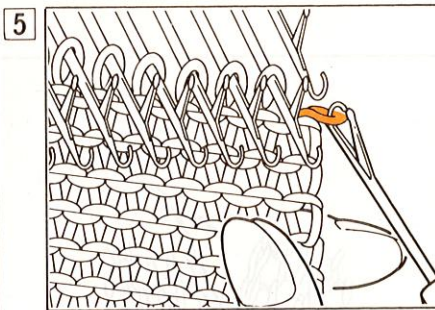
- 1 Afloje el DISCO DE TENSION y teja la última vuelta. (Por ejemplo, cuando teja con el DISCO DE TENSION en el número 4-6, póngalo en 9-10.)
- 2 Ponga el carro "K" en el lado izquierdo de la máquina.



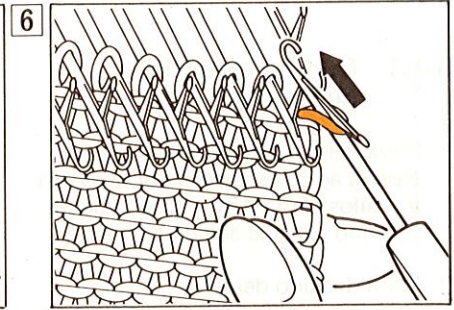
Adelante las agujas a la posición "E".



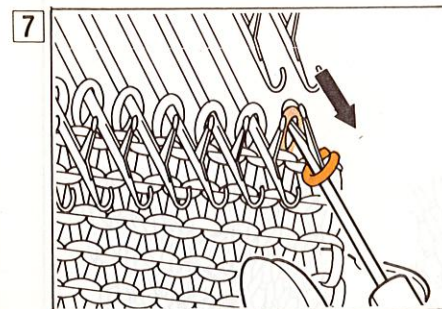
Jale el tejido hacia usted, teniendo precaución de que no se caigan los puntos.



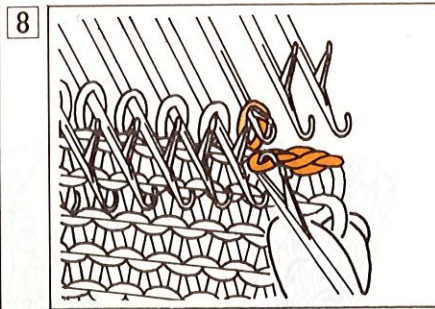
Enganche el punto del lado derecho en el gancho del REMALLADOR.



Haga que el punto caiga atrás de la lengüeta del REMALLADOR.

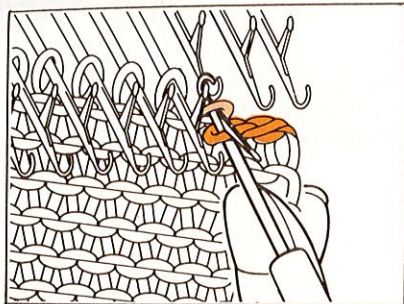


Después enganche el segundo punto de la derecha en el gancho del REMALLADOR.



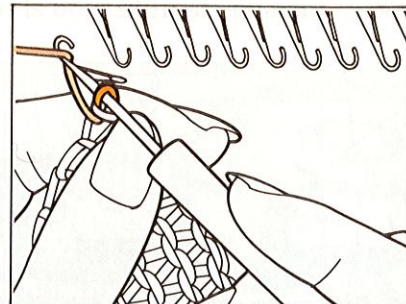
Jale el REMALLADOR y haga un nuevo punto (con el punto sobre la lengüeta y el punto en el gancho.)

Tenga precaución de que no se caigan lo otros puntos.

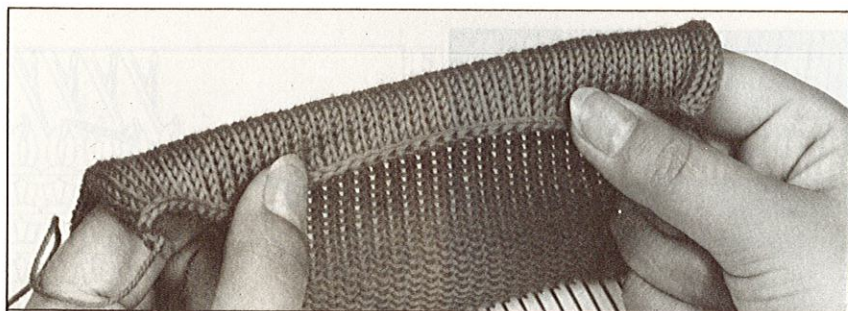


Haga que el nuevo punto caiga detrás de la lengüeta del REMALLADOR y enganche el tercer punto en el gancho del REMALLADOR.

Repita ésto hasta llegar al lado izquierdo, formando nuevos puntos a través de la vuelta.



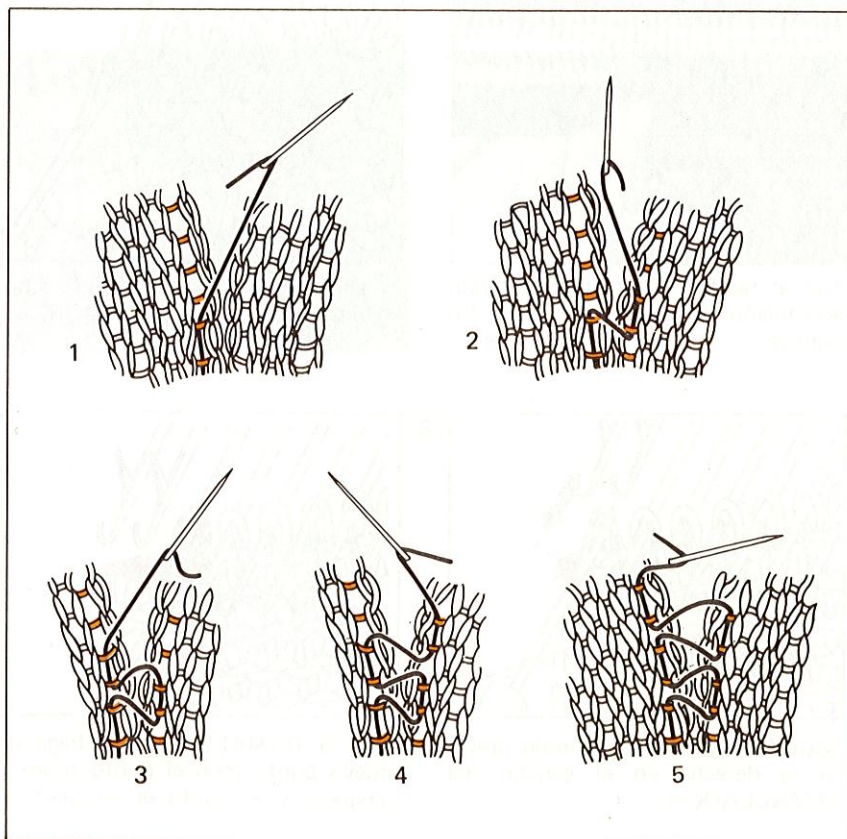
Al llegar al último punto, enganche el final del hilo en el gancho del REMALLADOR y jale el final del hilo a través del punto en la caña.



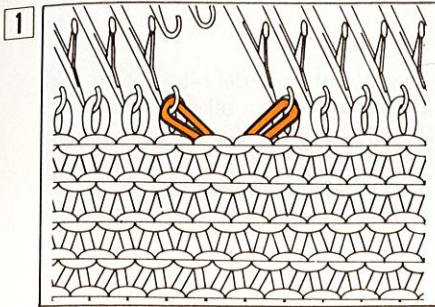
Ahora, el remate está terminado.

9-4-3. Costura vertical del punto liso.

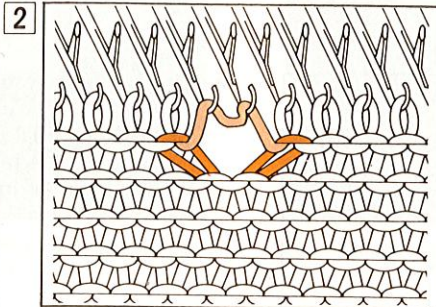
1. Pieza del lado izquierdo
Pase la aguja de canevá por abajo de los hilos de la 1ra. y 2da. vueltas, pasando la aguja al lado de arriba.
2. Pieza del lado derecho
Pase la aguja de canevá por abajo de los hilos de la 2a. y 3a. vueltas pasando la aguja al lado de arriba.
3. Lado izquierdo
Pase la aguja de canevá por abajo de los hilos de la 3a. y 4a vueltas, llevando la aguja al lado de arriba.
4. Lado derecho
Pase la aguja de canevá por abajo de los hilos de la 4a. y 5a. vueltas, llevando la aguja al lado de arriba.
5. Continúe cosiendo del mismo modo.



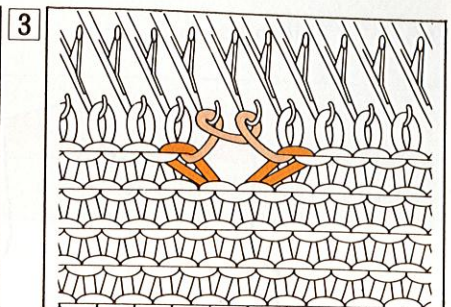
9-4-4. Como hacer un ojal.



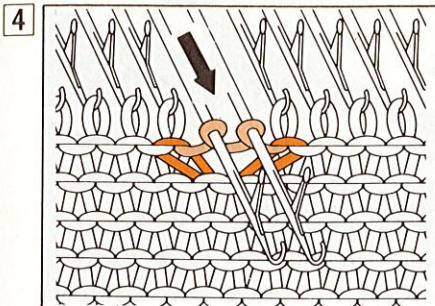
Mueva los puntos con el REMAL-LADOR 1 x 2 en el lugar que va a hacer el ojal hacia las agujas adyacentes, como se vé en la ilustración.



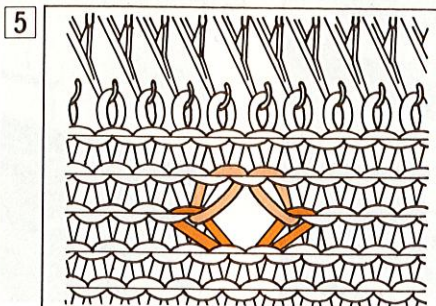
Regrese las agujas vacías a la posición B y teja una vuelta. El hilo se enganchará en las dos agujas.



Haga una gaza con el hilo alrededor de las dos agujas, como se vé en la ilustración.



Adelante las dos agujas con la gaza a la posición "E" y opere el CARRO "K".

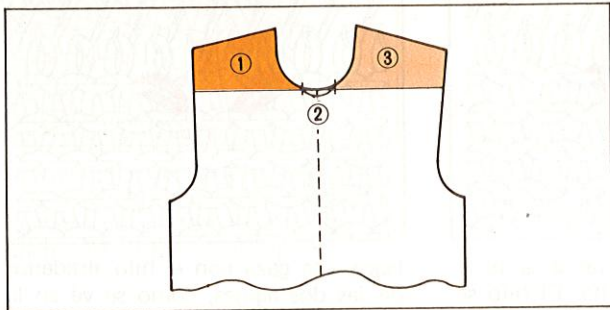


Ahora, usted ha hecho un ojal.

9-5. COMO FORMAR EL ESCOTE REDONDO

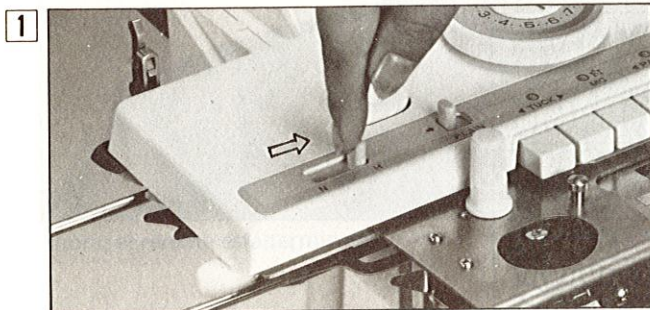
9-5-1. Utilizando la leva de Retención

9-5-1-1. Tejido liso

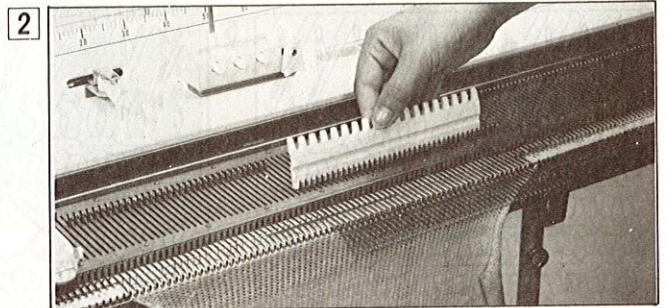


Teja por separado el lado izquierdo y derecho del escote redondo.

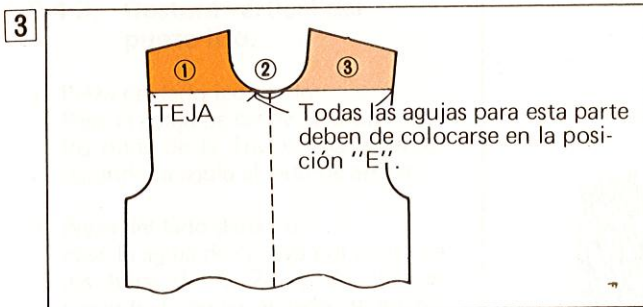
★ El ejemplo muestra cuando el final del hilo esta en el lado izquierdo. Cuando se empieza a tejer la línea del cuello, si el final del hilo esta en el lado derecho, teja primero la parte 3 relacionando el Derecho del Izquierdo en las instrucciones siguientes.



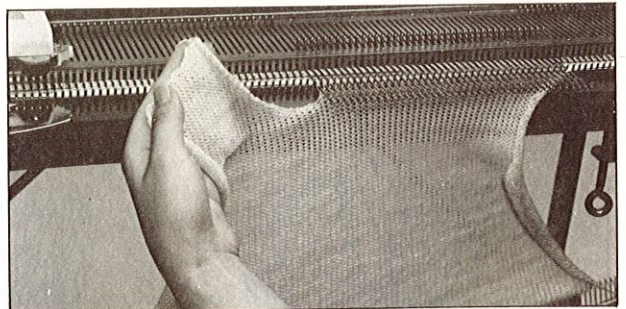
1 Ponga la LEVA DE RETENCION del CARRO "K" en posición "H".



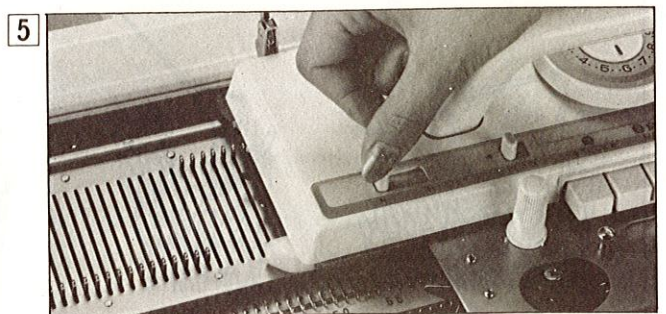
2 Adelante a la posición "E" todas las agujas del lado opuesto del CARRO "K", inclusive los puntos de la línea central del escote y del hombro opuesto. Estas agujas No tejerán.



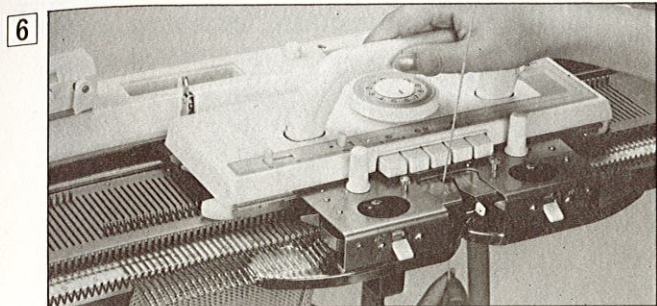
3 Teja la parte (1) de acuerdo a su patrón. La disminución en la orilla del cuello se hace utilizando el Transportador. Disminuya en esta forma hasta que tenga el número requerido de puntos para el hombro. Remate los puntos del hombro.



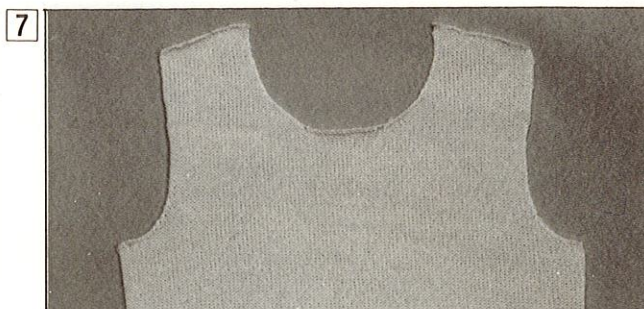
4 Regrese la línea de puntos 2 del centro del cuello a la posición B transfiriendo los puntos a los ganchos de las agujas y remate.



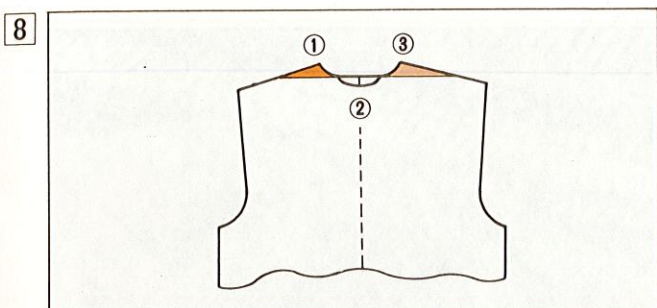
5 Ponga la palanca fijadora de la leva del carro K en la posición N.



6 Enhebre el hilo en el ALIMENTADOR A y teja el otro lado del cuello y hombro para la parte 3.

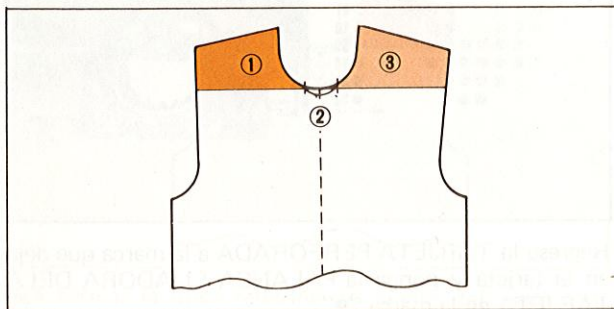


7 La línea del cuello esta completa.



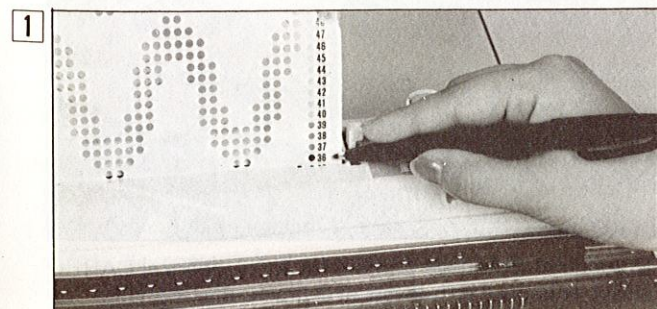
8 Teja la espalda en la misma forma. (Teja separadamente los lados izquierdo y derecho).

9-5-1-2. Tejido de diseño

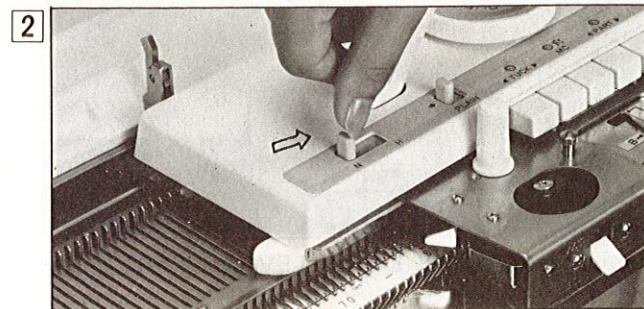


Teja separadamente los lados izquierdo y derecho de la línea curva del cuello.

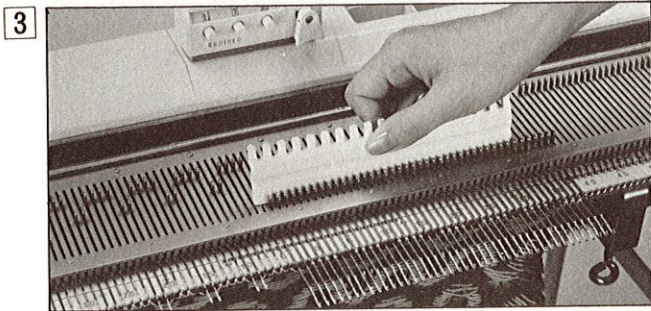
★ El ejemplo muestra que el final del hilo es en el lado izquierdo. Cuando inicie el tejido de la línea del cuello, si el final del hilo esta en el lado derecho, teja primero la parte 3, relacionando el Derecho al Izquierdo en las siguientes instrucciones.



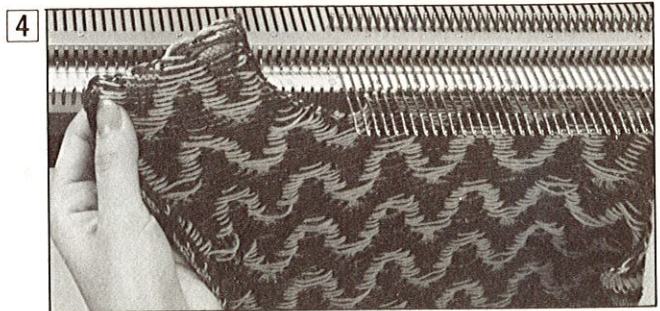
1 Teja un lado en la misma forma como para tejido liso. Antes de empezar a tejer el primer lado, márkelo en la tarjeta Perforada a fin de volver a la vuelta exacta cuando teja el otro lado.



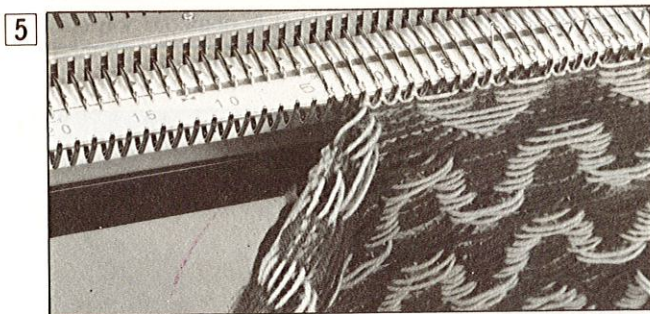
2 Ponga la PALANCA FIJADORA DE LA LEVA del CARRO K en la posición H.



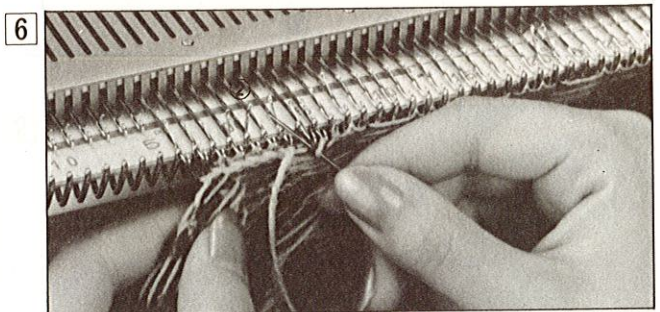
3 Saque a la posición E todas las agujas del lado opuesto al CARRO K inclullendo los puntos de la línea central del cuello y hombro opuesto. Estas agujas no tejerán.



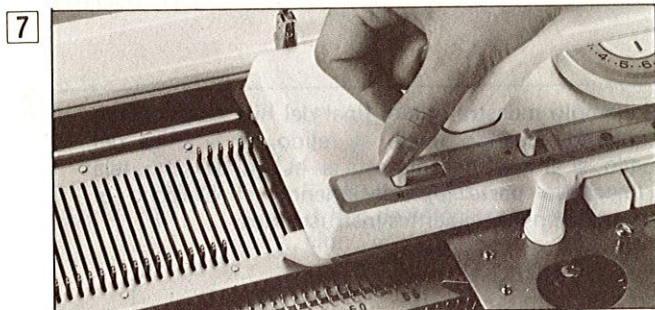
4 Teja el lado 1 de acuerdo con su diseño.



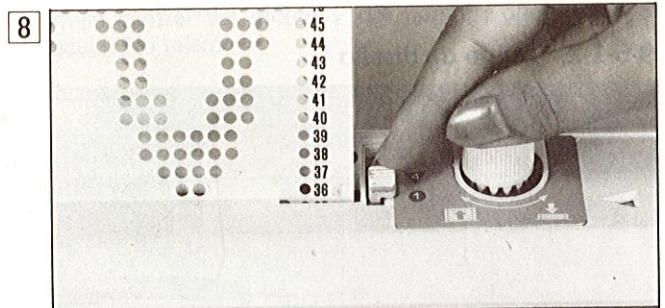
5 Después de tejer el lado 1. Usando un transportador coloque los puntos en la parte 2 y 3 en los ganchos de las agujas y regrese a la posición B.



6 El sobrante de agujas de la parte 3 en posición B rematelo al centro de la línea del cuello de la parte 2.



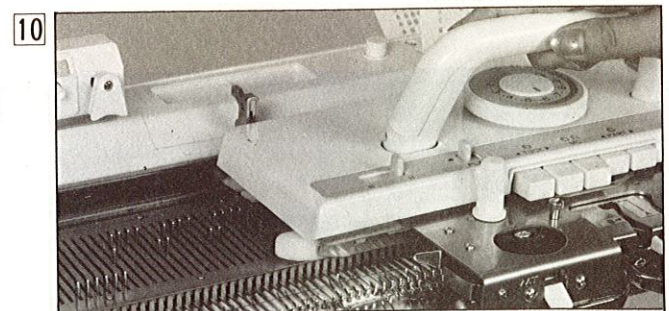
7 Ponga la palanca fijadora de la Leva del CARRO K en posición N.



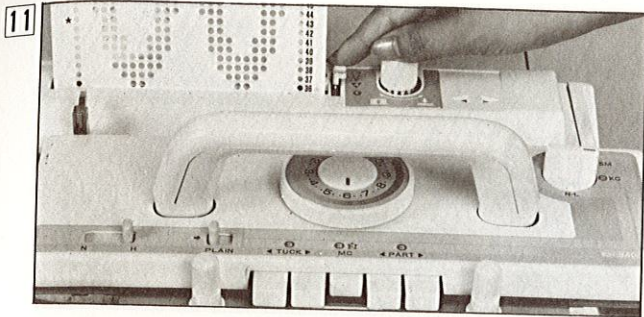
8 Regrese la TARJETA PERFORADA a la marca que dejó en la tarjeta y ponga la PALANCA FIJADORA DELA TARJETA en la marca "●".



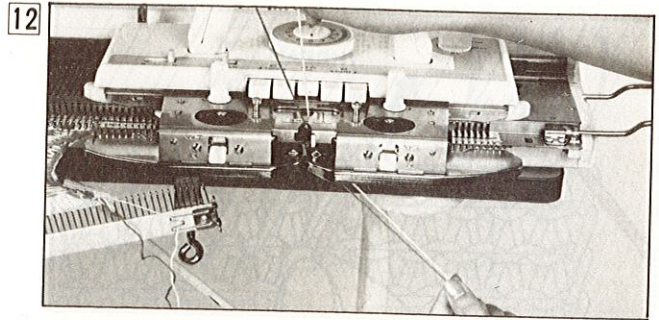
9 Oprima los BOTONES DE LA LEVA en "PART".



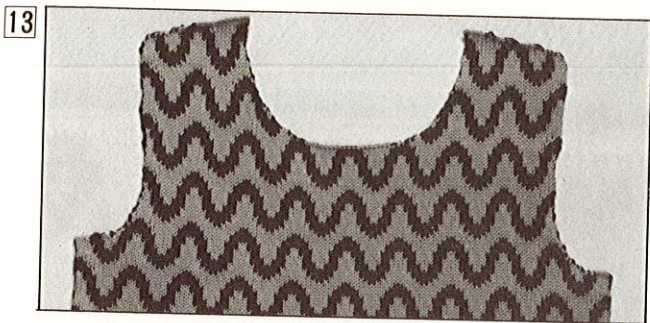
10 Coloque el Botón de Cambio en KC y opere el CARRO K sin enhebrar el hilo en el Alimentador de Hilo. Las agujas están seleccionadas para el diseño.



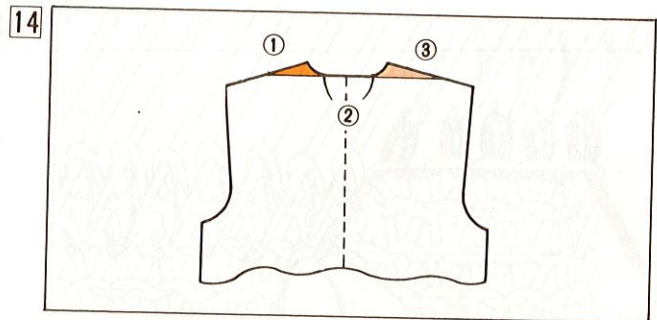
11 Ponga el BOTON DE LEVA de acuerdo con el tejido de diseño y la PALANCA FIJADORA DE LA TARJETA en la marca "▼"



12 Enhebre el hilo en el ALIMENTADOR DEL HILO "A" y teja el otro lado (3). Para diseños Multicolor o Intercalado, no olvide enhebrar el hilo del segundo color en el ALIMENTADOR DEL HILO.



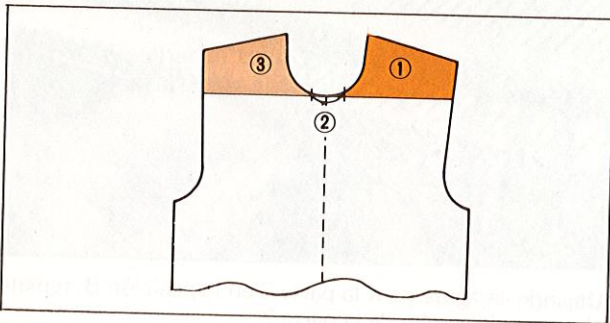
13 La línea del cuello esta completa.



14 Teja la espalda en la misma forma.

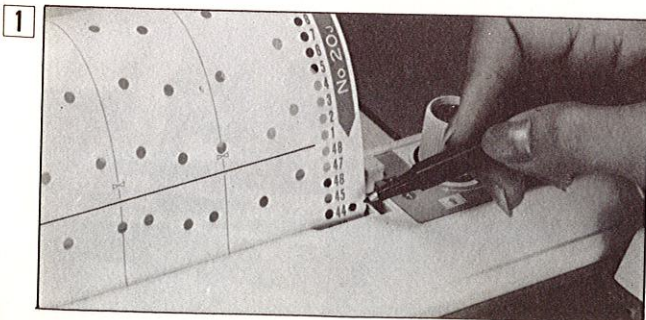
9-5-2. Utilizando el hilo de enhebrar

TEJIDO DE DISEÑO CALADO

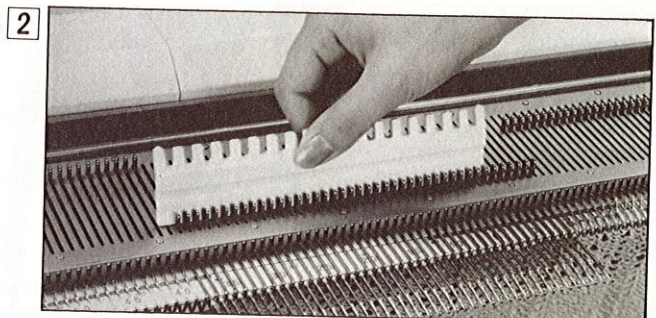


Para formar la línea redonda del cuello, teja separadamente el lado izquierdo y derecho.

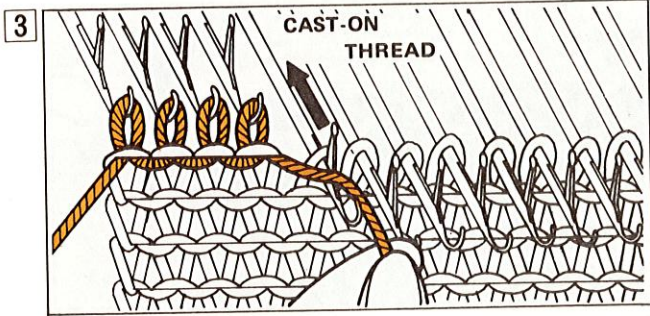
- ★ Para la línea del cuello en diseño calado teja el lado derecho primero. Si el final del hilo esta del lado izquierdo, teja una vuelta más y deje el CARRO K en el lado derecho.
- ★ Este metodo puede usarse no solo en los diseños calados sino también para punto liso y otros diseños.



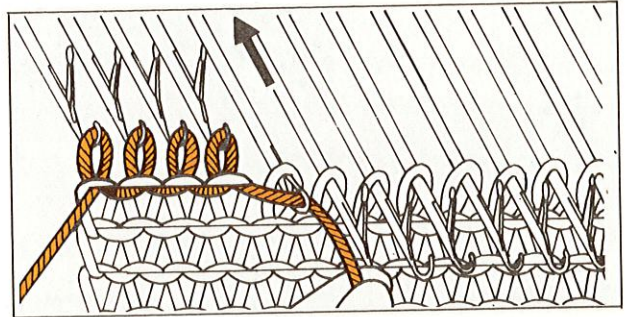
1 Antes de comenzar a tejer el primer lado, marque la Tarjeta Perforada para que pueda regresar a la vuelta exacta cuando teja el otro lado.



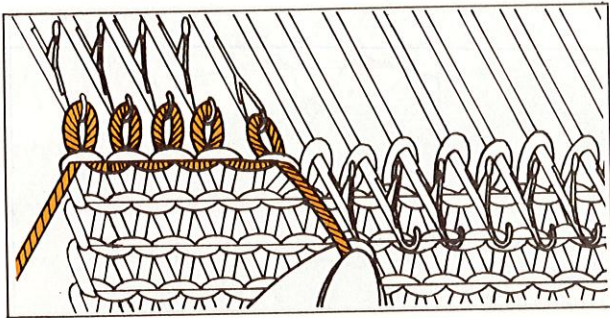
2 Adelante todas las agujas a la posición "E" en la parte opuesta al CARRO "K" para las partes (2) y (3), utilizando la REGLETA 1/1. Estas agujas no tejen.



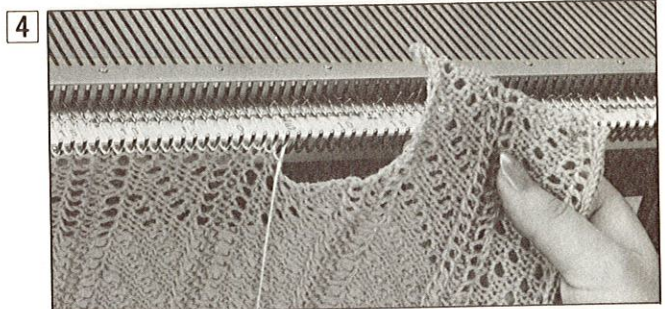
3) Enganche el HILO DE ENHEBRAR en los ganchos de las agujas en posición E.



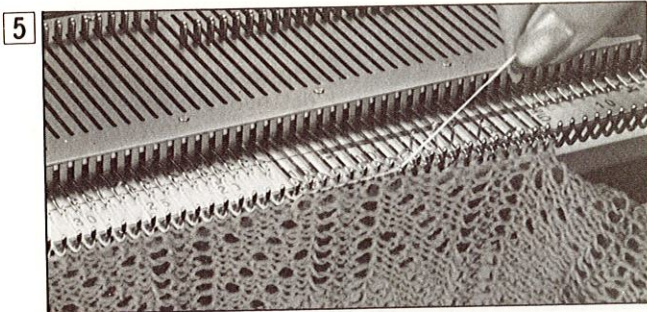
2) Empuje a la posición A una por una.



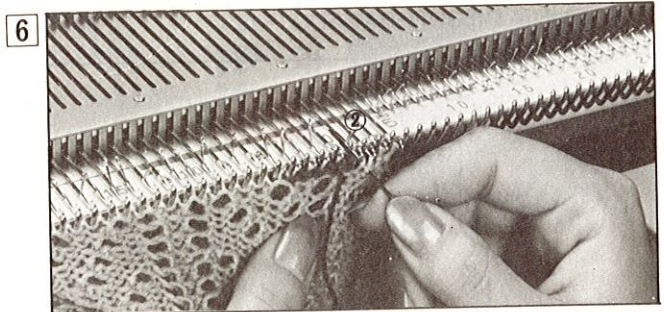
3) En este momento asegúrese que el HILO DE ENHEBRAR este entre el gancho y la lengüeta de la aguja para evitar la caída de los puntos.



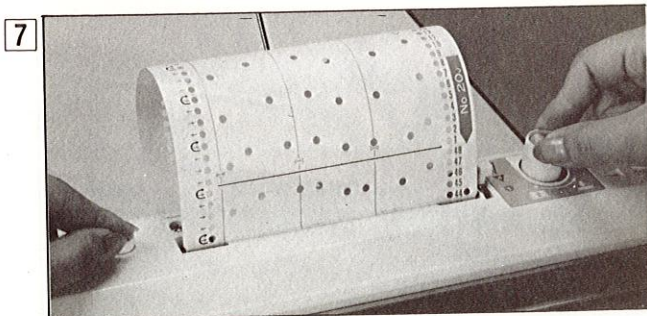
4) Teja el lado derecho (Parte 1) con el diseño calado.



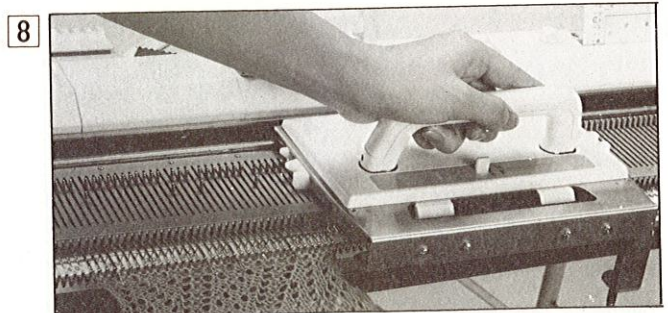
5) Cuando la parte 1 este completa, transporte los puntos para las partes 2 y 3 de las agujas en posición A de los ganchos de las agujas jalando el HILO DE ENHEBRAR y poniendo estos en la posición B.



6) Dejando la aguja para la parte 3 en la posición B, remate el centro del cuello de la parte 2.



7) Regrese la TARJETA PERFORADA a la marca que dejó previamente.

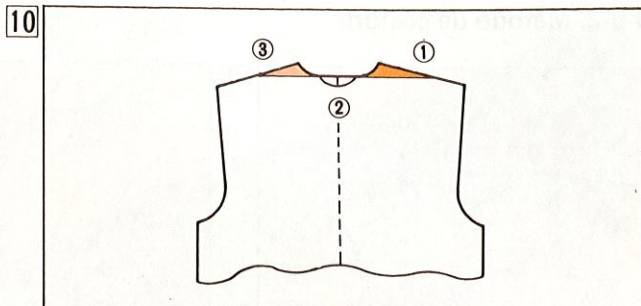


8) Teja el lado izquierdo (parte 3) con el diseño calado.



9

La línea del cuello está terminada.

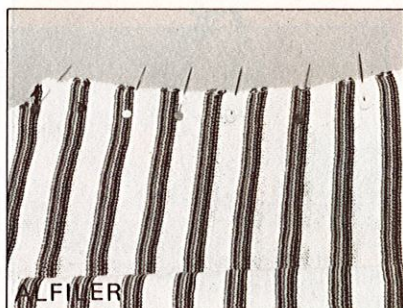


10

Teja la espalda en la misma forma.

9-6. PROCEDIMIENTO DE COSTURA

9-6-1. Hilvanar el tejido con alambre y/o con hilo



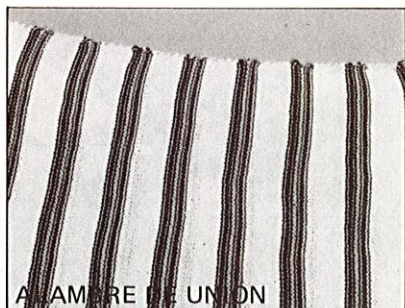
ALFILER

Fije con alfileres la parte que se vá a hilvanar.

A fin de terminar fina y fácilmente la prenda se recomienda utilizar una máquina de coser.

Como únicamente es necesaria la costura recta, se puede utilizar cualquier tipo de máquina de coser.

Hilo elástico del mismo color que el utilizado en el tejido es el más adecuado para coser (o también se puede usar hilo de seda).

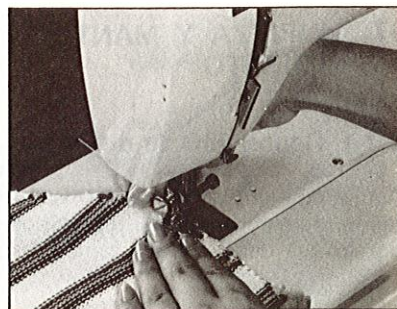


ALAMBRE DE UNIÓN

Hilvane las partes con el alambre de unión que viene en el Aparato Patrón de Tallas KL-116, como accesorio o Hilo de Hilvanar.

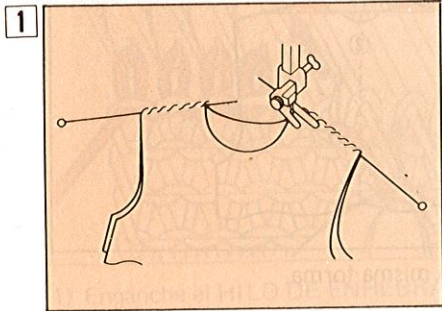


HILO DE HILVANAR

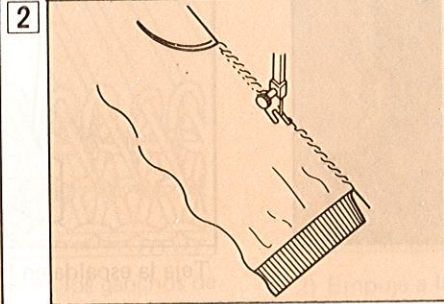


Después de Hilvanar, cosa con una máquina de coser. Despacio y con naturalidad, cosa haciendo una ligera presión a lo largo de la orilla hilvanada, dejando un margen de aproximadamente 3-5 mm.

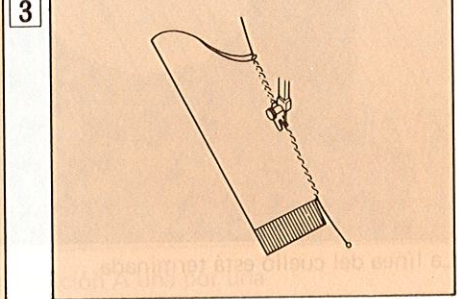
9-6-2. Método de costura



Hombros (derecha e izquierda).

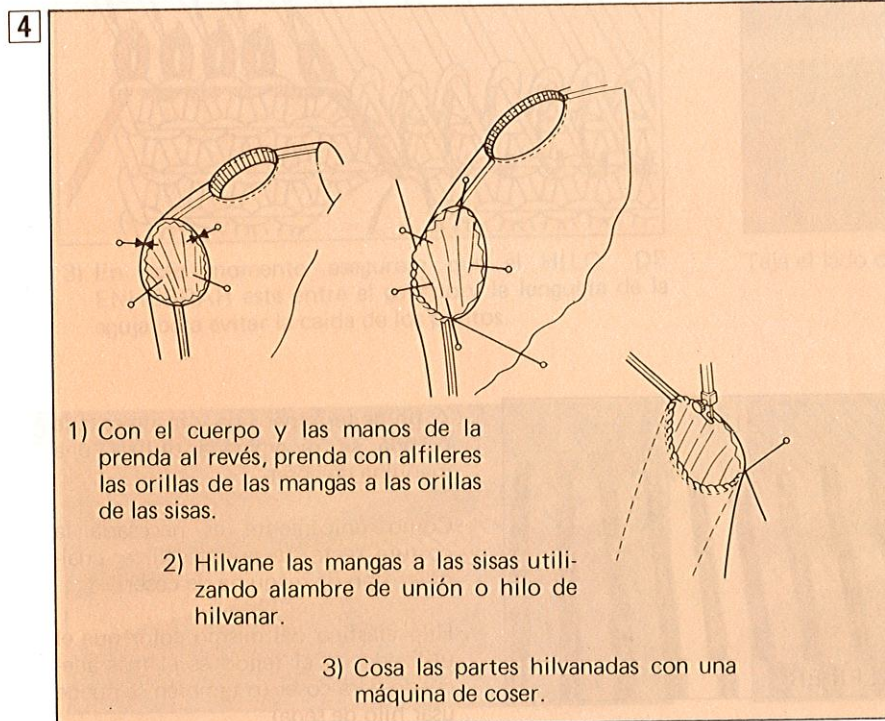


Lados

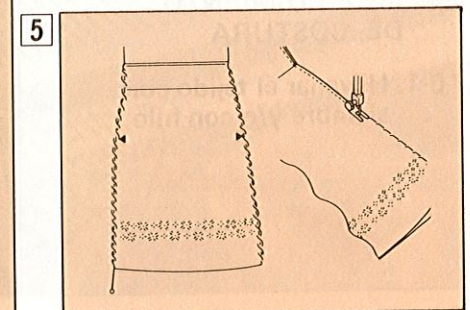


Mangas

* Cosa el dobladillo e elástico a mano.



Unión de las mangas a las sisas.

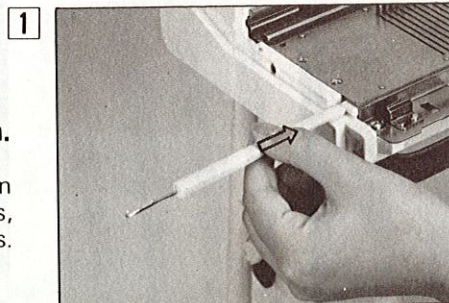


Falda.

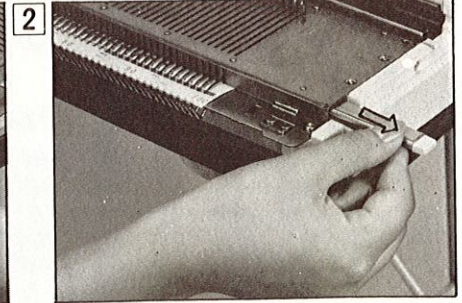
9-7. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

9-7-1. Reposición de una aguja.

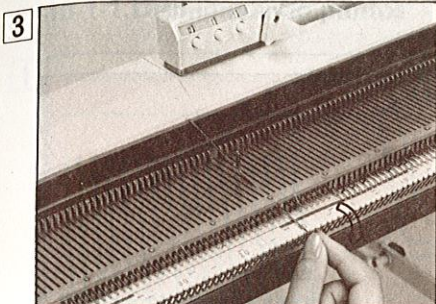
Agujas con lengüetas dañadas causan tejido defectuoso o puntos caídos, por lo que deben de ser cambiadas.



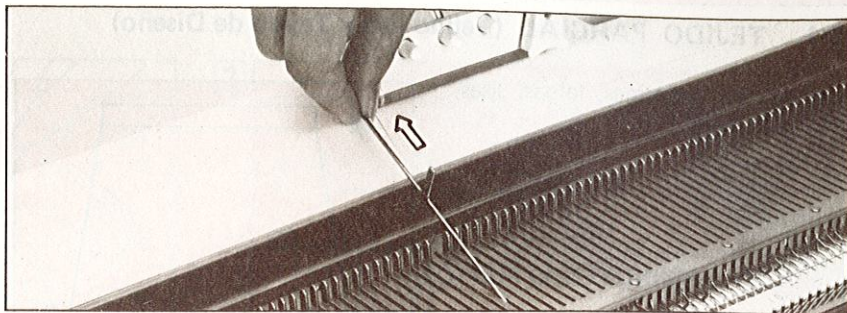
Empuje cualquiera de los finales de la BARRA DE ESPONJA con el mango del REMALLADOR, hasta que salga por el otro lado.



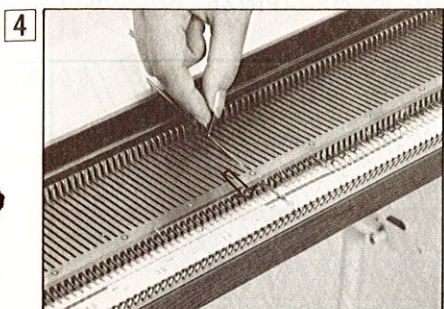
Jálolo a mano hasta que quede libre la aguja que desea cambiar.



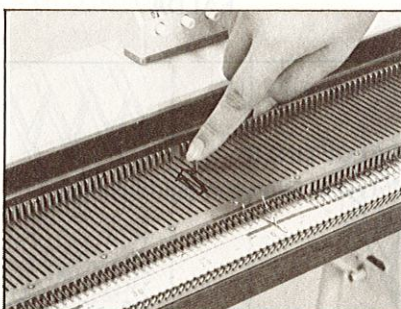
3 Jale la aguja hacia adelante lo más que salga. Baje el gancho de la aguja hasta que el final de la caña se levante libremente de la cama de agujas.



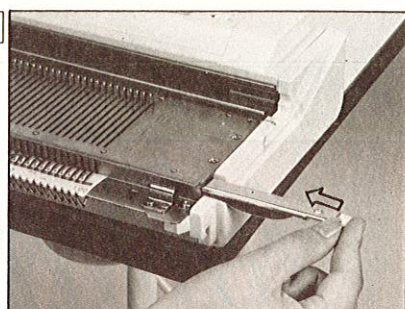
4 Tome la aguja por la caña y sáquela.



5 Repóngala con una aguja nueva, sosteniéndola con la lengüeta abierta.



Empuje la aguja hacia atrás a la posición "A".



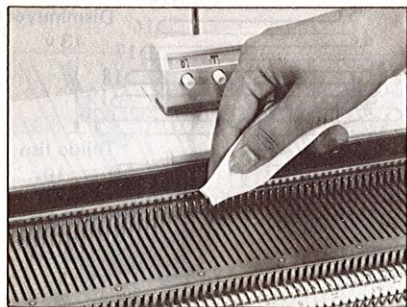
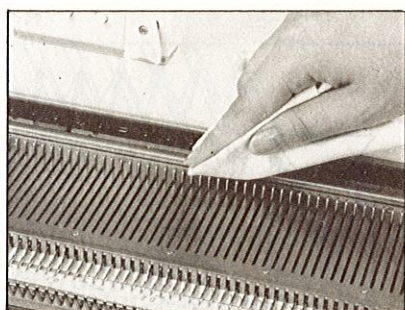
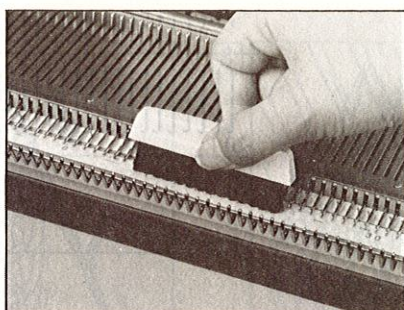
Empuje nuevamente la BARRA DE ESPONJA a su lugar.

9-7-2. Limpieza y mantenimiento.

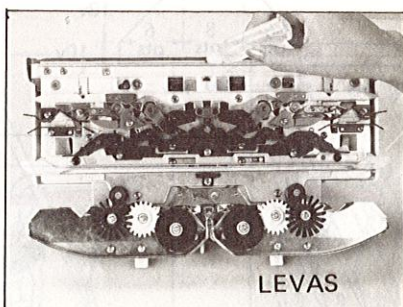
Antes de guardar su máquina, debe de limpiarla con un trapo suave y seco. Las partes metálicas deben de aceitarse regularmente.

Cuando use su máquina, después de no haber sido usada por un período largo, frótelas con un trapo aceitado y acéitela antes de usarla. Antes de comenzar a tejer, teja 20-30 vueltas con hilo de desecho para eliminar el aceite.

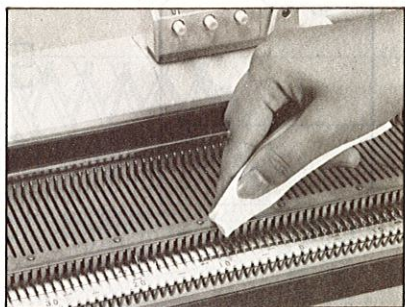
Aceite ligeramente las siguientes partes, antes de tejer.



Talones de las agujas.



FRENTE Y PARTE POSTERIOR de los rieles del CARRO "K". LEVAS.



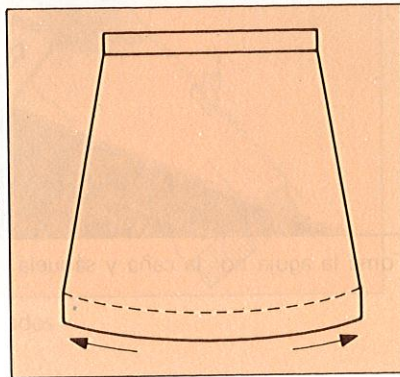
Rieles del frente y posteriores de la cama de agujas.

10. SUGESTIONES UTILES

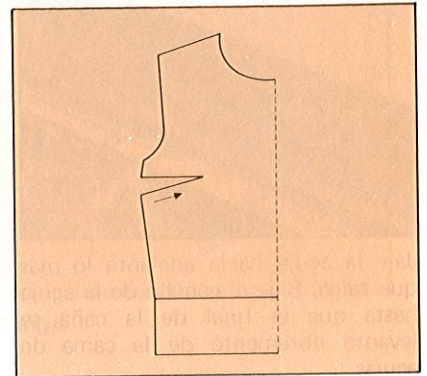
10-1. TEJIDO PARCIAL (Tejido liso y Tejido de Diseño)

Cuando teja calcetines, faldas, sisas, etc., haga tejido Parcial.

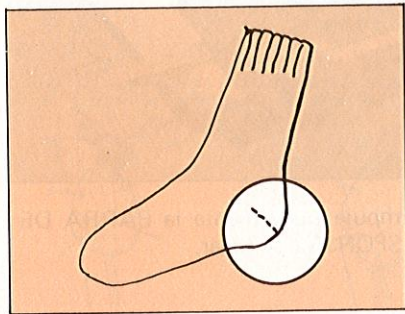
⇨ DISMINUYENDO PUNTOS
 ⇨ AUMENTANDO PUNTOS



FALDA

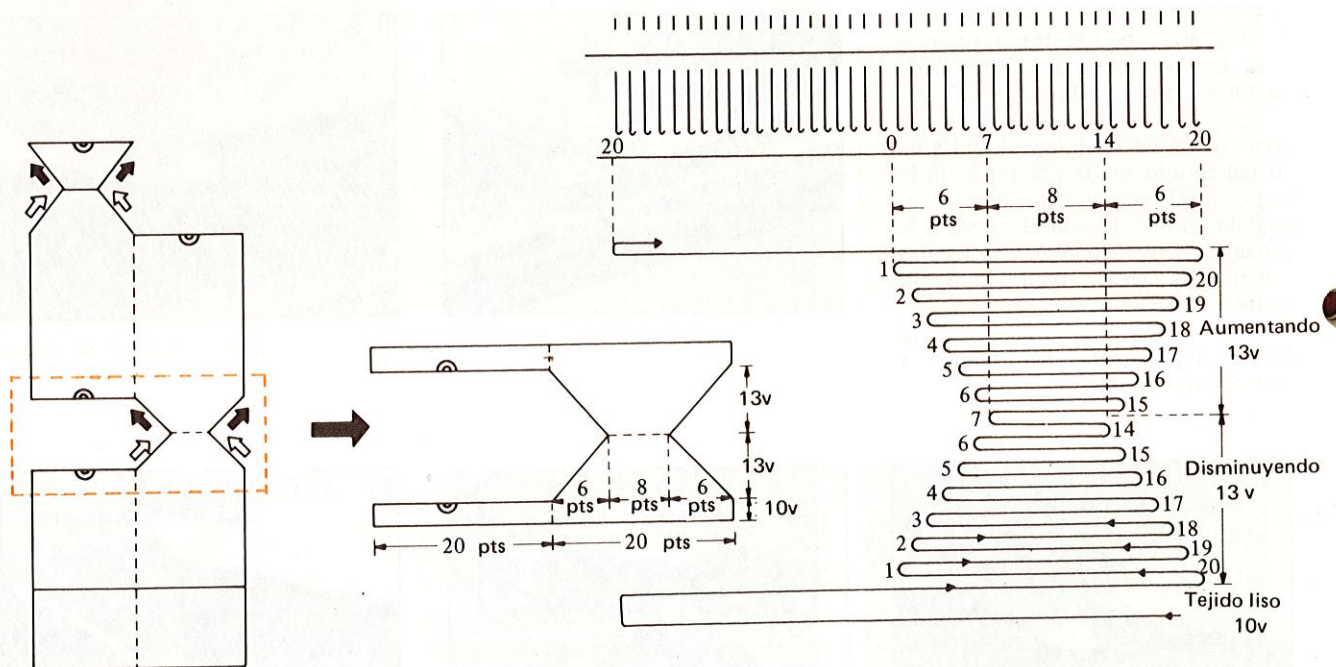


PINZA

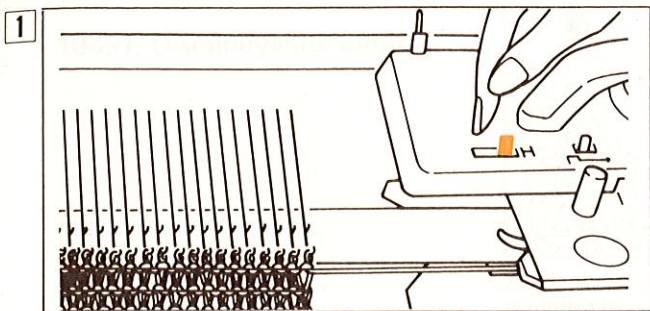


CALCETINES

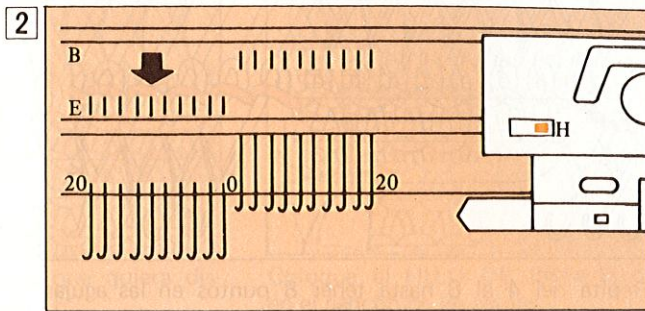
* Teja el talón con tejido parcial.



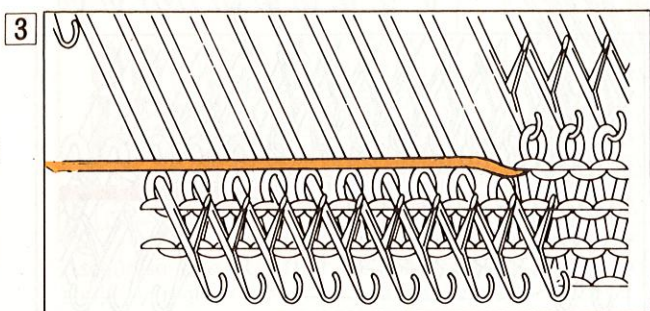
10-1-1. Disminuyendo puntos



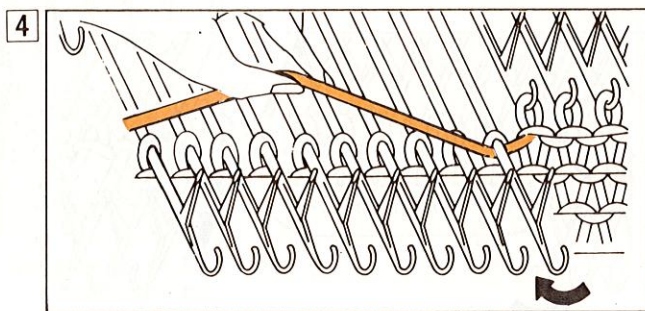
1 Saque 20 agujas de cualquier lado del centro "0"; teja 10 vueltas de tejido liso y ponga el Carro K en el lado derecho de la máquina. Luego ponga la PALANCA FIJADORA DE LA LEVA del CARRO K en la posición H.



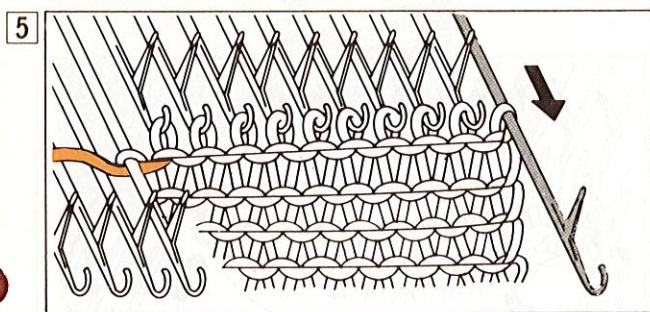
2 En el lado opuesto del CARRO K, saque 20 agujas a la posición E como en la figura. (Estas agujas no tejerán.)



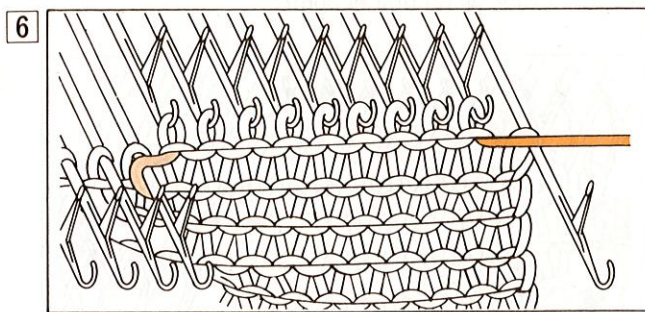
3 Teja una vuelta. El hilo descansará a través de la caña de las agujas en posición E.



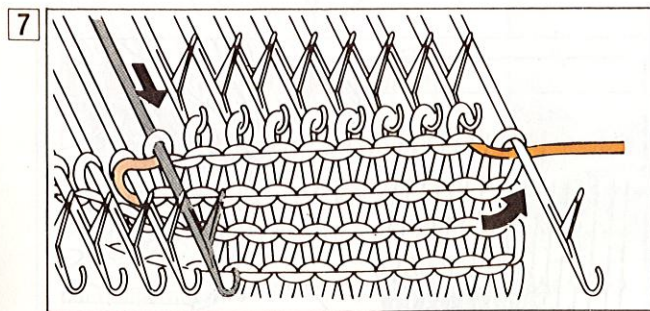
4 Para detener el vacío que aparecerá entre los puntos en posición B y E, pase la hebra debajo de la caña de la primera aguja en posición E.



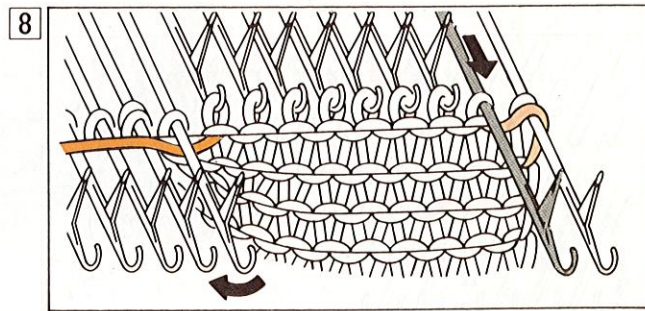
5 En el lado opuesto del CARRO K, saque una aguja a la posición E con la mano esta será disminuída.



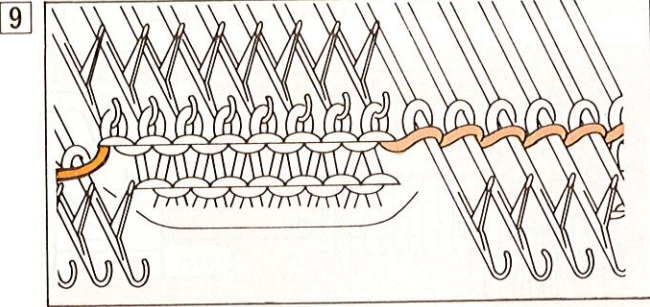
6 Teja una vuelta.



7 Pase la hebra debajo de la caña de la aguja en posición E. Entonces, en el lado opuesto al CARRO K, saque una aguja para disminuir a la posición E.

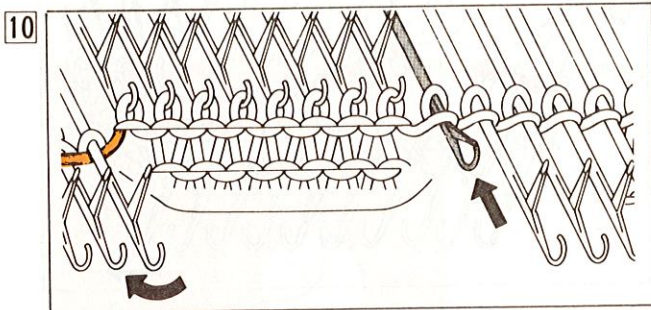


8 Teja una vuelta.

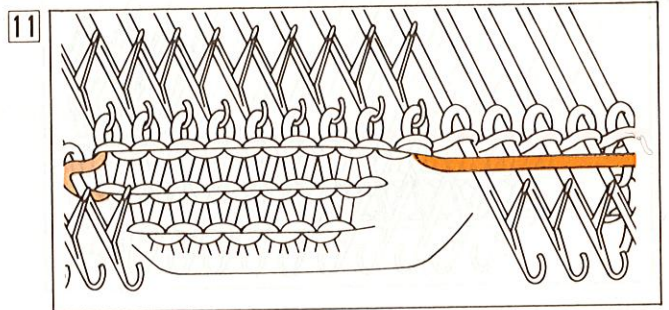


9 Repita del 4 al 8 hasta tener 8 puntos en las agujas mantenidas en la posición B y teja una vuelta como final. (El CARRO K estará en el lado izquierdo de la máquina en este momento.)

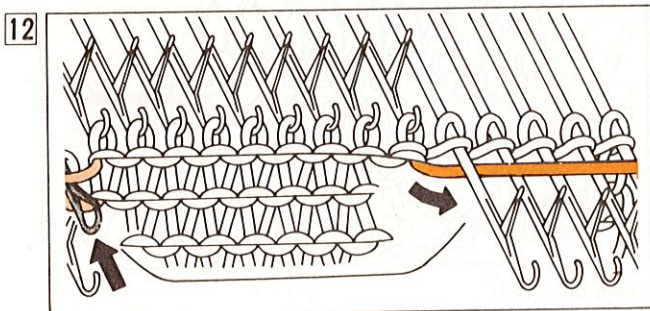
10-2-1. Aumentando puntos.



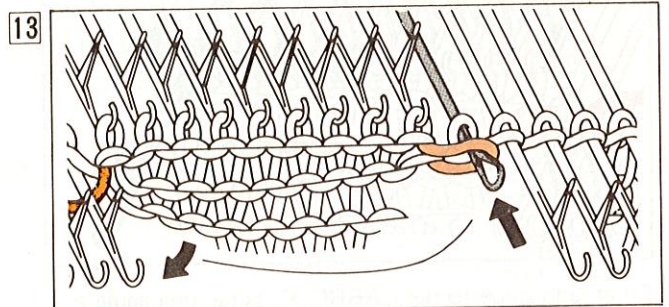
10 Ahora, inicie aumentando puntos. Pase el hilo al lado del CARRO K por debajo de la caña de la primera aguja en posición E. Entonces, empuje a la posición D la primera aguja del lado opuesto al CARRO K. (Este punto será tejido). Cuide de no tirar el punto.



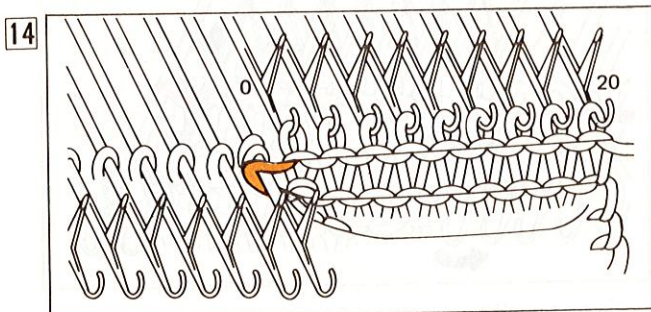
11 Teja una vuelta.



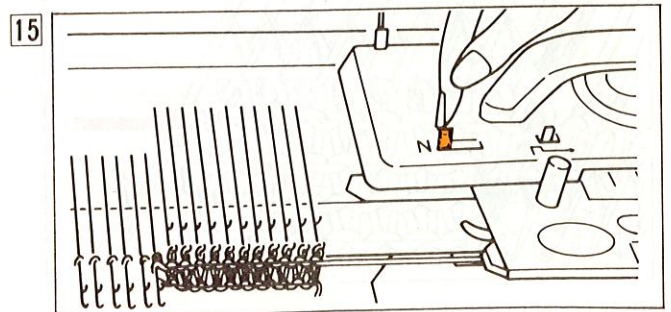
12 Repita el 10 pero vea que el CARRO K este ahora en el lado opuesto de la posición del 10.



13 Teja una vuelta.



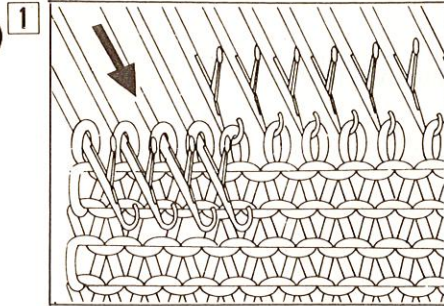
14 Repita del 10 al 13 hasta que las agujas en posición B sean 20 puntos, y teja una vuelta como final. (El CARRO K esta en el lado derecho de la máquina en este momento.)



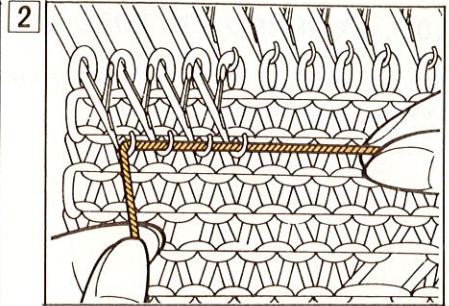
15 Cuando el tejido parcial esta terminado, cambie la PALANCA FIJADORA DE LA LEVA a la posición N, y teja 10 vueltas de tejido liso. Ahora el talón de los calcetines está completado.

10-2. TEJIDO PARCIAL
(Tejido de Diseño Calado.)

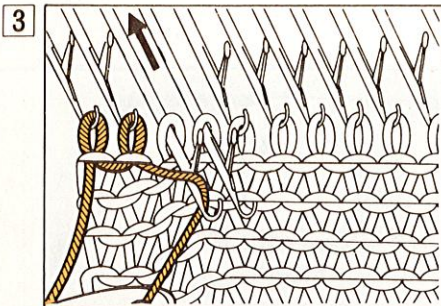
10-2-1. Disminuyendo puntos.



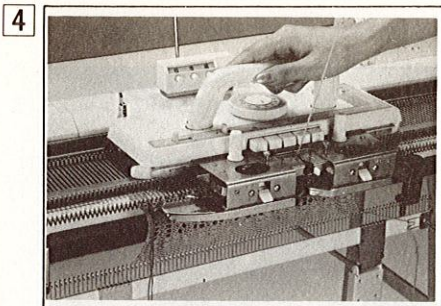
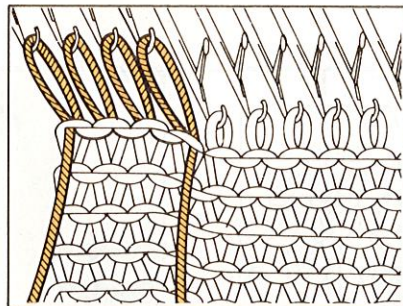
Adelante las agujas que quiera disminuir a la posición "E".



Coloque el HILO DE ENHEBRAR en el gancho de las agujas.



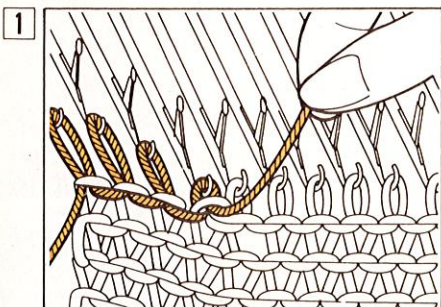
Asegúrese que el HILO DE ENHEBRAR esté todo en los ganchos de las agujas y regrese las agujas una por una a la posición "A". Al mismo tiempo tenga cuidado que no se caigan los puntos.



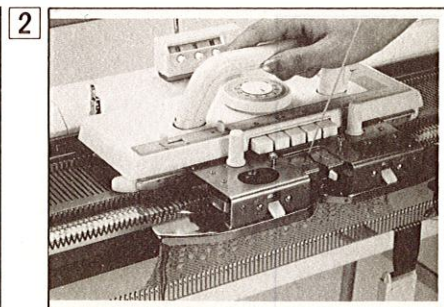
Opere los CARROS "L" y "K" de acuerdo con la dirección de las flechas en la tarjeta perforada.

5 Si desea disminuir más puntos, regrese las agujas en la misma forma a la posición "A".

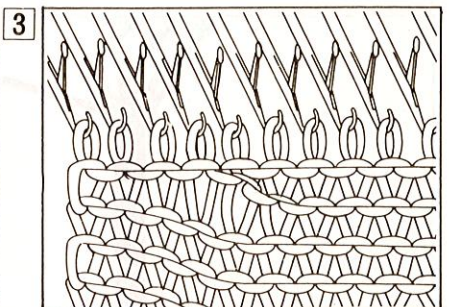
10-2-2. Aumentando puntos.



Jale ligeramente el HILO ENHEBRADO para retirarlo de las agujas en la posición "A", transfiriendo los puntos a los ganchos de las agujas en la posición "B".



Opere los carros "L" y "K" de acuerdo con la dirección de la flecha en la tarjeta perforada.

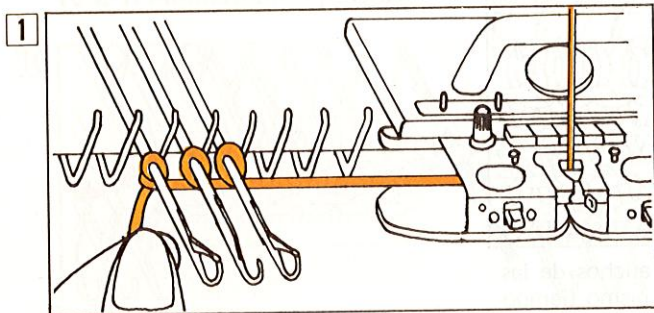


Si desea aumentar más puntos, transfiera los puntos a los ganchos de las agujas en la misma forma y vuelva a tejer.

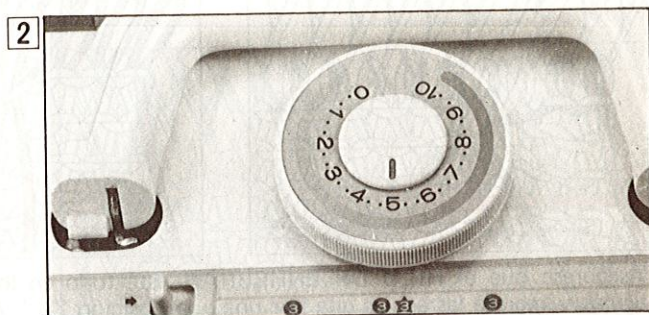
Usted ha aumentado puntos en tejido parcial.

10-3. TEJIENDO EN TUBO

El tejido de Tubo es un tipo de tejido de punto saltado.
Se puede tejer tubo sin costura.



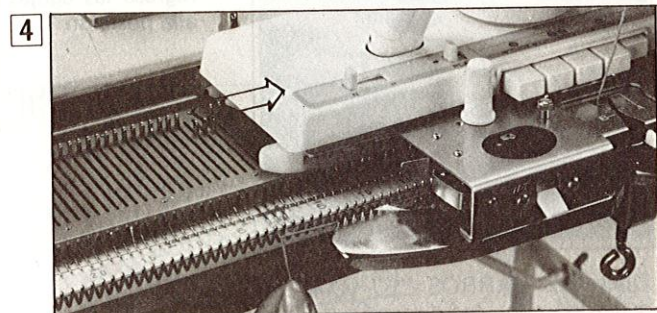
1 Enhebre 3 ó 4 agujas con el método manual (vea la Pag. 23)



2 Es recomendable usar un número menor a la tensión original.



3 Oprima el botón derecho PART.



4 Jale la tela con la mano izquierda y mueva el CARRO con la mano derecha.

